

RAI TV RADIOCORRIERE TV

EDUARDO DE FILIPPO
Il grande teatro
in cassetta



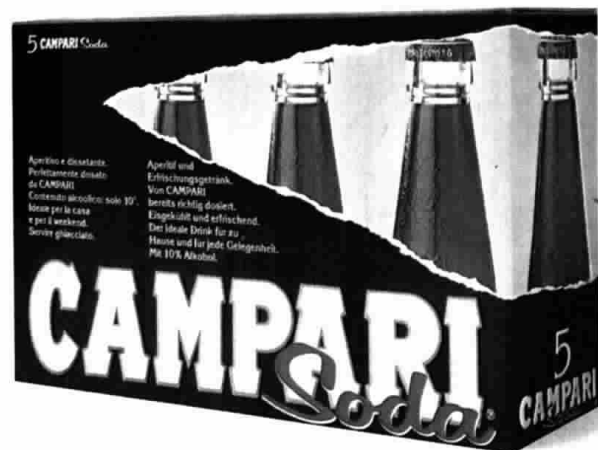
VINCI IL
TV-RADIOCORRIERE
D'ORO
CON LE MASCHERE
ABBINATE A "STASERA LINO"
SU RAIUNO

*Lino Banfi
e Heather Parisi*

SMALL,



MEDIUM,



LARGE.



CAMPARI
Soda

DA CINQUE, DA DIECI, DA FRIGO.

TV
RADIOCORRIERE

ALDO FALIVENA
Direttore responsabile

Capiredattori: Pierguido Cavallina, Edek Osser, P. Giorgio Martellini (Torino), Lina Agostini (vice)

Capiservizio: Ernesto Baldo, Giuseppe Gennaro, Paolo Grasso, Fiammetta Rossi, Carlo Scaringi, Maria Colomba Zanda, Paolo Zauli

Redazione: Maurizio Adriani, Stefania Barile, Bianca Berlinguer, Giuseppe Bocconetti (inviato), Lucilla Casucci, Francesco De Vitis, Mario Gamba, Renato Girello (Torino), Serena Iannicelli, Giorgio Merlo (Torino), Anna Moretti, Scina Santacatterina, Laura Terzani, Fiorenza Sartori (fotografo)

Art director: Franco Bevilacqua (Studio Hérisson)

Grafici impaginatori: Franco Angeloni, Piero Di Silvestro, Ermanno Neglia, Enrico Zaccheo (Torino)

Segreteria di direzione: Rosalba Coletti
Segreteria di redazione: Laura Favero, Anna Leuti, Fernanda Caetani (segreteria Torino)

Archivio fotografico: Gianni Martellozzo, Natale Pettenuzzo, Mauro Scaramuzzo

Documentazione: Clemente Ronconi (caporedattore), Fulvio Roccatano

Collaboratori: Carlo Bressan, Antonio Pandiscia, Massimo Vecchi

Rubriche: Salvatore G. Biamonte, Gilberto Evangelisti, Dante Guardamagna, Tarquinio Maiorino, Ivan Miceli, Rosa Palamidesi, Monica Salerno, Dario Salvatori

Servizi generali: Torino - Carlo Fassetta, Lodovica Bellone, Mirca Cauda, Filomena Palermo, M. Maddalena Petiti (palinsesti tv e radio)

Roma - Stella Catà (budget), Renato Martino, Giovanni Mazzolini (ufficio sede)

Direttore coordinamento: Luciano Pinelli

Direttore commerciale: Giuseppe Marchetti Tricamo. **Direttore produzione:** Giuseppe Mussano

Editore: Nuova Eri S.p.A. - Edizioni Rai Radiotelevisione Italiana: V. del Babuino, 51 - 00187 Roma.

Presidente: Guido Ruggiero.

Vice Presidente: Gianni Statera.

Amministratore Delegato: Diego De Donato.

Direttore Generale: Alberto Luna.

Direzione e Redazione: Via Romagnosi, 1/B, 00196 Roma - Tel. (06) 3619794. **Redazione torinese:** Via F. Postiglione, 10024 Moncalieri - Tel. (011) 6470947. **Amministrazione:** Via Arsenale, 41, 10121 Torino - Tel. (011) 8800. Un numero L. 1500 - Arr. L. 3000. **Abb.:** Ann. L. 62.500 - Sem. L. 32.500 - Abb. ann. est. L. 106.000 - Sem. L. 54.000.

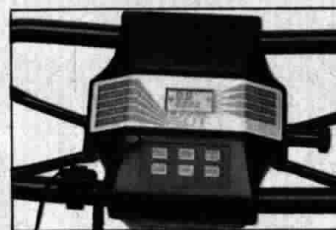
Cop. 266106 TV Radiocorriere: Via Arsenale, 41, 10121 Torino. **Pubblicità:** SIPRA - DIREZIONE GENERALE: 10122 Torino - Via Bertola, 34 - Tel. (011) 5753.1 - Telex SIPRAT 22114.1 - Teleg. PUBBLIRADIO TO 10122 - Telefax 5753432 - AREE DI VENDITA: Piemonte e Valle d'Aosta: 10122 Torino - Via Pietro Micca, 20 - Tel. (011) 5753.1 - Telex SIPRAT 216291 - Teleg. PUBBLIRADIO TO 10122 - Lombardia: 20149 Milano - Corso Sempione, 73 - Tel. (02) 3196.1 - Telex SIPRAM 330374 - Teleg. PUBBLIRADIO MI 20149 - Nord Orientale: 30174 Venezia Mestre - Via Antonio da Mestre, 19 - Tel. (041) 987977 - Teleg. PUBBLIRADIO VE MESTRE 30174 - Nord Occidentale: 16121 Genova - Largo S. Giuseppe, 3/23 - Tel. (010) 540151 - Telex. SIPRAG 216569 - Teleg. PUBBLIRADIO GE 16121 - 50123 Firenze - Via dei Tornabuoni, 1 - Tel. (055) 211842 - Teleg. PUBBLIRADIO FI 50123 - 40127 Bologna - Viale della Fiera, 13 - Tel. (051) 503960 - Telex SIPRAB 226266 - Teleg. PUBBLIRADIO BO 40127 - Centro Sud: 00196 Roma - Via degli Scialoja, 23 - Tel. (06) 369921 - Telex SIPRAB 610263 - Teleg. PUBBLIRADIO ROMA 00196 - 80122 Napoli - Via Orazio, 20 - Tel. (081) 684422 - Teleg. PUBBLIRADIO NA 80122 - **Distribuzione:** Parrini & C., P. Indipendenza, 11/B - 00185 Roma - Tel. (06) 4940841 - V. Galilei, 4, Cassina de' Pecchi (MI) - Tel. (02) 9520268. Estero: Messaggerie Internazionali: V. Calabria, 23, 20090 Fizzonasco di Pieve Emanuele (MI) - Tel. (02) 90722027. Printed in Italy. **Stampa:** IL TE, 10024 Moncalieri (TO) - Tel. (011) 6395.1. Spediz. in abb. post. gr. II/70. Reg. Tribunale di Torino n. 348 del 18-12-48. Diritti riservati. Riproduzione vietata. Articoli e foto non si restituiscono.



Carnielli: Il Piacere

Il piacere di ottenere il massimo risultato dal tuo esercizio. Il piacere di allenarti con il prototipo di una nuova generazione di strumenti, creato oggi da Carnielli che 35 anni fa ideò il marchio *Cyclette*®.

Il piacere di possedere *Cyclette 990*®, sintesi di tecnologia sofisticata e design evoluto, la macchina che è già un simbolo.



Il cruscotto elettronico di *Cyclette 990* con il contapulsazioni

di una Nuova Linea.

Cyclette 990® è stata reinventata in base alle più recenti conoscenze di fisiologia sportiva. Dal manubrio con leve per il rafforzamento delle dita, alla sella esclusiva ad imbottitura differenziata. Dalla perfezione meccanica del regolatore di sforzo, alla precisione dell'elaboratore per programmare i valori dell'esercizio.

Nel modello *Bi-action*® il movimento del manubrio in sincronia con la pedalata arricchisce le possibilità di allenamento.



Cyclette®

990

è solo Carnielli

Richiedete il catalogo illustrativo a: Carnielli & C. S.p.A. Casella postale 144 - 31029 VITTORIO VENETO (TV)

Nome e Cognome _____

Via _____

CAP _____

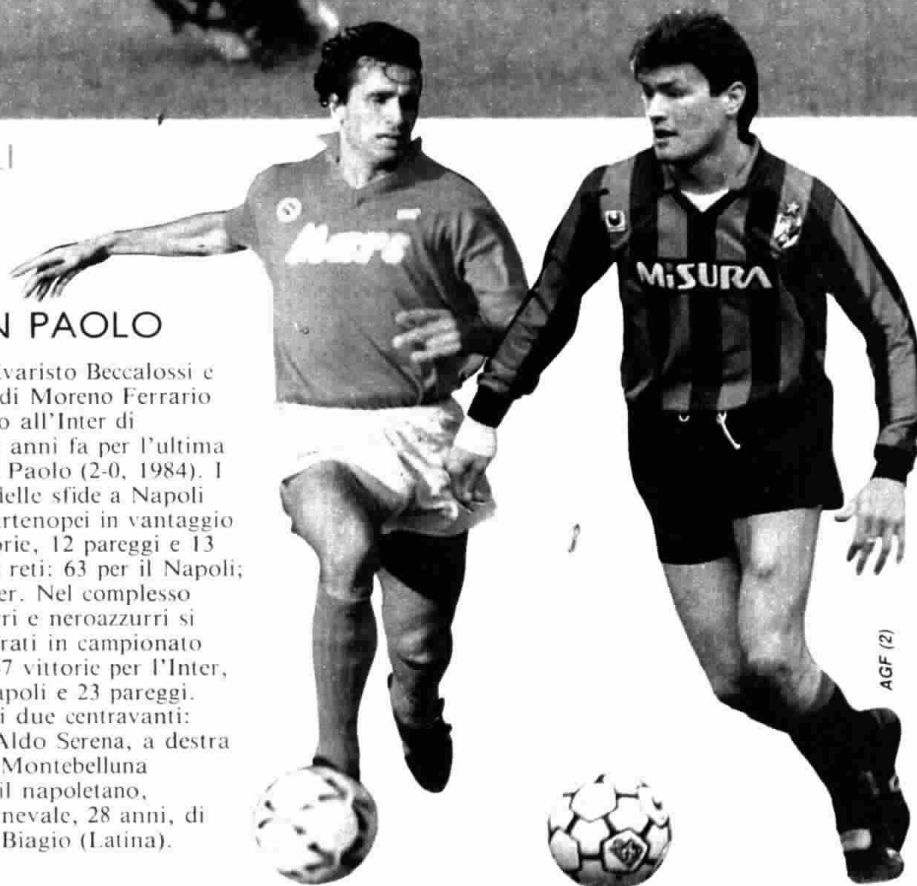
Città _____

TVR3

TOTO TV RADIO

NAPOLI INTER SFIDA N. 52 AL SAN PAOLO

Un gol di Evaristo Beccalossi e un autogol di Moreno Ferrario consentirono all'Inter di espugnare 5 anni fa per l'ultima volta il San Paolo (2-0, 1984). I precedenti delle sfide a Napoli vedono i partenopei in vantaggio con 26 vittorie, 12 pareggi e 13 sconfitte; le reti: 63 per il Napoli; 50 per l'Inter. Nel complesso biancoazzurri e neroazzurri si sono incontrati in campionato 102 volte: 47 vittorie per l'Inter, 32 per il Napoli e 23 pareggi. Nelle foto, i due centravanti: l'interista, Aldo Serena, a destra 28 anni, di Montebelluna (Treviso) e il napoletano, Andrea Carnevale, 28 anni, di Monte San Biagio (Latina).



AGF (2)

UN SISTEMA PER VINCERE CON UNA CARTOLINA



La schedina pubblicata qui a destra, offerta da La Molisana, giocata dal TV Radiocorriere, viene riservata, mediante sorteggio, ai nostri lettori. È un sistema del valore di 979.200 lire e, per partecipare alla sua assegnazione, è necessario compilare il tagliando qui a sinistra, incollarlo su una cartolina postale e spedirlo a: TV Radiocorriere - Concorso L'Acchiappatredici - casella postale 6093 - 00100 Roma. Maria Giovanna Elmi e Paolo Valenti annunceranno il nome del vincitore della schedina nella trasmissione del Toto TV Radiocorriere (domenica Raiuno 13,55) e il vincitore potrà, seguendo i risultati delle partite, sapere subito se è in possesso del sistema vincente.

PARTITE DEL 15/1/89 - CONCORSO 21

	SQUADRA 1*	SQUADRA 2*	1	X	2
1	ATALANTA	ASCOLI	•		
2	BOLOGNA	LECCE	•	•	
3	FIORÉNTINA	JUVENTUS	•	•	•
4	H. VERONA	CESENA	•	•	•
5	LAZIO	ROMA	•	•	•
6	MILAN	COMO	•	•	
7	NAPOLI	INTER	•	•	•
8	PESCARA	SAMPDORIA	•	•	•
9	TORINO	PISA	•		
10	ANCONA	COSENZA	•		
11	REGGINA	CREMONESE	•	•	
12	RIMINI	TORRES	•	•	
13	POGGIBONSI	ALESSANDRIA	•	•	•

UN SISTEMA PER VINCERE CON UNA TELEFONATA



COME SI PARTECIPA

Ogni sponsor è contrassegnato da un simbolo di *non violenza*. Maria Giovanna Elmi e Paolo Valenti (nella foto) chiederanno, a chi telefona, di indicare qual è il simbolo della *non violenza* abbinato allo sponsor della schedina prescelta. Chi risponde esattamente si aggiudica il sistema. I nostri sono sistemi integrali e per realizzare la vincita è necessario che si verifichino due condizioni: la prima è fare tredici, la seconda è che almeno tre delle cinque partite con pronostico triplo debbono finire in parità. Tutte le settimane, a coloro che hanno risposto esattamente e hanno vinto uno dei quattro sistemi, che però non ha raggiunto un punteggio vincente, viene offerta una schedina di consolazione del valore di L. 129.600.

CORRIERE

Stirella  MICROMAX

Parfums  **BIC**

Le nouveau chic.



PARTITE DEL 15/1/89 - CONCORSO 21			
	SQUADRA 1 ^a	SQUADRA 2 ^a	1 X 2
1	ATALANTA	ASCOLI	• • •
2	BOLOGNA	LECCE	• • •
3	FIorentina	JUVENTUS	• • •
4	H. VERONA	CESENA	• • •
5	LAZIO	ROMA	• • •
6	MILAN	COMO	• • •
7	NAPOLI	INTER	• • •
8	PESCARA	SAMPDORIA	• • •
9	TORINO	PISA	• • •
10	ANCONA	COSENZA	• • •
11	REGGINA	CREMONESE	• • •
12	RIMINI	TORRES	• • •
13	POGGIBONSI	ALESSANDRIA	• • •

PARTITE DEL 15/1/89 - CONCORSO 21			
	SQUADRA 1 ^a	SQUADRA 2 ^a	1 X 2
1	ATALANTA	ASCOLI	• • •
2	BOLOGNA	LECCE	• • •
3	FIorentina	JUVENTUS	• • •
4	H. VERONA	CESENA	• • •
5	LAZIO	ROMA	• • •
6	MILAN	COMO	• • •
7	NAPOLI	INTER	• • •
8	PESCARA	SAMPDORIA	• • •
9	TORINO	PISA	• • •
10	ANCONA	COSENZA	• • •
11	REGGINA	CREMONESE	• • •
12	RIMINI	TORRES	• • •
13	POGGIBONSI	ALESSANDRIA	• • •



Scaramellini
CARMELLE

STOP
SETTIMANALE DI ATTUALITÀ POLITICA E CULTURA

SA PRIMA
SA MEGLIO
SA DI PIU'
E TI INSEGNA
A DIVENTARE
PRANOTERAPEUTA



PARTITE DEL 15/1/89 - CONCORSO 21			
	SQUADRA 1 ^a	SQUADRA 2 ^a	1 X 2
1	ATALANTA	ASCOLI	• • •
2	BOLOGNA	LECCE	• • •
3	FIorentina	JUVENTUS	• • •
4	H. VERONA	CESENA	• • •
5	LAZIO	ROMA	• • •
6	MILAN	COMO	• • •
7	NAPOLI	INTER	• • •
8	PESCARA	SAMPDORIA	• • •
9	TORINO	PISA	• • •
10	ANCONA	COSENZA	• • •
11	REGGINA	CREMONESE	• • •
12	RIMINI	TORRES	• • •
13	POGGIBONSI	ALESSANDRIA	• • •

PARTITE DEL 15/1/89 - CONCORSO 21			
	SQUADRA 1 ^a	SQUADRA 2 ^a	1 X 2
1	ATALANTA	ASCOLI	• • •
2	BOLOGNA	LECCE	• • •
3	FIorentina	JUVENTUS	• • •
4	H. VERONA	CESENA	• • •
5	LAZIO	ROMA	• • •
6	MILAN	COMO	• • •
7	NAPOLI	INTER	• • •
8	PESCARA	SAMPDORIA	• • •
9	TORINO	PISA	• • •
10	ANCONA	COSENZA	• • •
11	REGGINA	CREMONESE	• • •
12	RIMINI	TORRES	• • •
13	POGGIBONSI	ALESSANDRIA	• • •



Per partecipare al gioco chiamate il
numero 06/3139
dalle ore 12,45 della domenica

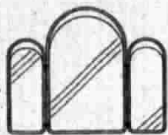


06/3139

Abbiamo cominciato nel 1944 a produrre ac-

cessori da bagno in ottone, così belli e resi-

stenti da essere

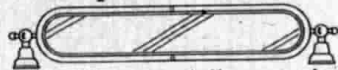


impiegati an-

che su navi come la Raffaello e la Michelange-



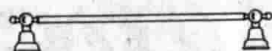
lo. E, in tutti questi anni, i nostri prodotti



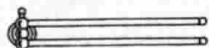
sono entrati nelle case della maggioranza de-



gli italiani. Ancora oggi usiamo l'ottone per



produrre i nostri accessori, anche quelli colo-



rati o cromati: è una garanzia di durata e di



qualità. In questa pagina vedete lo specchio



della nuova serie Raffaella, coordinabile con i



rubinetti a quattro punte, prodotta in

sei varianti, composta da 16 accessori diffe-



renti. Gli specchi sono garantiti 10 an-

ni. Se volete altre informazioni, spediteci questo

coupon: vi invieremo, gratis, il nostro catalogo.

SPEDITE A: INDA - VIA XXV APRILE 53 - 21032 CARAVATE (VA)

NOME _____

VIA _____ N° _____

CAP _____ CITTÀ _____

RADIOCORRIERE/RA



IL BELLO DEL BAGNO





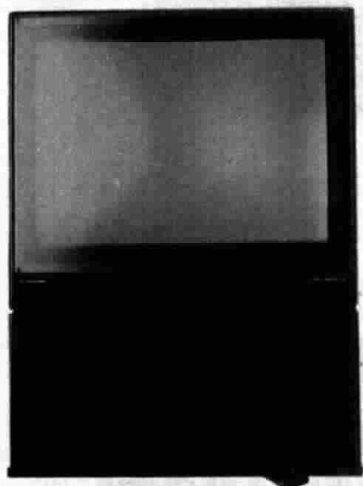
**IN QUESTI
QUARANT'ANNI
CI SIAMO VISTI
MOLTO SPESSO.
FORSE E' IL MOMENTO
DI PRESENTARCI.**



**CON L'ABBONAMENTO
AL TV RADIOCORRIERE VEDRETE
I MONDIALI CON LA MASCOTTE*
PORTAFORTUNA
DI ITALIA '90.**

**E MAGARI
A 33 POLLICI.**

*in argento



AUT. MIN. RICH.

Cognome Nome _____

Via _____

Città _____ CAP _____

Abbonamento annuo per l'Italia L. 62.500, per l'estero L. 106.000

Ho versato l'importo di L. _____

☐ Su c.c.p. n. 266106 intestato a TV Radiocorriere, Nuova ERI, via Arsenale 41 - 10121 TORINO

☐ Con assegno bancario intestato a TV Radiocorriere, Nuova ERI, via Arsenale 41 - 10121 TORINO

☐ Con vaglia postale

Con carta di credito ☐ AMERICAN EXPRESS n. _____ sc. _____

☐ CARTASÌ n. _____ sc. _____

☐ DINERS CLUB n. _____ sc. _____



Per tutti gli abbonati, in regalo, il personaggio più famoso d'Italia offerto da COCEPA Gioielli. In più la possibilità di vincere un TV Color Schneider Max 85 a schermo gigante messo in palio nella grande estrazione del TV Radiocorriere. E, per abbonarsi, basta ritagliare e spedire il coupon a: Nuova ERI
Via Arsenale 41 - 10121 Torino.

TV
RADIOCORRIERE



ATTENTI ALLA GRANDE OCCASIONE

*la Fortuna
in Maschera*

A PAG. 31



N. 3 - DAL 15 AL 21 GENNAIO 1989

4	Concorso Toto TV Radiocorriere
18	Concorso TV Radiocorriere - Domani sposi
24	Concorso TV Radiocorriere/Cocepa Gioielli - Pallone di platino
28	Senti Heather. Dimmi Lino <i>di Bianca Berlinguer</i>
30	Uno show d'autore <i>di Laura Terzani</i>
31	Concorso TV Radiocorriere - La fortuna in maschera
34	Storie di donne <i>di Laura Terzani</i>
38	Il colpo <i>di Andrea Face</i>
45	Speciale - I fantasmi di Eduardo <i>di Dante Guardamagna</i>
61	Concorso TV Radiocorriere - Fate il vostro gioco
62	Il sicario <i>di Fiammetta Rossi</i>

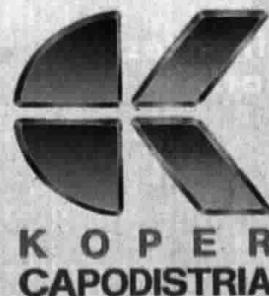
LE RUBRICHE

11 Dialoghi ☐ 13 Persone e fatti ☐ 15 Pink Parade ☐ 17 Video
19 Musica ☐ 22 Top parade ☐ 25 Sport ☐ 69 Tutte le tv, la radio, la
filodiffusione ☐ 70 Film in tv ☐ 114 L'Oroscopo - Una risposta dalle
stelle

**NEL PROSSIMO NUMERO
DEL**

TV
RADIOCORRIERE

**SETTE NUOVE
PAGINE DI PROGRAMMI
CON QUATTRO
TV NAZIONALI**



Parfums Bic.

Piccolissimi peccati
sempre
a portata di mano.



**Quattro grandi profumi francesi.
Quattro piccolissimi peccati.**

Bic Jour (rosso), femminile e fiorito.
Bic Nuit (blu), intenso e seducente.
Bic Homme (nero), deciso e maschile.
E infine Bic Sport (verde), fresco e personale, adatto ad ogni ora della giornata, sia per lui che per lei.
Quattro splendidi, autentici profumi con le caratteristiche note delle grandi essenze, che vi accompagneranno intensamente per tutto il giorno... e per tutta la notte...
E allora, perché resistere?

Parfums  **BIC**
le nouveau chic

**RISPONDE
ALDO
FALIVENA**



METTI IL DITO TRA MOGLIE E MARITO

E sia: forse il vicino di casa potrà denunciare le violenze che un marito commette sulla propria moglie. Le municipalità a molti uomini perché potrebbero

ra domestiche non fornirebbero più un essere perseguiti su denuncia di terzi.

La legge sembrerebbe studiata per frenare gli abusi che, ora, restano impuniti; la legge difenderebbe persone in evidente stato di inferiorità a causa dei vincoli coniugali o famigliari. Però la mia preoccupazione è che la legge stessa potrebbe dare luogo ad abusi. In ogni caso io sento che questa proposta contiene del giusto, tuttavia sono combattuta.

(Franca C., Torino)

Il legislatore ha avanzato l'ipotesi che si possa procedere d'ufficio per gli stupri (e incesti) tra le mura domestiche. Nel caso, quindi, in cui quest'articolo di legge fosse approvato, un qualsiasi terzo uomo o donna potrebbe denunciare i crimini sessuali del vicino. Certo, sembra assurdo che un estraneo debba interferire in questioni che toccano il nucleo stesso dei rapporti o famigliari o coniugali. Ma non è la prima volta che leggiamo, nelle crona-

che dei quotidiani, di incesti o di violenze consumate per anni, impuniti, fino a distruggere persone deboli o indifese, e violando, comunque, i diritti primari di ogni persona.

Forse a evitare vendette, ricatti o contorte attrazioni fatali la denuncia, da sola, non potrà bastare. Occorre altro, e di più, non so come. Però...

Vede, Franca, siamo tutti combattuti. Però non si può sapere che altri soffrono e non alzare neppure un dito.

NON TOCCATEMI LA «LLOLO»

Mi è capitato di vedere, in casa di amici, *Aspettando Natale*.

Subito non ho fatto molto caso alla presenza, per altro sempre piacevole, di Gina Lollobrigida. Poi l'hanno intervistata. Mi ha un po' colpito l'asserzione della signora Lollobrigida: «Non ho ancora presentato la mia opera di fotografa in Italia, perché non voglio critiche». Ho commentato: «È permalosa come me?», tra i sorrisi dei miei amici. Subito dopo, però, mi sono ricreduta e ho capito che il suo è

un giustificato atteggiamento di difesa. Un giornalista (non ben identificato) le ha riferito una frase tratta dallo scalatinissimo libro di una... bene identificata signora dai molti amori e dal poco pudore.

Non ho l'indirizzo della signora Lollobrigida, purtroppo, ma vorrei tanto che le arrivassero queste mie parole: «Cara Lollo, continua a vestirti e a pettinarti come vuoi. In una società in cui sono permesse le pagliacciate più ridicole, il tuo look è una ventata di giovinezza ed è un esempio di classe e di buon gusto».

(Nadia Concato, Genova)

SENSOVIETATO

LE PULCI DI BERLINGUER

nerazione che conobbe le pulci dal vivo e ancora ne ha soggezione.

Però quelle di Berlinguer fanno una straordinaria compagnia: storica, artistica e sociale. Il tono con cui ci intrattiene? Eccolo: «Ho sangue poco gradito agli insetti. L'avevo constatato già da ragazzo e poi ne ho avuto conferma da sposato, commiserando al risveglio del mattino (con qualche sprazzo di sadica soddisfazione) i miei co-dormienti cosparsi di punture, mentre io ero integro. Non ci avevo mai riflettuto più di tanto: ma è proprio questo che fa la differenza tra uno scienziato di poco conto e un predestinato al Premio Nobel, il quale osserva, sperimenta e scopre novità in ogni occasione. L'entomologo Karl

All'inizio degli anni Sessanta Giovanni Berlinguer (a quel tempo aiuto dell'Istituto di Parassitologia, Università di Roma) fu preso da un intenso prurito (intellettuale) per le pulci e decise di studiare a fondo quelle italiane.

Le pulci sono, si sa, parassiti e questa fu la prima motivazione scientifica; l'altra, accademica, fu che, alle soglie del concorso per la cattedra, qualcuno consigliò al Berlinguer Giovanni di glissare sul sociale e scrivere qualcosa di scienza pura. Il libro che racchiuse le sue ricerche con il titolo *Aphaniptera d'Italia* si può consultarne in biblioteche universitarie, invece Le mie pulci (Editori Riuniti, lire 16.500), il trattatello semiserio con il quale il politico racconta come si trasformò in entomologo, troverà lettori dovunque. All'inizio sfogliavo, leggevo e poi infilavo il dito nelle pagine per riflettere, ma lo ritraevo subito perché appartengo a una ge-

VIOLENZA E PSICOFARMACI

Egredo direttore, quaranta anni o sono (10 dicembre 1948) le Nazioni Unite sottoscrivevano la Dichiarazione Universale dei Diritti dell'Uomo. Spesso, parlando dei diritti umani e delle violazioni che avvengono al riguardo, corre spontanea l'immagine di Paesi lontani, ove purtroppo quotidianamente guerre, fame, torture e ingiustizie colpiscono i cittadini spesso inermi.

Pur ritenendo fondamentale occuparci di questi problemi credo sarebbe anche corretto approfondire i problemi che abbiamo a noi più vicini, almeno geograficamente parlando.

La diffusione della insana pratica di somministrare psicofarmaci ai bambini che disturbano, l'uso sconsiderato che avviene nelle

nostre carceri sempre di questo tipo di sostanze (tollerato e a volte incitato poiché con persone intontite si hanno meno problemi, e in fondo essi stessi preferiscono non pensare a nulla...), sono solo alcuni esempi di una lunga e penosa lista.

(Roberto Cestari, Milano)

DIMMI SPECCHIO

A fine '88 vidi per caso, su Telemontecarlo, la parte conclusiva di una trasmissione di Nino Castelnuovo che si intitolava *Specchio della vita*. In quel programma si parlava di una comunità terapeutica vicino Roma, fondata e diretta da un gruppo di psicanalisti. Potrei avere maggiori notizie?

(Piero Pieralli, Firenze)

La comunità si chiama Arap, è in Via Ancona, 21 - 00198 Roma. Il telefono è 06-859642.

von Frisch, per esempio, trovandosi con un collega nella stanza di un albergo di Napoli, la trovò infestata dalle pulci. Chiunque avrebbe protestato, o sparso qualche disinfestante, o cambiato albergo. Invece von Frisch convinse il collega a passeggiare con lui nella stanza per un'ora precisa, scalzi e in camicia da notte, per attirare le pulci, catturarle e contarle. Vide che lui ne aveva solo cinque, il collega una cinquantina, ma che, per contro, le punture sulla sua pelle formavano papule rosse e larghe, mentre quelle del collega quasi non si vedevano. Purtroppo, negli anni successivi von Frisch frequentò evidentemente alberghi più puliti, e questo gli impedì di sperimentare più a lungo e di spiegare questi comportamenti misteriosi e perfino contraddittori. Forse per questo si concentrò poi sulle api, insetti addomesticati; e scoprendo il loro linguaggio vinse il Premio Nobel».

Assaggiare con prudenza!



...Da Leerdammer non si torna più indietro.

Si dice di Leerdammer che il suo sapore sappia convertire anche i più sospettosi al formaggio coi buchi. Si dice che sia per la sua pasta sempre morbida, o forse per il suo gusto intenso in un carattere dolce come mai s'era assaggiato prima.

Di Leerdammer si dicono e si diranno tante cose. L'unica certezza è che da Leerdammer è difficile tornare indietro. Leerdammer è un formaggio olandese.



E' firmato su ogni fetta.
Non puoi sbagliare.



TRA ROMA E PARIGI

Alta moda a Roma. Dal 16 al 19 gennaio, nei più grandi alberghi della capitale, sfilano le collezioni per la primavera-estate '89. Tra i nomi, Rocco Barocco, Mila Schön, Gianfranco Ferré e Valentino che, come vuole la tradizione, si esibisce per ultimo. Dopo tre giorni di tregua tocca a Parigi. Apre Christian Lacroix, ex enfant prodige ormai big consacrato. Ma quali saranno le novità per la stagione calda? Tramontate crinoline, pizzi e merletti, sono out anche gli abiti di stretch e i volumi sostenuti. D'estate vince la voglia d'oriente!

Luciano Viti (2)

RALLY IN DIRETTA

Il 21 gennaio parte la cinquantasettesima edizione del Rally di Montecarlo. Centottanta sono gli iscritti alla gara e, tra loro, il campione d'Europa e d'Italia Rally, Dario Cerrato, che ha accettato d'avere come navigatore il giornalista di Raidue Gianni Vasino (nella foto). Si potrà seguire tutta l'avventura, fino alla tappa finale del 25-26 gennaio, attraverso una minitelecamera e un registratore installati nell'auto. Immagini e sonori tutti particolari.



SULL'ONDA DI EDWIGE

Il prossimo 28 febbraio Edwige Fenech (a sinistra) torna su Raiuno. Sarà lei, infatti, a presentare il nuovo programma varietà *Sulla cresta dell'onda*, tutti i martedì alle 21,30, per venti settimane. Si parlerà dei gusti, le opinioni, le tendenze e i consumi degli italiani tentando di trasformare in spettacolo un'indagine demoscopica sull'Italia di oggi.



Vittoria Amati/Neri

VIP AL FUTURO

Maghe e maghi americani si sono dati molto da fare con le più diverse previsioni per questo nuovo anno appena iniziato.

Nel 1989, secondo Barbara Donchess del Massachusetts, **Jeane Fonda**, stufa di far diete e ginnastica, ingrasserà di quaranta chili in cinque mesi.

Per Lou Wright, maga di Denver, gli ex **Beatles** Paul McCartney, George Harrison e Ringo Starr si metteranno nuovamente assieme e faranno una grande tournée per il mondo.

Non mancano le previsioni «cata-

strofiche»: per Jack Gillen, mago della Florida, l'estate, per l'Europa, sarà brutta, ci sarà infatti una grandinata spaventosa con chicchi di grandine grossi come palle da tennis.

Per Florence Vaty, di Los Angeles, la cantante **Madonna** avrà un figlio. John Monti, di Long Island, prevede un amore tra **Donna Rice** e **Ted Kennedy**.

Le previsioni di Maria Graniette, di Los Angeles, indicano novità in amore per **Brooke Shield** che sposerà un giovane arabo molto ricco e andrà a vivere nel deserto del Nevada.

Grande passione anche per **Michael Jackson** (lo dice la maga di

New York, Shawa Robbins) che si innamorerà dell'ex moglie del campione **Mike Tyson**.

RICAMI INTIMI

A Firenze, nella Fortezza da Basso, dal 28 al 30 gennaio si terrà la mostra Pitti Lingerie. 8500 metri quadri d'esposizione per novantacinque aziende italiane e straniere produttrici di biancheria intima per uomo e per donna per le tendenze dell'autunno-inverno 1989-1990.

Le novità di questa edizione sono la cura del particolare e soprattutto i ricami e le passamanerie d'ispirazione scandinava.

Il gusto e il colore sono le
caratteristiche uniche e
inimitabili di Glen Grant,
il whisky preferito dagli
intenditori.

**Colore
chiaro.**



**Gusto
pulito.**

GLEN GRANT.
Il grande whisky di puro malto.

● ARRIVI E PARTENZE

di DARIO SALVATORI



Mariska Hargitay e Blair Underwood: ormai una coppia fissa, sotto, Donna Mills e William Devane: un finto matrimonio per esigenze di copione

Sa come finirà questa storia? Che litigherò con mia moglie, perché lei assolutamente non voleva finire sui giornali. E in fondo anche a me questo clamore non piace». Lui, stimato titolare di un distributore di benzina, da poco nominato Cavaliere ha sessanta anni. Lei, casalinga tranquilla e madre di due figli grandi non ancora sposati, ne ha cinquanta. Si sono sposati nel municipio di Valle

SPOSO BIS NON VIP. AUGURI!

Mosso, un piccolo comune alle porte di Biella. È il loro matrimonio bis. La prima volta lo avevano fatto nel 1954, ma dopo qualche anno si erano separati. Ora ecco fatto il gran pas-

so per la seconda volta, un gesto degno di Richard Burton e Liz Taylor, Mickey Rooney e Zsa Zsa Gabor. A Vallemosso non si parla d'altro. Anzi, la notizia è arrivata fino a Vercelli. Se il "Maurizio Costanzo Show" fosse realmente "quella finestra sul mondo anche per la gente comune" che dice di essere, non dovrebbe lasciarsi sfuggire questo colpetto. Tutto il resto è vita!

KIM BASINGER - RON BITTON
(2)

1

L'ha sognata mezzo mondo, magari in cucina, alle prese con un frullato, con l'immancabile sottofondo di Joe Cocker. E lui, Ron, il frullo del passero in persona, l'ha abbandonata.

LUIGI MELLO - PAOLINA GARAZZO
(-)

2

Chi l'ha detto che solo i divi del cinema ci ripensano e si risposano con chi già hanno sposato? Questi ex coniugi separati lo hanno fatto di nuovo. Dopo dieci anni. Arrivando di diritto in hit e stupefacendo tutto il vercellese.

MARISKA HARGITAY - BLAIR UNDERWOOD
(-)

3

Figlia di Mickey Hargitay (lo Stallone degli anni Cinquanta) e della sfortunata Jayne Mansfield (la supermaggiorata dei '50), Mariska, divetta di *Falcon Crest*, fa coppia con l'attore di colore diventato popolare in *L.A. Law*.

WILLIAM DEVANE - DONNA MILLS
(-)

4

In Italia ancora non conosciamo il serial *Knots landing's* (ma arriverà quanto prima), nell'ottavo episodio è successo qualcosa che ha fatto saltare sulle poltrone i telespettatori: il matrimonio fra questi due attori, rispettivamente nei panni di un ex senatore e di una sorta di Donna Rice televisiva.

RAQUEL WELCH - ANDRÉ WEINFELD
(1)

5

Aerobicamente rassicurante, la matura Raquel continua a dire a tutto il mondo che non è successo nulla, ma in realtà tutte le volte che ha cambiato uomo è cambiata anche la sua vita. Sarà così anche stavolta?

FRANCESCO NUTI - CLARISSA BURT
(4)

6

Nel film che li vede insieme sull'altare c'è qualche "sbellechevole momento" (almeno secondo la critica), non così nella loro privata (!) love-story, dove c'è qualcosa di troppo (al contrario del film, dove c'è troppo poco).

7

MAXHOBASANDILE - NOMUSA JEANNETT BHEKUZULU
(3)

Jeannett, principessa degli Zulu vestita all'europea, rischia di finire nelle grinfie di qualche assatanato stilista: è "troppo" deliziosa. Maxhoba rischia molto!

8

LEE MAJORS - KAREN VELEZ
(5)

È stato il primo a fare il duro nei serial televisivi. Ora l'unica sua "durezza" è quella mascellare, causa i continui "bloccaggi". A sboccarlo ci penserà Karen, mamma e, ancora più recentemente, moglie.

9

PAUL NEWMAN - JOANNE WOODWARD
(6)

Praticamente hanno abdicato, quasi come i coetanei Ronnie e Nancy Reagan, anche se nei loro sogni ci sono le salse e i prodotti dietetici di lui e non i cavalli di Ronnie. E le signore? Niente paura, sono sempre nell'elenco delle peggio vestite del mondo.

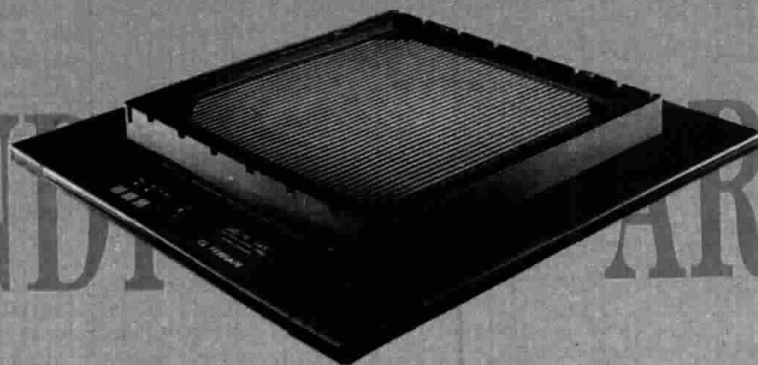
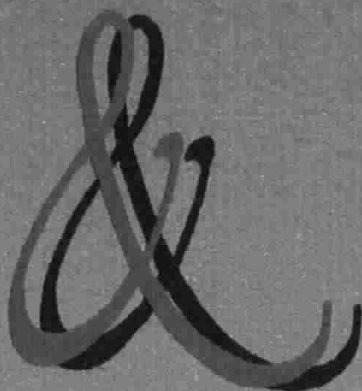
10

NABILA KASHOGGI - YANN GAMBLIN
(7)

Kashoggi padre si è venduto tutto quello che si poteva vendere, ma per le sue signore, moglie e figlia (dette anche donne sull'orlo di una crisi di nervi), la pensa ancora come un arabo vero.

GRANDI

FUMI



GRANDI

ARROSTI

Sono grandi i fumi del supervapore di Pulsatron, il nuovo ferro da stiro a vapore G3 Ferrari, con serbatoio supplementare per profumare la biancheria. Pulsatron scivola su ogni tipo di tessuto pulsando con un caldo cuore elettronico.

Ma sono anche grandi i piatti cucinati da Digital Grill, la rivoluzionaria griglia elettronica nata dalla tecnologia d'avanguardia G3 Ferrari. Digital Grill non fa fumo e cattivi odori, per essere utilizzata all'interno della vostra casa.

Pulsatron e Digital Grill. I due nuovi grandi elettrodomestici G3 Ferrari.

G3 FERRARI

gli elettrodomestici

Direzione e Stabilimento: Via Canaletto, 11/a (s.s. 12) - 41030 BASTIGLIA (Modena) Italia
Tel. (059) 90.40.99 (5 linee ric. aut) - Tlx 213464 G3F I - Fax (059) 90.42.24

Richiedi il catalogo di tutti
gli elettrodomestici
che ti sarà inviato
gratuitamente.

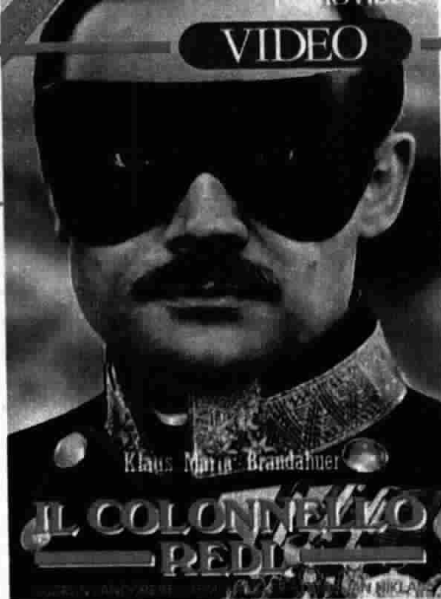
● MERCATO

IL CASO COLONNELLO BRANDAUER

Film di rango, uscito durante la scorsa stagione, *Il colonnello Redl* di István Szabó, con Klaus Maria Brandauer, guida il panorama delle novità di gennaio. Con il marchio Domovideo arrivano *L'uomo della porta accanto* di Greene, *Comrades, uomini liberi* di Relph, *Warrior Queen* di Vincent; gli inediti: *Terminus* di Glenn, *Eroe comune* di H. Cooper; best sellers a 29 mila lire: *La foresta di smeraldo* di Boorman, *Amore balordo* di Zulawski, *Over the Top* di Golan e altri. Domovideo (039) 634441.

La Avo Film ha presentato il nuovo cofanetto con i film di Sherlock Holmes: *Destinazione Algeri*, *La perla della morte*, *La donna in verde*, *Terror nella notte*. Avo Film (02) 434880.

La Capitol International, rilevando titoli precedentemente usciti su marchio The Universal Video, ha distribuito *I predatori della vena d'oro* di Heston, *Quartet* di Ivory e il cofanetto «Charlie Chaplin» con *Il dentista*, *Il circo*, *Luci*



della città e *Il grande dittatore*. Capitol International (06) 5033212.

● DA VEDERE INOLTRE...

Le radici di Pippo (Walt Disney Home Video): la storia del celebre Dippy Dawg dal 1932 a oggi.

Casper (Panarecord) nuovo episodio: *Casper nello spazio*.

Beany & Cecil (Domovideo): *Un viaggio su Straluna*, *Il criminale non paga*, *Buffalo Beany*.

Cineteca ragazzi (Mastervideo): *Il principe felice*, *Un giocoliere in convento*, *Il gigante egoista*.

Leaders della storia (Mastervideo): documentario sul *Mahatma Gandhi*.

Super Cross '88 (Videobox): la stagione Cross 1988, con Stijbos, Bayle, Van Den Berk.

● CLASSIFICA i film più venduti e noleggiati

- 1 - **E.T. L'extra-terrestre**
S. Spielberg (CIC Video)
- 2 - **La bella addormentata nel bosco**
C. Geronimi (Walt Disney Home Video)
- 3 - **Tre scapoli e un bebè**
L. Nimoy (Touchstone-Creazioni HV)
- 4 - **L'ultimo imperatore**
B. Bertolucci (Vivideo)
- 5 - **Robocop**
P. Verhoeven (RCA-Columbia)
- 6 - **Incontri ravvicinati del terzo tipo**
S. Spielberg (RCA-Columbia)
- 7 - **La storia infinita**
W. Petersen (General Video)
- 8 - **Blade Runner**
R. Scott (Warner Home Video)
- 9 - **Terminator**
J. Cameron (Domovideo)
- 10 - **Gremlins**
J. Dante (Warner Home Video)

Ghostbusters (11° posto) è, con *Incontri ravvicinati e Rambo*, il «Winners» (29 mila lire) più venduto della stagione



- 11 - **Ghostbusters**
I. Reitman (RCA-Columbia)
- 12 - **Rambo**
G. P. Cosmatos (RCA-Columbia)
- 13 - **Gli intoccabili**
B. De Palma (CIC Video)
- 14 - **Il siciliano**
M. Cimino (De Laurentiis-Ricordi Video)
- 15 - **Hamburger Hill**
J. Irvin (Domovideo)
- 16 - **Predator**
J. McTiernan (CBS/Fox-Panarecord)
- 17 - **007 zona pericolo**
J. Glen (Warner Home Video)
- 18 - **Atmosfera zero**
P. Hyams (Warner Home Video)
- 19 - **Le streghe di Eastwick**
G. Miller (Warner Home Video)
- 20 - **Sorveglianza... speciale**
J. Badham (Touchstone-Creazioni HV)
- 21 - **Fievel sbarca in America**
D. Bluth (CIC Video)
- 22 - **L'onore dei Prizzi**
J. Huston (De Laurentiis-Ricordi Video)
- 23 - **Cobra verde**
W. Herzog (Delta Video)
- 24 - **Codice Magnum**
J. Irvin (De Laurentiis-Ricordi Video)
- 25 - **Nessuna pietà**
R. Pierce (CBS/Fox-Panarecord)

Compilata con programma IBM sui dati forniti da grossisti e rivenditori. Televideo Rai pag. 556. © 1989

● FILM

IL PRANZO DI BABETTE



di Gabriel Axel
con Stéphane Audran
e Brigitte Federspiel
Danimarca - 1987
Domovideo
(VHS) 100m. 120.000
video: colore
audio: mono
vers.: mascherata
videoteca: ★★★½

Babette's Feast ha vinto l'anno scorso il solo Oscar a disposizione per il cinema «non angloamericano», mettendo d'accordo la critica internazionale sulla validità dell'operazione, nata da un romanzo di Karen Blixen. È la storia di un'immigrata in Danimarca e del suggestivo pranzo che organizza. Opera d'autore per cinefili esigenti.

FIEVEL SBARCA IN AMERICA

di Don Bluth
USA - 1987
CIC Video
(VHS) 77m. 120.000
video: colore
audio: dolby-surround-
stereo-hifi
vers.: tutto schermo
videoteca: ★★★



An American Tail, ormai in discesa nella classifica dei best sellers d'autunno, ha rappresentato un interessante contributo portato dalla produzione Spielberg al cinema d'animazione (tra circa sei mesi avremo anche *Roger Rabbit*). È la storia di un topolino che emigra con la famiglia negli Stati Uniti; dello stesso autore di *Brisby e il segreto di Nihm* (Warner).

LA BELLA ADDORMENTATA NEL BOSCO



di Clyde Geronimi
USA - 1958
Walt Disney
Home Video
(VHS) 72m. 120.000
video: colore
audio: mono
vers.: tutto schermo
videoteca: ★★★½

Sleeping Beauty è una di quelle opere in cartoni animati che rappresentano un «obbligo» per la videoteca che si rispetti. È stato il «film dell'anno» Walt Disney, ormai solito a darci un solo «grande classico» per stagione. Campione d'incassi 1988, secondo solo a *E.T.* Versione rielaborata per tv e video.

● IL TV RADIOCORRIERE
E RAIUNO
VI INVITANO A
GIOCARRE CON...



DOMANI *Sposi*

1 LA GARA DEI PROMESSI SPOSI

Continua su Raiuno, la gara fra le due coppie di «promessi sposi». La trasmissione di Giancarlo Magalli, *Domani sposi*, va in onda tutti i giorni dal lunedì al venerdì alle 18,05 la gara dura, quindi, tutta una settimana. Ogni giorno i punti che ogni coppia vince vengono messi in un salvadanaio. Il venerdì, poi, «i promessi sposi» punteranno tutto e, rispondendo ad una domanda, potranno aggiudicarsi il salvadanaio con la possibilità, così, di ribaltare la situazione. I punti comunque ottenuti servono a partecipare alla graduatoria finale.

Alla Coppia delle Coppie, a quella che avrà il maggior numero di punti, verrà assegnato un superpremio: vacanze per tre, cinque o sette anni in un villaggio vacanze.

E gli altri premi? Abiti da sposa di **Elvira Gramano** (sotto); corredi per la casa della **Linea di Fiorano** (in basso a destra); e poi... viaggi di nozze **Turisanda**, adobbi floreali, servizi fotografici del matrimonio, la spesa per 3 mesi, 6 mesi, un anno offerta da Conad.

Elvira Gramano ROMA



Spesa per 3 mesi, 6 mesi o un anno offerta da CONAD



Viaggi di nozze di Turisanda

LINEA **di fiorano**[®]



● DISCHI/POP

DAL CLUB DI TOPOLINO



Un innocente divertimento, in sintonia con il clima festivo, e un omaggio rispettoso ad uno dei grandi padri dell'immaginario collettivo e alla sua attenzione nei confronti della musica. Questo il senso dell'operazione *Stay awake* (A & M), sorprendente confronto tra alcuni dei più interessanti musicisti della scena anglosassone e i motivi tratti dalle colonne sonore dei film di Walt Disney. Los Lobos, Bonnie Raitt, Ringo Starr, James Taylor, Suzanne Vega, Tom Waits e tutti gli altri che partecipano, hanno un illustre precedente in Louis Armstrong.

AFFARI DI CUORE



Il meglio di Paul Simon in due dischi? Non solo. *Negotiations and love songs* 1971-1986 (Warner Bros) è qualcosa in più di una semplice raccolta di successi.

È il cammino, di un musicista che si lascia alle spalle il successo sicuro (in coppia con Art Garfunkel) per inseguire altre emozioni. E il cuore non c'è soltanto negli episodi più dichiaratamente romantici, ma anche nella protesta di *Graceland*, nell'ironia di *You can call me Al*, nei ricordi di *Me and Julio down by the schoolyard*. Chi l'ha scoperto da poco, non perda l'occasione.



The Smiths, *Rank* (Cgd). I signori Rossi del rock inglese non abitano più insieme. Quello che resta è una raccolta doppia, dal vivo.



The Beatles, *Past masters - volumes one & two* (Parlophone). Quasi una strenna per gli appassionati. Con sorprese in tedesco.



The Marilyn Monroe story (Five). L'America degli anni Cinquanta attraverso le canzoni dell'attrice-simbolo. Spigliata e sensuale.

Francesco De Vitis

● DISCHI/JAZZ

MONK E DUKE COL MANDOLINO



Buell Neidlinger, contrabbassista, è uno dei personaggi più versatili e imprevedibili della scena musicale americana: dopo l'avventura del free jazz con Cecil Taylor, è passato alla collaborazione con Gil Evans, ha flirtato con la canzone e con il rock (Frank Zappa, Barbra Streisand, Tony Bennett, Ry Cooder) e quindi è passato alla musica classica (le orchestre sinfoniche di Boston e Houston, i quartetti Budapest e Amadeus). Eccolo ora con il gruppo String Jazz in *Locomotive*, eccellente Lp della Soul Note che presenta pagine di Ellington e Monk.

DUE SAX ALLA FRONTIERA



Daniele Cavallanti, sax e compositore, ha chiamato Double Trio la formazione che ha guidato in *The Leo*, microsolco della Red Record. Si tratta di un sestetto del quale fanno parte, Roberto Ottaviano, il contrabbassista Paolo Dalla Porta, il percussionista Tiziano Tononi e due musicisti che accompagnano Steve Lacy: il batterista Oliver Johnson e il contrabbassista Jean Jacques Avenel. È musica di frontiera, molto "pensata" e ben articolata, ma con le parti solistiche meglio definite dei collettivi.



Stanley Clarke, *This Bass Could Only Talk* (Cbs). Il famoso bassista con ospiti come Wayne Shorter e Freddie Hubbard.



Dexter Gordon, *Master Takes* (Savoy). Disco storico. Le prime imprese di Dexter con Bud Powell, Max Roach, Fats Navarro.



Art Blakey, *Not Yet* (Soul Note). L'ultima formazione dei Jazz Messengers con il brillante Benny Green al pianoforte.

Salvatore G. Biamonte

● DISCHI/CLASSICA

ROMANTICO È BELLO



Un prodigio di sensibilità. L'abbandono romantico nei termini in cui è giusto viverlo per un interprete d'oggi. E un prodigio di luminosità sonora.

È quanto si trova nel disco Erato che il pianista Daniel Barenboim ha dedicato a Franz Liszt, in particolare alla *Sonata in si minore*, un capolavoro assoluto, alle *Parafrasi* di motivi del *Rigoletto*, del *Trovatore* e dell'*Aida*. Di ogni frase, di ogni nota del sommo compositore ungherese si individua qui il valore che avevano nella cultura del tempo in cui sono state scritte e si rintraccia la loro sconvolgente attualità.

IRREGOLARI DI TUTTO IL MONDO...



Dischi come questo *Winter was hard* (Nonesuch) del Kronos Quartet sopprimono d'incanto ogni impressione di accademismo che possa essere nata nei confronti della musica d'oggi. È una collezione di compositori "inclassificabili" come i deliziosi John Lurie e John Zorn, come Astor Piazzolla, come Terry Riley, messi a confronto con l'immenso Anton Webern, con il classico del Novecento americano Samuel Barber, con l'"irregolare" sovietico Alfred Schnittke. Musiche e interpreti semplicemente straordinari.



Schubert, *Sinfonie n. 8 e 9*, John Eliot Gardiner (Erato). Autore voluttuoso, direttore un po' rigido ma di gran classe.



Mendelssohn, *Ouvertures*, Claus Peter Flor (Rca Victor). Allievo di Masur, il trentacinquenne Flor è autorevole senza fascino.



Verdi, *Aida*, Herbert von Karajan (Decca). Edizione del '60 con Tebaldi, Bergonzi, Simionato. Preziosa, evocativa. Da record.

Mario Gamba



ENTRA NELLA GRANDE AVVENTURA

ACCENDI IL VIDEO; APRI LA PORTA MAGICA DEL TEMPO CONOSCE-
RAI I GRANDI EROI DELLA PIÙ FAMOSA STORIA DEL MONDO NEI
7 FANTASTICI CARTOONS DI HANNA-BARBERA. LA SPLENDI-
DA CONFEZIONE REGALO È IN VENDITA A SOLE 210.000 LIRE (IVA
INCLUSA) NELLE MIGLIORI VIDEOTECHE O DIRETTAMENTE PRESSO:



via E. Fermi 2
20090 NOVERASCO DI OPERA (MI)
Tel. (02) 5244368/5243779
FAX (02) 5240139



Hanna-Barbera Productions, Inc.



● COMPACT DISC

**QUANDO ASCOLTARE
È COME SOGNARE**

È proprio vero. Anita Baker così come promette nel titolo del suo album (*Giving you the best that I Got*, Elektra) dà il meglio di sé negli otto

brani che compongono questo limpido CD tra i migliori album dello scorso anno (non a caso da noi segnalato tra i 100 dischi da conservare sul Tv Radiocorriere 2). Questa splendida erede di Aretha Franklin e della migliore tradizione nera merita tutta l'attenzione possibile. *You Belong to me*, *Priceless*, *Lead me into love* sono eccezionali. Anita Baker sa prendere per mano chiunque. Prestate attenzione e buon viaggio.

**A CACCIA
DI TEMPI PERDUTI**

L'era del menezello è definitivamente sepolta per Angelo Branduardi. *Pane e Rose* (Polygram) è un album di ricerca sì, ma più proiettata con i suoni e i ritmi dell'Africa e a volte della cultura d'oltre oceano. Così in 1 aprile 1965 Branduardi 'sfrutta' il testo di una lettera ai genitori di Ernesto Che Guevara: vera poesia musicale oltre che di contenuti. Ascoltando *L'albero* invece ecco una visione fuori del tempo. L'immaginazione ci porta lontani come a scrutare paesaggi indios, distese desertiche dell'Africa o anche pieni colori del lontano est.

**MOZART
RIVISITATO**

Mauro Malavasi è un musicista serio, autore di brani anche famosi, ottimo arrangiatore. In compact digitale esce per la Fomit Cetra *Back to Mo-*

zart che segue quel *Back to Bach* che già un certo successo di vendite ha avuto nel passato. I puristi della buona musica staranno già storcendo il naso. Rielaborare vecchi 'passi' fa inquietare molto chi ama il classico. Malavasi però è un diplomato al Conservatorio di Bologna in composizione, direzione d'orchestra, musica corale e tromba e con garbo propone questo Mozart rivisitato. Merita una chance.

Pierguido Cavallina

STOP

SETTIMANALE DI ATTUALITÀ - POLITICA E CULTURA

ECCEZIONALE INIZIATIVA

anche tu
puoi diventare
PRANOTERAPEUTA

te lo insegnano
**Massimo Inardi e
Orazio Sanseverino**
i maggiori esperti
del paranormale

leggete

STOP

SETTIMANALE DI ATTUALITÀ - POLITICA E CULTURA

**una finestra
aperta
sul mondo**

è una pubblicazione Cino del Duca

● I PIÙ GRADITI DELLA SETTIMANA

TOP PARADE 33 e/IRI

ITALIANI

- 1 IN QUESTO MONDO DI...
A. VENDITTI
- 2 C'È DA SPOSTARE UNA...
FRANCESCO SALVI
- 3 L'APPARENZA
LUCIO BATTISTI
- 4 QUELLA FACCIA DA...
CHARLIE
- 5 DIMMI DIMMI
DALLA-MORANDI
- 6 RICORDATI DI ME
A. VENDITTI
- 7 HEY BIONDA
GIANNA NANNINI
- 8 È QUI LA FESTA
JOVANOTTI
- 9 VITA
DALLA-MORANDI
- 10 INSEGUENDO L'AQUILA
MANGO

RAISTEREOUNO LUNEDÌ ORE 16.30

STRANIERI

- 1 DESIRE
U2
- 2 A GROOVY KIND OF LOVE
PHIL COLLINS
- 3 ONE MOMENT IN TIME
WHITNEY HOUSTON
- 4 I DON'T WANT YOUR...
DURAN DURAN
- 5 DOMINO DANCING
PET SHOP BOYS
- 6 BAD MEDICINE
BON JOVI
- 7 FAST CAR
TRACY CHAPMAN
- 8 I WANNA BE YOUR WIFE
SPAGNA
- 9 SMOOTH CRIMINAL
MICHAEL JACKSON
- 10 YE KE YE KE
MORI KANTE

RAISTEREOUNO MARTEDÌ ORE 16.30

"I più graditi della settimana" è un'indagine realizzata settimanalmente dalla Meino per conto di Raistereouno



OPERAZIONE TUONO

In tre dopo la partenza di Roger Waters, i Pink Floyd confermano la loro vena con Delicate sound of Thunder

1



TRACY CHAPMAN (1)
T. Chapman (WEA)



PRIVATE COLLECTION (1)
Cliff Richard (EMI)



RATTLE AND HUM (1)
U2 (Atlantic)

2

IN QUESTO MONDO DI LADRI (2)
A. Venditti (Ricordi)

NOW THAT'S WHAT I CALL MUSIC 13 (2)
Various (EMI/Virgin/Polygram)

GIVING YOU THE BEST THAT I GOT (2)
Anita Baker (Elektra)

3

DELICATE SOUND OF THUNDER (3)
Pink Floyd (EMI)

GREATEST HITS (5)
Fleetwood Mac (Warner Bros)

COCKTAIL (3)
Soundtrack (Elektra)

4

RATTLE AND HUM (4)
U2 (Island/Ricordi)

PREMIERE COLLECTION- ANDREW LLOYD WEBBER (3)
Various (Really Useful)

APPETITE FOR DESTRUCTION (4)
Guns N'Roses (Geffen GHS)

5

RIDI PAGLIACCIO (5)
Mina (PDU)

KYLIE - THE ALBUM (4)
Kylie Minogue (PWL)

NEW JERSEY (5)
Bon Jovi (Polygram)

6

MONEY FOR NOTHING (6)
Dire Straits (Polygram)

THE HITS ALBUM (6)
Various (CBS/WEA/BMG)

HYSTERIA (7)
Def Leppard (Polygram)

7

BIG THING (9)
Duran Duran (EMI)

THE LEGENDARY ROY ORBISON (11)
Roy Orbison (Telstar)

DON'T BE CRUEL (6)
Bobby Brown (MCA)

8

L'APPARENZA (7)
L. Battisti (Numero Uno)

THE ULTIMATE COLLECTION (9)
Bananarama (London)

TRAVELING WILBURYS (8)
Traveling Wilburys (Warner Bros)

9

LOVING YOU (n)
N. Kamen (WEA)

MONEY FOR NOTHING (7)
Dire Straits (Vertigo)

SILHOUETTE (9)
Kenny G (Arista)

10

BUSTER (15)
Colonna Sonora (WEA)

BAD (15)
Michael Jackson (Epic)

OPEN UP AND SAY... AH!!! (11)
Poison (Capitol)

11

INTROSPECTIVE (11)
Pet Shop Boys (EMI)

THE GREATEST HITS COLLECTION (8)
Bananarama (London)

TILL I LOVED YOU (10)
Barbra Streisand (Columbia)

12

DALLA MORANDI (12)
L. Dalla - G. Morandi (RCA)

THE INNOCENTS (22)
Erasure (Mute)

ANY LOVE (12)
Luther Vandross (E.P.A.)

13

NEW JERSEY (13)
Bon Jovi (Polygram)

NEW LIGHT THROUGH OLD WINDOWS (14)
Chris Rea (WEA)

GREEN (15)
R.E.M. (Warner Bros)

14

ARRIVA CRISTINA (re)
C. D'Avena (Five)

INTROSPECTIVE (10)
Pet Shop Boys (Parlophone)

FAITH (13)
George Michael (Columbia)

15

OASI (14)
Pooh (CGD)

PUSH (12)
Bros (CBS)

LONG COLD WINTER (14)
Cinderella (Polygram)

16

FOR PRESIDENT (16)
Jovanotti (Ibiza/CBS)

HOLD ME IN YOUR ARMS (13)
Rick Astley (RCA)

DELICATE SOUND OF THUNDER (57)
Pink Floyd (Columbia)

17

MALAFEMMINA (17)
G. Nannini (Ricordi)

KICK (17)
Inxs (Mercury)

REACH FOR THE SKY (19)
Ratt (Atlantic)

18

VIVA (n)
R. Coccianta (EMI)

BUSTER (19)
Original Soundtrack (Virgin)

AMERICAN DREAM (31)
Crosby, Stills, Nash & Young (Atlantic)

19

FANTASTICA OXA (8)
A. Oxa (CBS)

RATTLE AND HUM (21)
U2 (Island)

KICK (17)
Inxs (Atlantic)

20

HOLD ME IN YOUR ARMS (19)
R. Astley (RCA)

THE JOE LONGTHORNE SONGBOOK (16)
Joe Longthorne (Telstar)

NO REST FOR THE WICKED (16)
Ozzy Osbourne (E.P.A.)

(*) Precedente posizione in classifica
(n) nuovo ingresso

1	RAI	BBC	Billboard
	C'È DA SPOSTARE UNA MACCHINA (1) F. Salvi (Five)	MISTLETOE AND WINE (1) Cliff Richard (EMI)	LOOK AWAY (1) Chicago (Reprise)
2	È QUI LA FESTA? (2) Jovanotti (Ibiza/CBS)	ESPECIALLY FOR YOU (2) Kylie Minogue and Jason Donovan (PWL)	EVERY ROSE HAS ITS THORN (6) Poison (Capitol)
3	FACCIA DA PIRLA (8) Charlie (EMI)	CRACKERS INTERNATIONAL (3) Erasure (Mute)	GIVING YOU THE BEST THAT I GOT (5) Anita Baker (Elektra)
4	A GROOVY KIND OF LOVE (4) P. Collins (WEA)	SUDDENLY ('NEIGHBOURS' WEDDING THEME) (4) Angry Anderson (Food Thought)	MY PREROGATIVE (8) Bobby Brown (MCA)
5	TAKE ME TO YOUR HEART (3) R. Astley (RCA)	BURNING BRIDGES (ON AND OFF AND ON AGAIN) (7) Status Quo (Vertigo)	WAITING FOR A STAR TO FALL (7) Boy Meets Girl (RCA)
6	I WANNA BE YOUR WIFE (11) Spagna (CBS)	GOOD LIFE (5) Inner City (10 Records)	BABY, I LOVE YOUR WAY FREEBIRD MEDLEY (2) Will To Power (E.P.A.)
7	DESIRE (7) U2 (Island/Ricordi)	BUFFALO STANCE (13) Neneh Cherry (Circa)	I DON'T WANT YOUR LOVE (4) Duran Duran (Capitol)
8	ALL SHE WANTS (6) Duran Duran (EMI)	CAT AMONG THE PIGEONS/SILENT NIGHT (6) Bros (CBS)	HOW CAN I FALL? (3) Breathe (A&M)
9	ONE MOMENT IN TIME (9) W. Houston (Arista)	LOCO IN ACAPULCO (15) Four Tops (Arista)	WELCOME TO THE JUNGLE (9) Guns N'Roses (Geffen)
10	WELCOME (n) G. Latino (Ibiza/CBS)	TWO HEARTS (8) Phil Collins (Virgin)	WALK ON WATER (10) Eddie Money (Columbia)
11	YE KE YE KE (5) M. Kante (Polygram)	DOWNTOWN '88 (10) Petula Clark (PRT)	THE PROMISE (11) When in Rome (Virgin)
12	SUSY SCUSA (12) Charlie (EMI)	ANGEL OF HARLEM (9) U2 (Island)	TWO HEARTS (17) Phil Collins (Atlantic)
13	RIDING ON A TRAIN (10) The Pasadenas (CBS)	SMOOTH CRIMINAL (14) Michael Jackson (Epic)	IN YOUR ROOM (14) Bangles (Columbia)
14	GALBI (re) O. Haza (WEA)	FOUR LETTER WORD (19) Kim Wilde (MCA)	FINISH WHAT YA STARTED (13) Van Halen (Warner Bros)
15	BAD MEDICINE (15) Bon Jovi (Polygram)	KEEPING THE DREAM ALIVE (27) Freiheit (CBS)	DON'T RUSH ME (21) Taylor Dayne (Arista)
16	I DON'T WANT YOUR LOVE (14) Duran Duran (EMI)	TAKE ME TO YOUR HEART (12) Rick Astley (RCA)	SPY IN THE HOUSE OF LOVE (18) Was (Not Was) (Chrysalis)
17	THE ONLY WAY IS UP (13) Yazz (Ricordi)	FINE TIME (11) New Order (Factory)	I REMEMBER HOLDING YOU (22) Boys Club (MCA)
18	YOU CAME (18) K. Wilde (WEA)	YOU ARE THE ONE (20) A-HA (Warner Bros)	SILHOUETTE (24) Kenny G. (Arista)
19	ARRIVA CRISTINA (19) C. D'Avena (Five)	9 A.M. (THE COMFORT ZONE) (21) Londonbeat (Anxious)	EARLY IN THE MORNING (20) Robert Palmer (EMI)
20	LET TO MY OWN DEVICES (20) Pet Shop Boys (EMI)	EVENING FALLS... (36) Enya (WEA)	SMOOTH CRIMINAL (25) Michael Jackson (E.P.A.)

I Cream vanno in clip?

È possibile che quanto prima vedremo i leggendari Cream in video. La storica band degli anni Sessanta formata da Eric Clapton, Jack Bruce e Ginger Baker è vicina ad una definitiva riunione, voluta anche per esigenze video. I Cream, infatti, come molte rock-band degli anni Sessanta, non fecero in tempo a fermare la loro epopea anche mediante le immagini, e ora a Londra si parla con insistenza del loro ritorno. Clapton, ospite di lusso in varie formazioni, ha suonato a più riprese con Baker e più recentemente lo ha fatto con Bruce, registrando e filmando classici come *Spoonful* e *Sunshine of your love*. Bruce, a sua volta, ha lavorato con Baker, che fra i tre è quello che versa in condizioni alquanto disagiate. Ora la questione è in mano ai produttori. Se il progetto dovesse andare avanti, si avrebbe il primo grande video-scoop del 1989 e non soltanto il solito, prevedibile promo-clip.

Dario Salvatori



Eric Clapton

LA CLASSIFICA

- 1) Need you tonight (Inxs)
- 2) Missing you (Chris De Burgh)
- 3) Twist and shout (Salt 'n' Pepa)
- 4) Don't cry (Boy George)
- 5) The only way it is (Yazz)
- 6) Domino dancing (Pet Shop Boys)
- 7) She wants to dance... (Rick Astley)
- 8) I don't want your love (Duran Duran)
- 9) Desire (U2)
- 10) A groovy kind of love (Phil Collins)

PALLONE DI PLATINO

ITALIA '90

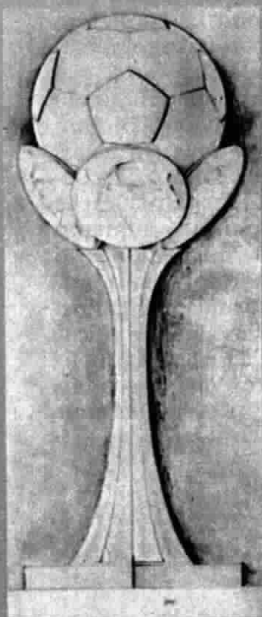
DEL VALORE DI 100.000 DOLLARI

Volete partecipare all'assegnazione del Pallone di Platino, il trofeo internazionale che si aggiudicherà il miglior calciatore italiano del campionato in corso?

È molto semplice. Una commissione formata dagli allenatori della serie A e da giornalisti sportivi ha scelto una rosa di campioni; voi, attraverso il vostro voto, potrete indicare chi tra questi ventiquattro calciatori

(l'elenco è pubblicato vicino al tagliando) merita di vincere l'ambito Pallone di Platino del valore di 100.000 dollari. Per chi vota e viene estratto ogni settimana magnifici premi.

Ecco l'indirizzo al quale dovrete inviare il tagliando
Pallone di Platino - TV Radiocorriere - via del Babuino, 51 - 00187 Roma.



Il Pallone di Platino, realizzato dalla Zecca dello Stato ad opera dell'incisore Maurizio Soccorsi, riproduce un pallone sorretto da cinque medaglioni rappresentanti i continenti

OGNI SETTIMANA IN PREMIO

10

MASCOTTE IN PLATINO E ORO CON DIAMANTE DI ITALIA '90

100

MASCOTTE IN ARGENTO DI ITALIA '90

SUPER PREMIO

FINALE

1 VIAGGIO-SOGGIORNO PER ASSISTERE ALLA FINALE DELLA COPPA DEL MONDO DI CALCIO DI ITALIA '90

VOTATE IL MIGLIOR CALCIATORE ITALIANO DI SERIE A

Carlo Ancelotti (Milan)
Alessandro Altobelli (Juventus)
Roberto Baggio (Fiorentina)
Franco Baresi (Milan)
Giuseppe Bergomi (Inter)
Nicola Bertì (Inter)
Stefano Borgonovo (Fiorentina)
Amedeo Carboni (Sampdoria)
Andrea Carnevale (Napoli)
Roberto Cravero (Torino)
Roberto Donadoni (Milan)
Giacomo Ferri (Inter)
Daniele Fortunato (Atalanta)
Giuseppe Giannini (Roma)
Paolo Maldini (Milan)
Roberto Mancini (Sampdoria)
Giancarlo Marocchi (Juventus)
Gianfranco Matteoli (Inter)
Ruggiero Rizzitelli (Roma)
Aldo Serena (Inter)
Stefano Tacconi (Juventus)
Gianluca Vialli (Sampdoria)
Pietro Paolo Virdis (Milan)
Walter Zenga (Inter)

AUT. MIN. RICH.

TV
RADIOCORRIERE

GI COCEPA GIOIELLI
Milano

PALLONE DI PLATINO

IL MIGLIOR CALCIATORE ITALIANO DEL CAMPIONATO È:

.....

NOME

COGNOME

VIA

N.

CITTÀ

CAP

TELEFONO

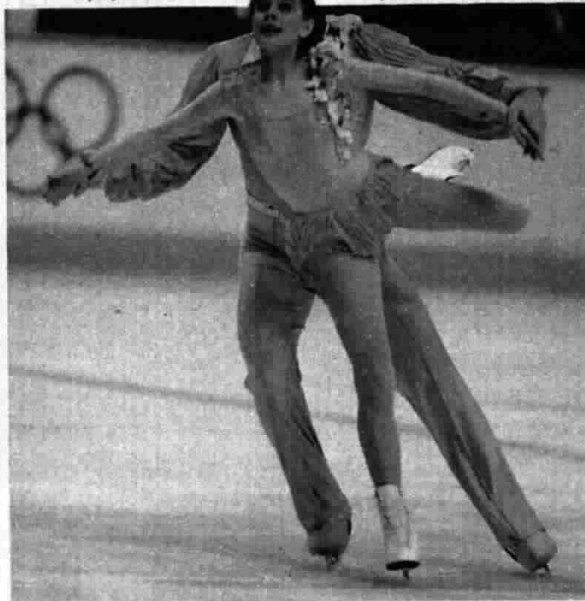
QUARTA SETTIMANA

● PATTINAGGIO EUROPEI

**DUELLO
TRA RUSSI
E TEDESCHI**

A Birmingham, in Gran Bretagna, dal 17 al 22 si disputano i Campionati Europei di pattinaggio artistico. Alessandro Riccitelli, vicepresidente della Federazione Italiana, ci ha detto...

Olympia



Lo scorso anno le Olimpiadi invernali di Calgary, in Canada, che noi ricordiamo per le imprese di Alberto Tomba, ebbero come principale protagonista Katharina Witt, la giovane pattinatrice della Germania Orientale che si impose per la bravura nell'artistico su ghiaccio e per la sua bellezza. In campo maschile la gara fu avvincente per la partecipazione di un campione molto popolare tra gli appassionati canadesi, Brian Orser, superato poi dal californiano Brian Boitano. Gli italiani in quelle gare si classificarono all'undicesimo posto con Beatrice Gelminio e al ventunesimo con Alessandro Riccitelli.

«Si tratta dei due nostri campioni nazionali al vertice di un movimento di una sessantina di società sparse nell'arco geografico tra Po e Alpi, con mille atleti tesserati e forse cinquecento in grado di partecipare ai vari campionati. Quello assoluto per l'89 si è disputato proprio pochi giorni fa a Bressanone».

Chi dice queste cose è l'ingegner Giorgio Siniscalco, 52 anni, torinese, professore di scienza delle costruzioni alla Facoltà di Architettura di Venezia e vicepresidente della Federazione Sport su Ghiaccio.

«In Italia», prosegue Siniscalco, «questa specialità, grazie anche ai Giochi della Gioventù, è seguita moltissimo da nuove leve; anche se è difficile toccare quei vertici di competitività dei Paesi dell'Est. I maggiori ostacoli per lo sviluppo dell'artistico vengono dalla carenza degli impianti e dalla loro gestione, molto costosa».

«Dal 17 al 22 gennaio ci sono i Campionati Europei a Birmingham, in Gran Bretagna», aggiunge l'ingegner Siniscalco, «dove assisteremo a un altro duello tra tedeschi orientali e sovietici, con polacchi, svizzeri, cecoslovacchi, austriaci e forse inglesi e francesi a farla da comprimari. Noi avremo in campo, per il settore maschile, ancora Riccitelli, 24 anni, che si allena a Milano, e nel femminile Sabine Contini, 20 anni, italiana di madre francese che vive e si allena a Parigi. A Beatrice Gelmini, riserveremo la convocazione per i mondiali a marzo a Parigi».

Remo Pascucci

I sovietici Gordeyeva e Grinkov vincitori a Calgary dell'oro olimpico nelle «coppie». Gli Europei di Birmingham sono trasmessi da Raitre (15,30 circa) e Raiuno (TG 1 - Notte) tutti i giorni. In basso, Angelo Rottoli, 30 anni, di Presezzo (Bergamo)

● BOXE

**ROTTOLI
LA ROCCA
E STECCA
SUL RING**

Mercoledì 18, a Capo d'Orlando, europeo dei massimi leggeri fra il nostro Angelo Rottoli e il francese di origine congolese Anacleto Wamba. Quest'ultimo ha compiuto 29 anni il giorno della Befana e non ha un curriculum di rilievo. Rottoli, già sfidante (senza fortuna) al titolo mondiale di De Leon, non dovrebbe trovare troppe difficoltà per sbarazzarsene. Semmai dovrà stare attento a non incassare qualche colpo di troppo che potrebbe «sfigurarlo». Rottoli infatti è un pugile un po' particolare: vuol fare l'attore e ritiene di avere l'aspetto giusto.

Tre giorni dopo Rottoli-Wamba, tre match in contemporanea. Nino La Rocca sfida, per l'europeo dei welters, l'inglese Kirkland Laing; mentre a Saint Vincent Maurizio Stecca e il dominicano Pedro Nolasco si contendono il titolo dei piuma



Omega Fotocronache

della neonata associazione WBO. Poi c'è anche la sfida per il titolo WBA dei superleggeri, fra l'argentino Juan Martin «La Frusta» Coggi e l'americano Harold Brazier. Da seguire in particolare il tentativo di Nino La Rocca. L'oriundo del Mali si trova di fronte il pericoloso Laing, un giamaicano della colonia di Mickey Duff che non perde dal 5 luglio del 1985. Maurizio Stecca, invece, ha avuto finalmente la chance iridata che cercava: aveva minacciato il ritiro se non gliela avessero data e così Branchini l'ha accontentato scegliendo la via più semplice, quella della WBO: troppo lunga e complicata era la strada che portava al campione dell'IBF, Paez, e troppo pericolosa quella relativa ai campioni WBA e WBC, rispettivamente Esparragoza e Fenech.

Alessandro Castellani

● NEWS

Stefano Casiraghi (foto), Patrice Innocenti e Romeo Ferraris parteciperanno al prossimo campionato europeo offshore per il team Gancia. L'imbarcazione «Gancia del Gancia», ex «Cesa», con cui Buzzi, Villa e Ferraris hanno conquistato i titoli italiano, europeo e mondiale, è di proprietà della C. B. Nautica di Torino; tecnicamente è gestita da Fabio Buzzi ed è equipaggiata con quattro motori turbodiesel Seatek.

Venti atleti cecoslovacchi hanno battuto il record mondiale di calcio, giocando per 107 ore e 15 minuti. La partita è iniziata il 13 dicembre ed è terminata il 17 in una città della Boemia occidentale. Il primato precedente era inferiore di un'ora e cinque minuti!



Martin/Sigma Neri



**PUN
PIU' IN ALT**

TA
O

Sciare. Come non avresti mai immaginato. Con più sicurezza, più libertà. È facile, grazie a uno strumento tecnologicamente perfetto: il Nordica N 995. Bloccaggio a 360° del tallone e del collo del piede, flessibilità e sensibilità assolute ti fanno decollare verso uno sci di altissimo livello. Entra anche tu nella squadra Nordica: punta più in alto.

NORDICA



TORNANO
DUE
PROTAGONISTI
DELLO SPETTACOLO
LEGGERO:
L'ATTORE
E LA BALLERINA
E IN PIÙ
LA GRANDE LOTTERIA
DI VIAREGGIO
IN «STASERA LINO»,
SU RAIUNO

Heather Parisi, 28 anni, e Lino Banfi, 52, sono i protagonisti del nuovo show di Raiuno Stasera Lino, il sabato alle 20,30. Al programma è abbinata la lotteria del Carnevale di Viareggio e un concorso del TV Radiocorriere

SENTI HEATHER... DIMMI LINO

di BIANCA BERLINGUER

Per lui, Pasquale Zagaria, in arte Lino Banfi, comico per vocazione e cultura, la televisione ha rappresentato il passaggio dalla serie B alla serie A del mondo dello spettacolo. Per lei invece, Heather Parisi, 28 anni, la tv è da sempre l'habitat naturale, la casa dove è nata e cresciuta dopo esserci arrivata quasi per caso dieci anni fa. Insieme, Lino e Heather affronteranno la difficile eredità del dopo *Fantastico*, cimentandosi nel nuovo show di Raiuno *Stasera Lino*, lo spettacolo abbinato alla Lotteria del Carnevale di Viareggio, in onda dal 14 gennaio per sei settimane. Un impegno duro, che qualche giorno fa, in un piccolo ristorante, li ha spinti a raccontarsi dubbi, speranze e timori davanti a un piatto di spigola marinata.

Parisi: «Ti vedo pensieroso: cos'è, hai paura del dopo *Fantastico*?».

Banfi: «Sinceramente devo dire di sì. Loro hanno avuto molti più mezzi a disposizione di quanti ne avremo noi. Ma bisogna far capire alla gente che lo spettacolo continua, c'è solo il cambio della staffetta. Enrico la passa a me e la Oxa a te».

Parisi: «Io invece sono così contenta di tornare al Delle Vittorie. Per me quel teatro è la mia famiglia, conosco tutti, i tecnici, i truccatori, i parrucchieri. Mi hanno vista crescere sotto i loro occhi e mi hanno sempre aiutata. Pensa che la prima volta che ho ballato su quel palcoscenico avevo solo 18 anni».

Banfi: «A te è piaciuto *Fantastico*?».

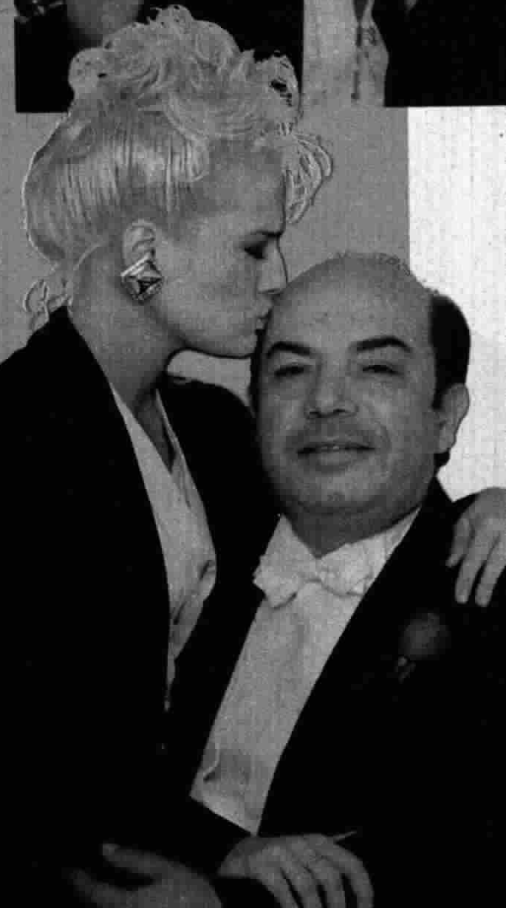
Parisi: «Anna Oxa è stata straordinaria. Canta come Mina, è molto bella e brava anche se, secondo me, assomiglia troppo a Patty Pravo... Enrico Montesano è un professionista impeccabile, però...».

Banfi: «Continua».

Parisi: «Ha trasformato *Fantastico* in un teatro e il teatro si fa al Sistina, non in televisione. E a te è piaciuto?».

Banfi: «A me sì. Ma adesso concentriamoci sul nostro spettacolo. Sarà un varietà grandioso, come lo vedo io, alla parigina... Un grande show ispirato al teatro di rivista: con i cani levrieri, le piume di struzzo, tante ballerine e tante belle donne. Ma ovviamente tutto questo non deve avere sapore di vecchio, di antico. Questa è solo la

(continua a pag. 33)

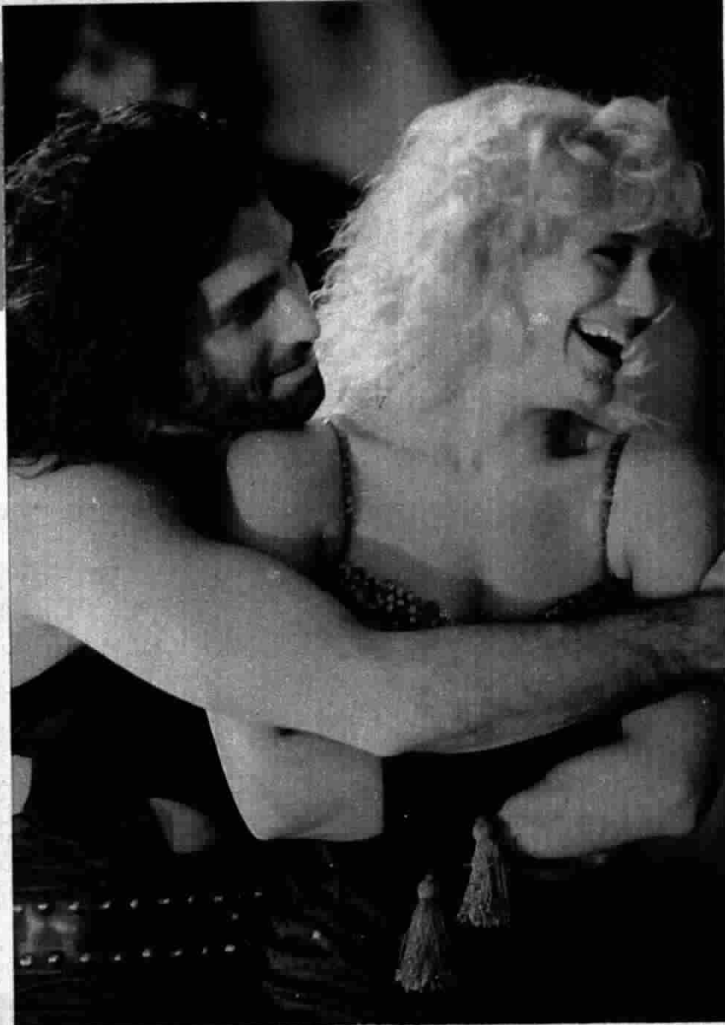


Luciano Porcarelli (5)



● SENTI
HEATHER...
DIMMI
LINO

Heather Parisi
con **Steve La**
Chance, 30
anni; accanto
Lino Banfi fra le
soubrette
Nathalie
Caldonazzo, 23,
e **Fiorella**
Quaranta, 24



Luciano Porcarelli



UNO SHOW D'AUTORE



Luciano Amendola

Furio Angiolella, 43
anni, regista di **Stasera**
Lino: dal 1980 è
specializzato in
spettacoli di varietà

Furio Angiolella è il regista del sabato sera. Parliamo del varietà in diretta; nella costruzione della storia possono intervenire elementi non previsti...

«Gli incidenti non sono importanti, è importante che lo spettacolo si svolga. È successo l'anno scorso nel *Carnevale* di Edwige Fenech: una volta, al momento dell'annuncio, Ornella Vanoni — che era arrivata tardi al trucco — non si è presentata; un'altra volta il sipario non si è aperto, e dietro c'era Carlo Verdone che è rimasto bloccato lì. È un po' come per i corridori della F.1: se uno deve partecipare al G.P. d'Olanda mette in conto anche la possibilità di bucare una gomma. Ma non c'è da drammatizzare. Nella maggior parte dei casi, il pubblico non se ne accorge nemmeno.

La diretta si fa soprattutto per risparmiare tempo, perché all'epoca delle riviste registrate ci volevano dieci giorni per ogni puntata.

In tutto questo che ruolo ha il regista? Deve controllare tutto: ospiti, entrate, uscite, tempi del programma...

«Ci sono due modi di fare tv: o si fa il regista o si fa il direttore delle riprese. Il regista è quello che veramente costruisce lo spettacolo.

In questo caso, poi, io sono anche uno degli autori; comunque lo spettacolo, soprattutto quando costa centinaia di milioni, è una costruzione d'équipe: un coreografo, uno scenografo,

un costumista».

In queste scelte lei che ruolo ha? Interviene?

«Sì, perché se non lo faccio non mi diverto. Ma in questo programma specifico ho il meglio di quanto esiste nel genere: Franco Miseria per le coreografie, Corrado Colabucci per i costumi e infine Gaetano Castelli per la scenografia».

Si considera uno specialista del varietà?

«Io lavoro con la Rai da venti anni. Ho cominciato con i culturali: il primo documentario fu un servizio su Hailé Selassié, che era ancora imperatore d'Etiopia, al *Danieli di Venezia*. Ho lavorato anche per *Orizzonti della scienza*, *Habitat*, *Sotto processo*; per due anni ho fatto *16 e 35*, una rubrica di cinema con Beniamino Placido; poi con il giornalista Gianfranco Corsini *L'America non sogna più*, quattro puntate sulle elezioni di Carter e Reagan».

Così ha cominciato con la cultura?

«Sì, fino agli inizi degli anni Ottanta, quando ho capito che l'aria era cambiata... e mi sono buttato sulle cose frivole, specializzandomi nel varietà. Avevo già dodici anni di esperienza, e la differenza non era poi così sostanziale: perché sia per una rivista sia per un documentario c'è sempre una costruzione «drammaturgica», cioè qualcosa che comincia, che ha un suo momento culminante e poi un finale».



Luciano Amendola

**ATTENZIONE
DA QUESTA
SETTIMANA CON IL**

TV
RADIOCORRIERE
TV

la Fortuna in Maschera

- 1** C'è una figurina mascherata in ogni copia del *TV Radiocorriere*. Sotto la patina d'oro ci può essere la maschera vincente.
- 2** Da sabato 14 gennaio segua, con la sua figurina, il programma *Stasera Lino*, alle 20,30, su Raiuno. Durante la trasmissione verrà indicata la maschera che, quella settimana, porta alla fortuna.
- 3** Tolga la patina d'oro dalla sua figurina e scopra se è quella nominata in *Stasera Lino*. Se è quella ha vinto un *TV Radiocorriere d'oro*. Sul retro di ogni figurina troverà le istruzioni per il Concorso.

**MILIONI... MILIONI...
MILIONI...**

Qual è il lavoro che ricorda con più piacere?

«Un documentario in bianco e nero del 1973, *Ipotesi per una distruzione*, sull'inquinamento della laguna di Grado e Marano. Sono stato denunciato dalla Pro Loco di Grado perché avevo detto che sembrava Manhattan».

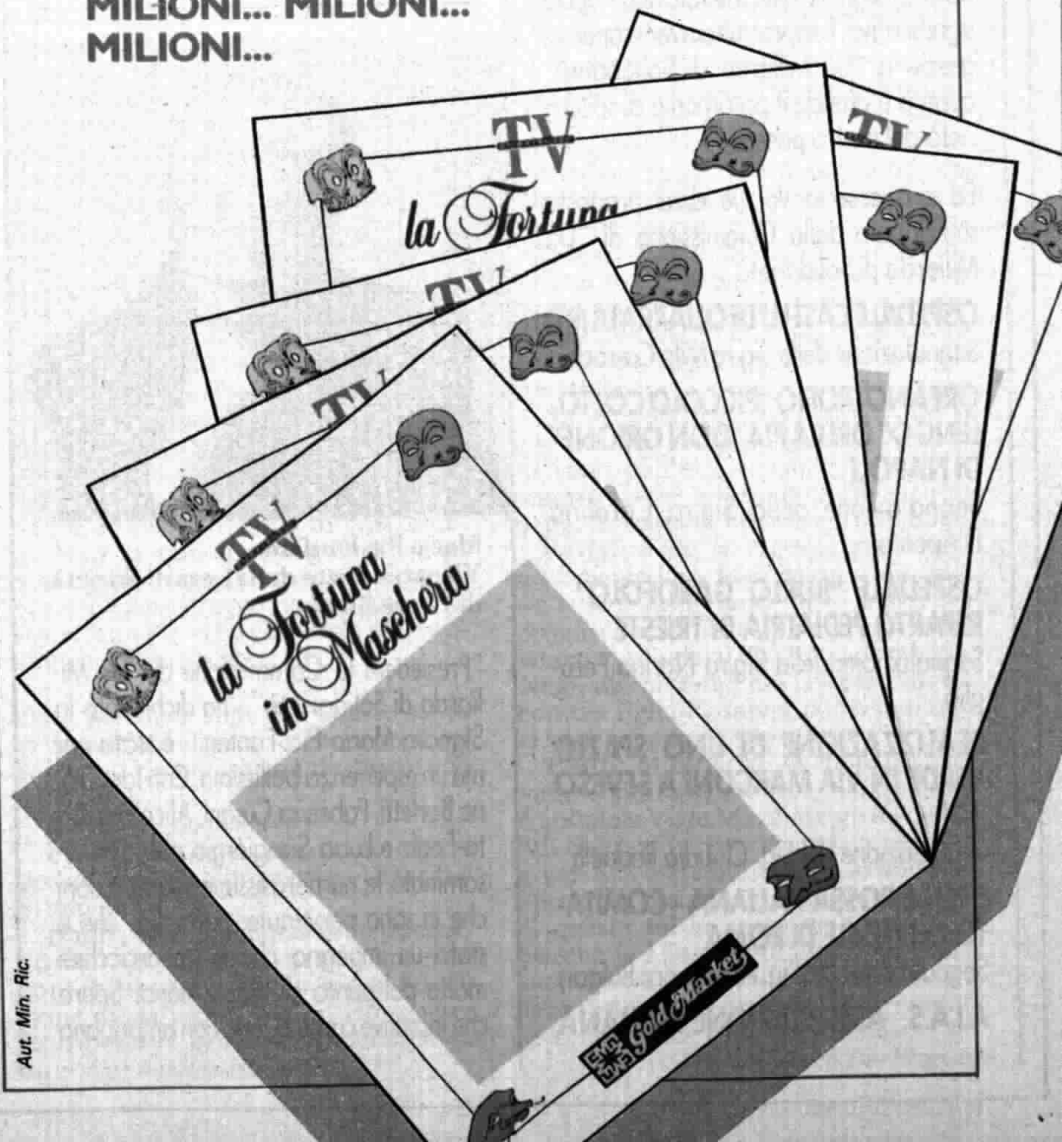
È un lavoro di cui si è pentito?

«Non posso dirlo, perché non vorrei coinvolgere anche altre persone. Comunque ho sempre un buon rapporto con la Rai: ci sono nato, le devo tutto; è meglio della Marina: con lei ho viaggiato, ho girato il mondo, anche se ci litigo di continuo per i soldi, per i contratti e per certi suoi aspetti burocratici. È come avere una madre un po' severa e arteriosclerotica. Ma è sempre tua madre».

Cosa le piace di questo mestiere?

«Quando ero un giovane autore volevo educare le masse a una migliore comprensione: adesso spero di riuscire a divertirle. Sono un artigiano dell'effimero. È un po' come giocare con i trenini. I bambini cosa fanno? Hanno delle miniature del mondo reale e le usano per giocare con i trenini. Io gioco con i trenini e le bambole però in grandezza naturale. E questo, se lo fai bene, con partecipazione, è una cosa che ti mantiene molto giovane; anzi troppo giovane, perché rimani un po' bambino».

Laura Terzani



Aut. Min. Ric.

Voi e Dixan, un miliardo per dieci grandi gesti di Solidarietà.

UN MILIARDO DI SOLIDARIETÀ'

Un grande risultato raggiunto da Voi e Dixan, insieme! Voi ci avete segnalato migliaia e migliaia di iniziative che avevano bisogno della solidarietà di tutti noi. La nostra Commissione, presieduta dalla Signora Maria Pia Fanfani, le ha esaminate attentamente e ne ha selezionate dieci. A ciascuna iniziativa sono stati destinati cento milioni. L'importante, per Dixan, non è stato solo aver dato un aiuto a chi ne aveva bisogno, ma anche aver dato un segnale, aver lasciato una traccia significativa. E soprattutto aver scoperto, grazie a "Un Miliardo di Solidarietà" quanto è grande il patrimonio di solidarietà del nostro paese.

Ed ora ecco a Voi, le dieci proposte selezionate dalla Commissione di "Un Miliardo di Solidarietà".

OSPEDALE CASELLI DI QUARRATA (PT)
Segnalazione della Sig.ra Mila Carradori

ORFANOTROFIO "PICCOLO COTTOLENGO" OPERA PIA "DON ORIONE" DI NAPOLI

Segnalazione della Sig.ra Carolina D'Apolito

OSPEDALE "BURLO GAROFOLO" REPARTO PEDIATRIA DI TRIESTE
Segnalazione della Sig.ra Norina Feruglio

REALIZZAZIONE DI UNO SPAZIO VERDE IN VIA MARCONI A SEVESO (MI)

Segnalazione del Sig. Claudio Redaelli

CROCE ROSSA ITALIANA - COMITATO CENTRALE DI ROMA

Segnalazione del Sig. Alessandro Bulgari
A.I.A.S. ASSOCIAZIONE ITALIANA

ASSISTENZA SPASTICI DI ROMA

Segnalazione della Sig.ra Monica Campagna

REALIZZAZIONE DI UNA PIAZZA NEL COMUNE DI MONTEROSI (VT)

Segnalazione del Sig. Gianmarco Blasi

FONDAZIONE FLORIANI DI MILANO

Segnalazione della Sig.ra Giannina Caraceni

ASSOCIAZIONE BAMBINI DOWN DI BARI

Segnalazione di Pia Pascarella

CENTRO ANTIDROGA TERRAIA DI SPOLETO (PG)

Segnalazione della Sig.ra Venturina Pincanelli



Maria Pia Fanfani
Vicepresidente della Lega di Società di Croce Rossa

"Presiedere la Commissione di "Un Miliardo di Solidarietà" - ha dichiarato la Signora Maria Pia Fanfani - è stata per me un'esperienza bellissima. Con Ida Crane Borletti, Fabrizia Cusani, Alice Luzzatto-Fegiz e Luisa Sangiorgio abbiamo esaminato le numerosissime segnalazioni che ci sono pervenute: devo dire che è stato un impegno che ci ha arricchite molto dal punto di vista umano. Spero che iniziative come questa non rimangano

UN MILIARDO DI SOLIDARIETÀ'

isolate, ma siano il primo anello di una lunghissima catena di solidarietà".

Per Dixan essere stato protagonista, insieme a tante, tantissime persone di questa grande iniziativa sociale, ha un significato e un valore particolarmente importante.

È, infatti, una grande soddisfazione sapere di aver sostenuto concretamente un'operazione che testimonia il forte e generoso spirito di solidarietà degli italiani e di aver ottenuto, insieme a loro, un grande risultato.

E la partecipazione, il coinvolgimento dei consumatori si sono visti subito. Nel giro di pochi giorni sono pervenute alla Commissione selezionatrice migliaia e migliaia di cartoline con la segnalazione delle iniziative meritevoli di aiuto.

E ogni settimana il numero delle segnalazioni è aumentato ad un ritmo vertiginoso, dandoci la riprova della validità della nostra idea: dare risposte concrete ai concreti bisogni dei consumatori, dare una risposta al bisogno di solidarietà dei cittadini italiani; una risposta che vale un miliardo.





● SENTI HEATHER... DIMMI LINO

(continua da pag. 29)

struttura portante: poi ci sarai tu, con i tuoi balletti moderni. Io ti insegnerò un certo tipo di tradizioni, che i giovani non hanno mai visto, e tu mi farai conoscere il musical americano e la musica rock».

Parisi: «Vedrai che ci divertiremo, e poi i balletti che io e Franco Miseria stiamo preparando sono bellissimi. Ne faremo due ogni puntata. Uno registrato e uno in diretta».

Banfi: «E tu Miseria lo conosci bene».

Parisi: «Beh, direi proprio di sì. Fu lui a scoprirmi e a lanciarmi dieci anni fa. Poi ci siamo innamorati, lui per me era tutto: marito, amante, padre, maestro. Mi fidavo ciecamente di quello che mi diceva di fare. Adesso abbiamo voltato pagina: ormai sono due anni che vivo con Claudio [Claudio Porcarelli, il fotografo - ndr], ma il mio sodalizio artistico con Franco è sempre molto forte. E poi è più bello, più semplice lavorare con un uomo che ti conosce alla perfezione. Ma torniamo al varietà: dimmi che tipo di conduttore sarai rispetto a *Domenica in...*».

Banfi: «Sarò più pimpante, meno casareccio, lì forse ero un po' sacrificato. Cercherò di mettere d'accordo Pasquale Zagaria e Lino Banfi».

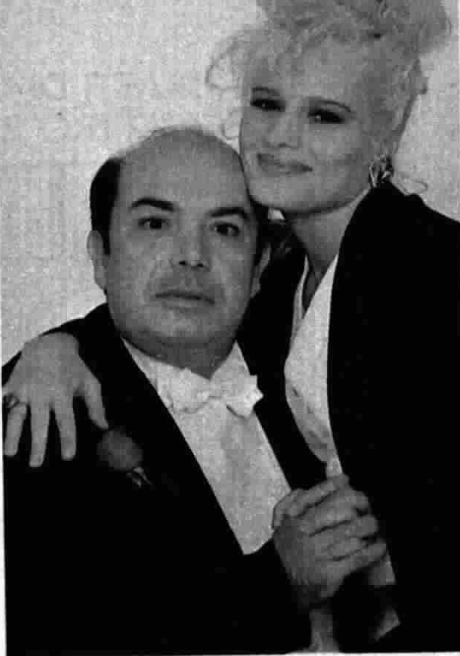
Parisi: «Che fai, scherzi?».

Banfi: «No, sono serissimo. Devi sapere che Pasquale e Lino litigano continuamente. Per anni tutte le mattine, davanti allo specchio del bagno, Zagaria diceva a Banfi che non gli piacevano i suoi film, che cinematograficamente era scadente e che doveva fare spettacoli di livello e non di serie B. Ma da quando ho cominciato con il piccolo schermo, i due vanno più d'accordo e spero che questo nuovo show li faccia diventare ancora più amici».

Parisi: «Vuoi dire che è stata la televisione a darti le occasioni per mostrare l'altra faccia di Lino Banfi?».

Banfi: «La tv mi ha aiutato a dare la stretta finale a quella che i miei figli, Rosanna e Walter, chiamano la "metamorfosi banfiana". Mi ha completato e poi non mi ha lasciato il tempo di fare il cinema così come lo facevo io, in maniera sfrenata... Ma adesso voglio chiederti io una cosa: con *Stasera Lino* torni sui teleschermi dopo un anno di assenza. Dove sei stata nel frattempo?».

Parisi: «Sono stata all'estero, ho lavorato in Spagna e in Germania. Vedi, Lino, a me piace cambiare. Amo l'Italia, adoro danzare, il ballo per me è gioia e lavoro. In fondo sono nata nel mondo della danza classica, l'ho stu-



Heather Lino e...

Le prove sono cominciate solo dopo la fine di *Fantastico*. Ma gli autori del nuovo show *Stasera Lino*, Stefano Jurgens, Gustavo Verde, Lino Banfi e Furio Angiolella, sono già al lavoro da due mesi. «Quello che vogliamo», dice Angiolella, il regista, «è recuperare la struttura del vecchio varietà televisivo. Un modello andato in crisi con *Fantastico 3*, quando il multicast è stato soppiantato dalla figura del conduttore superuomo, che gestiva da solo tutte le varie fasi della trasmissione». Lo spettacolo tenterà di mettere insieme due diversi generi di varietà: la rivista e il ballo moderno. Lo staff che lavorerà da dietro le quinte è sempre quello di *Fantastico*. Cambia solo il costumista che sarà Corrado Colabucci. Oltre a Banfi e alla Parisi, ci saranno in ogni puntata tre comici emergenti: Caterina Sylos Labini, Alfiero Toppetti e Pier Maria Cecchini, e numerosi ospiti musicali: da Massimo Ranieri a Miguel Bosé, a Loredana Berté. La Parisi ballerà in diretta con Terry Bimen e presenterà una serie di balletti registrati in cui sarà affiancata da tre «étoiles» di fama internazionale. Non ci sarà il collegamento con Viareggio, che sarà sostituito da un breve filmato di circa due minuti in cui si vedranno le varie fasi della preparazione del Carnevale.

diata per dieci anni. Ma adesso sento di dover fare altre cose. Dopo lo show con te mi cimenterò con il teatro e con il cinema».

Banfi: «E con chi?».

Parisi: «Questo ancora non te lo posso dire, ma ti prometto che sarai il primo a saperlo».

Banfi: «Io comunque sono d'accordo con te: un'artista deve rinnovarsi continuamente. E poi a me la televisione mi fa un po' paura. Ho sempre paura che la gente vedendomi possa dire: Ah! Ancora questo».

Lino Banfi e Heather Parisi hanno raccolto l'eredità del sabato sera di Enrico Montesano e di Anna Oxa

Parisi: «E nella vita cos'è che ti spaventa di più?».

Banfi: «La morte artistica. Ho sempre il timore di diventare vecchio come attore. E a te?».

Parisi: «La mia insicurezza. Certe volte mi sento ancora così bambina! Una bambina sexy, ironica, ma piena di problemi, sospetti, timori di ogni genere. La notte a volte mi capita di piangere, ma poi il mio ottimismo e la mia esuberanza prendono il sopravvento e dimentico tutto. Quando si accende la lucetta rossa della telecamera poi, non penso più a me, dimentico le mie preoccupazioni e mi concentro sul pubblico che è a casa. E tu nella vita di tutti i giorni come sei?».

Banfi: «Penso che ormai te ne sarai accorta: sono un tipo malinconico, serio, un po' tristarello, che ama guardare la gente in silenzio, senza parlare. E poi ho un grande complesso».

Parisi: «Quale?».

Banfi: «Quello di essere brutto. Mi detesto fisicamente, non mi guardo allo specchio da anni. Perché da ragazzo io ero molto carino, magro e con tutti i capelli, facevo l'attore di fotomanzi e le ragazzine mi scrivevano tante lettere d'amore. Poi ho avuto un brutto incidente automobilistico e da allora ho cominciato a ingrassare e a diventare calvo».

Parisi: «Ma tu non sei brutto. Io invece ti trovo sexy, hai una sensualità tutta particolare, diversa da quella degli altri, da padre di famiglia. Sei sexy e spiritoso. E poi sei così dolce e disponibile...».

Banfi: «Sai che cosa ti dico? Che io e te insieme saremo una bella coppia. Io sono calmo, tranquillo, riflessivo, mentre tu sei briosa, impulsiva, tutto pepe. Ci daremo la carica a vicenda».

Parisi: «Ah, sì! Vedrai che andrà tutto benissimo. Ma che ore sono? Le tre? Si è fatto tardi, devo andare a provare i miei balletti, ma prima di salutarti voglio farti un'ultima domanda. Negli ultimi tempi hai lavorato molto con tua figlia Rosanna, come mai non ci sarà nel nostro show?».

Banfi: «I dirigenti di Raiuno l'avevano contattata, ma lei a mia insaputa è andata a Viale Mazzini e gli ha detto: "Vi ringrazio di cuore per aver pensato a me. Se volete utilizzarmi, io sono disponibile, ma non dove c'è mio padre". E questo mi ha fatto molto piacere, perché io l'ho aiutata molto all'inizio, quando mi ha confessato che voleva fare l'attrice, ma ora voglio che cominci a camminare sulle sue gambe».

Bianca Berlinguer

● SU RAIDUE QUATTRO RITRATTI DI QUARANTENNI
RACCONTATI DA QUATTRO REGISTI

STORIE DI DONNE

di LAURA TERZANI

Quarant'anni. Un valico difficile da superare: non ci si sente più corteggiate. Il rapporto con il mari-

to si è un po' logorato. Gli amici intorno preferiscono la compagnia spregiudicata di fresche fanciulle. Sul lavoro si cominciano a perdere colpi. La donna a quarant'anni è una bestia difficile da capire. Ci ha provato lo sceneggiatore Ennio De Concini raccontando quattro situazioni in quattro epoche diverse. Ne è uscito un ritratto in quattro film: come se un'unica donna, prima moglie di un dirigen-

te comunista (*Emma*, di Carlo Lizzani), fosse diventata, dopo alcune delusioni, una spietata manager negli anni Ses-

santa (*Carla*, di Dino Risi). Poi negli anni della contestazione giovanile avesse rinunciato a una nuova maternità essendosi resa conto di non aver capito i figli (*Luisa*, di Franco Giraldi) e infine si ripropone negli anni Ottanta come single, indipendente, soddisfatta del suo lavoro, aperta a nuove esperienze ma, forse, fondamentalmente sola (*Rose*, di Tomaso Sherman).



● CARLO LIZZANI
EMMA

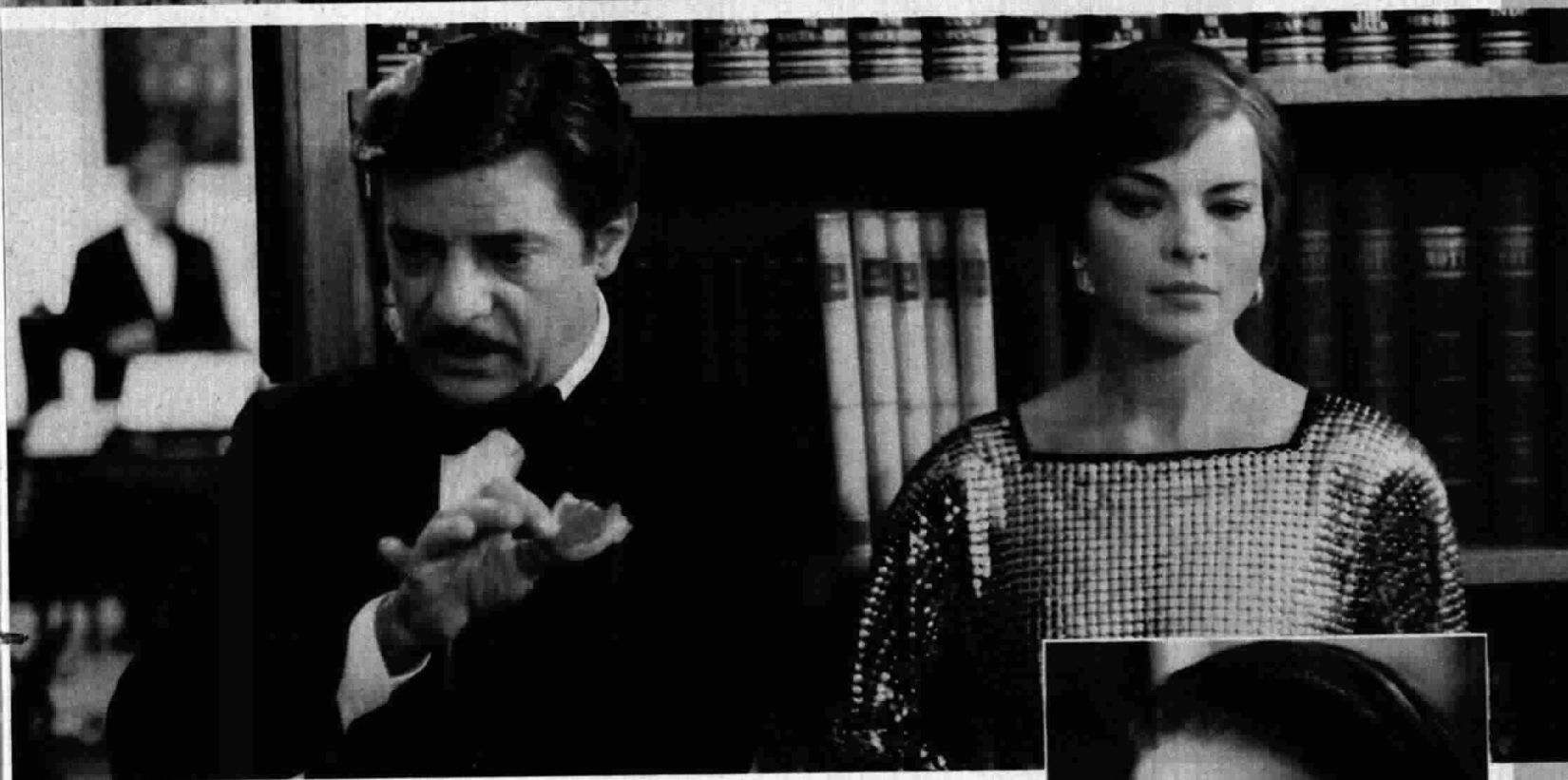
«Il mio racconto si svolge nel '52-'53: sembrava di essere tanto lontani dalla guerra, che invece era finita da appena sette anni; la società italiana in fondo non era tanto cambiata. Emma (Mariangela Melato) viene lasciata dal marito (Jean-Pierre Cassel), un dirigente comunista, per una ragazza più giovane: e nonostante la sua cultura laica e progressista, reagisce in

modo tradizionale. Da una parte strumentalizza il loro comune passato partigiano, dall'altra fa pesare il fatto che questa rottura costituisce uno scandalo anche per il partito. Erano tempi in cui anche negli ambienti della sinistra le storie anomale, i sentimenti che potevano mettere in crisi il matrimonio venivano coperti. I condizionamenti della tradizione cattolica erano pesanti anche per la cultura progressista. Così il ritratto di un personaggio femminile diventa un ritratto di un'epoca: un'epoca che conosco bene e che mi ha fatto piacere raccontare».





Gudrun Landgrebe, 37 anni, con Andrea Occhipinti, 31; in basso, Gudrun Landgrebe con Giancarlo Giannini, 46, in Carla su Raidue, giovedì 26 gennaio, alle 20,30. Nella pagina accanto, Mariangela Melato, 47 anni; in basso, Flaminia Lizzani, 25, con Jean-Pierre Cassel, 56, in Emma, giovedì 19 gennaio, ore 20,30



● DINO RISI **CARLA**

«Siamo negli anni Sessanta: il boom si sta sgonfiando; Carla (Gudrun Landgrebe) ha un marito (Giancarlo Giannini) e un amante, però non si sente felice né realizzata. Cerca prima la soluzione in un nuovo amore, un giovane scrittore, che si serve di lei per pubblicare un libro, ma poi si rende conto che quello che cerca è l'indi-

pendenza. Senza tanti scrupoli lascia il marito e si impadronisce della fortuna e del denaro del marito e diventa la padrona della sua società. Poi lascia anche il giovane amante e, innamorata del successo e del potere, si mette con un uomo potente e ricchissimo. Diciamo che la storia è ispirata a un personaggio vero — che io stesso non so chi sia —, una donna d'altri tempi che gradualmente si trasforma in una imprenditrice di successo. Non è una donna dura, è soltanto una donna determinata che decide di giocare un nuovo ruolo di donna».



● STORIE
DI
DONNE

*Senta Berger,
47 anni, fra
Gianni Garko, 53,
e Memè Perlini,
41; in basso,
ancora Senta
Berger con
Cristina
Marsillach, 25, in
Luisa su Raidue,
giovedì
2 febbraio,
alle 20,30*

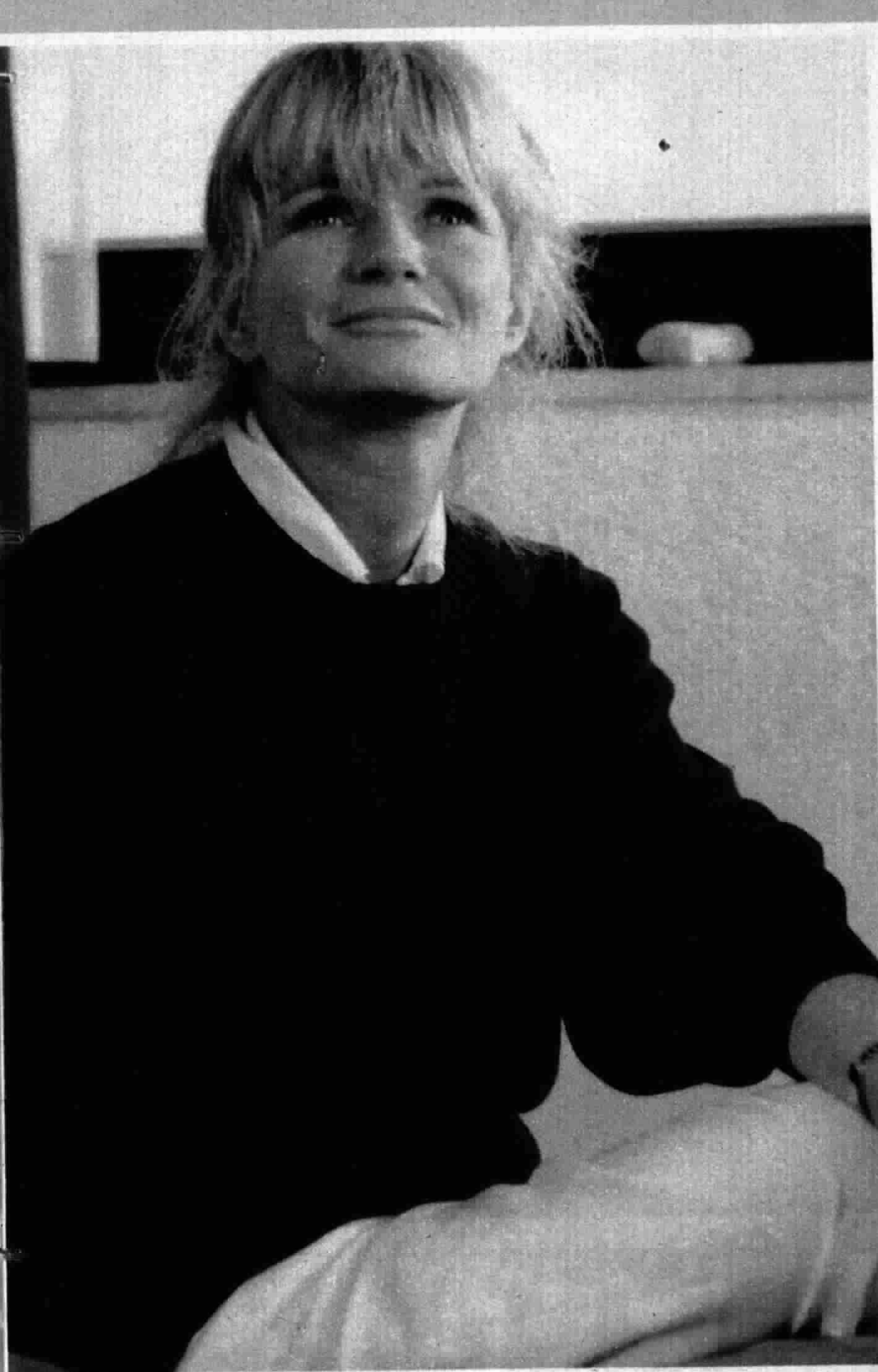


● FRANCO GIRALDI
LUISA

«La mia protagonista, Luisa (Senta Berger), è una donna emancipata: ha un posto di responsabilità in banca, vive separata da un marito simpatico ma poco affidabile (Memè Perlini), ha con sé una figlia (Cristina Marsillach) e ha una nuova relazione (Gianni Garko) che forse finirà con un nuovo matrimonio. Luisa viene a sapere di

essere incinta mentre la figlia viene arrestata per aver partecipato all'occupazione di una casa. Rimessa in libertà, la ragazza torna in quell'appartamento: si è infatti affezionata a un gruppo di bambini. Luisa raggiunge la figlia e porta a casa lei e i suoi piccoli amici. E in questa atmosfera che la figlia confessa alla madre di essere incinta e di voler tenere il figlio. Luisa entra in crisi e decide di non avere più il suo bambino. Ho voluto raccontare la parte in ombra di quel grande processo di crescita che è stato il femminismo».





Valérie Perrine, 45 anni; in basso, Valérie Perrine con Nino Castelnuovo, 52, e con Stefano Dionisi, 21 anni, alla sua prima esperienza cinematografica, in *Rose su Raldue*, giovedì 9 febbraio, alle 20,30



Ufficio Stampa Rai (8)

● TOMASO SHERMAN **ROSE**

«Non è tanto difficile avere quarant'anni: è difficile la convivenza fra i venti e i quaranta. Rose (Valérie Perrine) è una famosa antiquaria, ha trascurato per la sua professione la sua vita sentimentale, possiamo dire che è sposata con il suo lavoro. L'«incidente» è un incontro con un ragazzo (Stefano Dionisi) che con insistenza e dolcezza

riesce a far breccia nel suo cuore. Lei, che all'inizio tenta di metterlo in difficoltà in ogni modo, scopre quello che non ha avuto a vent'anni, una semplice storia d'amore. Rose si confronta con due amiche, una (Pamela Tiffin) che ha scelto una vita più tradizionale, e l'altra (Teresa Ann Savoy) più anticonformista che vive con un bambino. Il film ha un finale aperto: lei forse è rimasta incinta; parte per tornare in America, può darsi che tenga il bambino. Comunque ha imparato qualcosa. Ha scoperto una parte di sé e un lato della vita che aveva completamente trascurato».





Lorenza Guerrieri, 44 anni (Roberta), e Fabio Testi, 46 (Rocco), sono i protagonisti de Il colpo, un film per la tv in due serate su Raiuno, il 15 e il 16 gennaio, alle 20,30



QUATTRO UOMINI
UNA BANCA OTTO MILIARDI:
AMICI E NEMICI
DOMENICA SU RAIUNO TENTANO

IL COLPO

di ANDREA FACE

Otto miliardi in banconote destinate al macero sono il difficile obiettivo di quattro uomini che vogliono a tutti i costi impossessarsene. I quattro non sono ladri professionisti, ma uomini demotivati, delusi, che, forse proprio per prendersi una rivale sulla vita stessa, decidono di rapinare una banca. L'impresa sembra impossibile in quanto la Banca Centrale, dove è depositato il denaro, è una vera e propria fortezza, protetta da uomini armati e dai più sofisticati sistemi di sicurezza, ma i quattro ladri occasionali non demordono.

Questa la traccia de *Il colpo*, il film tv in tre parti che Raiuno trasmette domenica 15 gennaio (prima parte) e lunedì 16 (la seconda e la terza parte), alle 20,30. I protagonisti sono Fabio Testi, Luigi Diberti, Jean-Pierre Du-



riez, Katia Rupè, Massimo Bonetti, Marcel Bozzuffi e Lorenza Guerrieri, interprete di molti gialli televisivi. L'attrice, infatti, dopo il successo di *Michele Strogoff*, ha interpretato quasi esclusivamente film gialli. Tra i tanti, le due serie di *Fermate il col-*

pevole (i gialli che si interrompevano prima del finale per consentire ai concorrenti di indovinarne la conclusione). La prima serie, di dieci episodi, andò in onda in una *Domenica in...* condotta da Corrado, la seconda, in *Scacco matto*, trasmissione abbinata alla Lotteria Italia prima dell'avvento di *Fantastico*.

Il giallo, quindi, come costante nella sua vita artistica.

«È vero», dice Lorenza Guerrieri, «ma è un caso, non una scelta predefinita. Dipende dai personaggi,

RAPINA IN GIALLO

Rocco Massara, responsabile della sicurezza della Banca Centrale, un abilissimo falsario, un chimico geniale e sfortunato e un ex calciatore dalla carriera finita per essere stato implicato nello scandalo del calcio-scommesse, decidono di fare un colpo alla Banca Centrale. L'idea nasce da un fallito tentativo precedente di un ex galeotto, Victor Zardi, ucciso poi dai suoi quattro complici. I ladri occasionali preparano il piano in un vecchio casolare. Con loro c'è anche Roberta, la vedova di Victor Zardi, che è stata amante di Massara e spera di riallacciare la relazione interrotta. I cinque non sanno di essere controllati dai quattro complici

di Zardi e di aver suscitato i sospetti del commissario Graziani, vecchio amico di Massara, incaricato delle indagini sul fallito tentativo dell'ex galeotto ucciso. Nonostante le difficoltà e numerosi contrattempi che provocano momenti di intensa suspense, il colpo riesce e i quattro si impossessano di otto miliardi di valuta destinata al macero. In fuga verso la frontiera, dove li attende Roberta, vengono però sorpresi dagli ex complici di Zardi, che catturano la donna e s'impossessano del bottino. Non per molto, perché Massara e compagni riescono a liberare Roberta e a sgominare gli assalitori, ma... Ma è un giallo.



*Sapori: forti o delicati, semplici e complessi.
Sfumature di gusto e di profumi. Conversazioni,
sguardi, sorrisi. Sensazioni, emozioni anche.
Cena impegnativa, pranzo d'affari, spuntino?
Non importa chi, non importa dove.
È il buon gusto che importa. Saper
padroneggiare i piaceri della tavola
con un tocco magico.*

**Sopra tutto
il tocco magico di
Fernet Branca**



● IL COLPO

che in genere sono molto belli. È per questo che li accetto. Ho scelto sempre in base ai ruoli che mi venivano proposti, indipendentemente dal genere. Il giallo, comunque, mi piace. Direi quasi che è l'unico film d'autore che esiste oggi. *Il colpo*, ad esempio, è un bel lavoro, ben congegnato, con dei personaggi ben delimitati e delineati. Tutti, anche i più piccoli. Pure se il finale lascia un pochino con la bocca amara, il film si segue con grande attenzione, c'è molta suspense. È una storia ben scritta e ben realizzata».

Una storia che le consente di apparire in televisione dopo diverso tempo. Sembrava quasi che avesse smesso di fare l'attrice.

«No, non ho mai smesso, né, tantomeno, interrotto. Ho solo diradato leggermente la mia attività. Non ho mai detto "adesso basta": ho semplicemente fatto meno cose. Non ho più fatto teatro, che amo molto, perché mi portava troppo tempo lontano da casa, così come non ho fatto altri lavori che mi avrebbero costretto fuori Roma. Tutto ciò per una scelta precisa, per seguire mia figlia Carlotta, che ha sette anni».

Nessun rammarico?

«No, assolutamente. Il cinema, ad esempio, non mi manca per niente. Fare il filmetto tanto per fare, sinceramente, mi sembra inutile. Non mi diverte, non mi arricchisce, non mi dà niente. E proposte interessanti non ne ho avute».

E il teatro?

«Quello magari mi manca. Infatti, ora che mia figlia è grandicella e ho pure risolto il problema di una ragazza che l'accompagna a scuola, la va a prendere e le fa fare i compiti, ci penso. Da un po' di tempo mi dico: "quest'anno lo rifaccio, quest'anno riprendo", poi, un po' per paura, un po' perché onestamente mi propongono delle cose sempre peggiori, lascio perdere. Non mi voleva Strehler, devo dire, quindi niente teatro, in attesa di proposte migliori».

Qual è stato il colpo della sua vita?

«Il colpo della mia vita è stato sicuramente *Michele Strogoff*. Quello professionale, voglio dire. Avevo cominciato a fare l'attrice da qualche anno, ma non succedeva niente di eclatante e *Michele Strogoff* mi ha fatto fare non un passo, ma un salto in avanti».

Non pensa di averlo sfruttato male, poi?

«Sì, io le occasioni le sfrutto sempre malissimo, però almeno mi sono arrivate. Nella mia carriera ho avuto molti momenti di popolarità che non ho saputo alimentare. Ma forse non è neanche vero. In fondo quello che volevo fare l'ho fatto. La realtà è che sono senza ambizioni, anche se non sono stata sempre così. È stato l'arrivo di mia figlia a togliermi un po' di ambi-

zioni professionali. Ma non è che me ne lamenti, che mi senta frustrata, tutt'altro. Sono pienamente realizzata, sono felicissima, faccio una vita brillante, quella che mi piace. Ogni tanto mi manca qualche cosa, allora torno sul set».

Come in questo periodo?

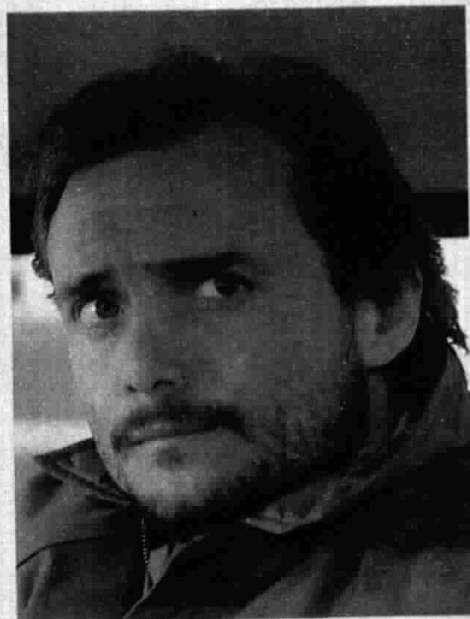
«Sì, sto girando *Una vita in briciole*, un film per Raidue che fa parte di una serie di quattro film di coproduzione europea. Vi lavorano attori francesi e tedeschi, mentre di italiane ci siamo io e Laura Lattuada. La regia è di Mario Caiano. Tra un mese faccio una parte nel *Benvenuto Cellini*, un altro film tv molto importante, poi ho delle proposte interessanti. In effetti quello che mi piace fare, l'ho fatto. Non ho necessità

urgenti di denaro, non subisco nessuno stress, nessuna ansia, come mi accadeva una volta. Faccio l'attrice perché mi piace, però non ho più l'angoscia di pensare: "Oddio, domani non lavoro". E quell'angoscia non viene soltanto per motivi economici, ma anche di carriera. Io non ce l'ho più. Sto crescendo, sto diventando grande».

Forse perché ha fatto il colpo anche nella vita?

«In verità credo di averne fatti due di colpi importanti nella vita: Carlotta e mio marito. Quello con mio marito (il produttore Raffaello Monteverdi, n.d.r.) è stato l'incontro più fortunato, e la nascita di Carlotta, la cosa che ci voleva nella nostra unione».

Andrea Face



Sopra, Mariarosa Bastianelli (*Selvaggia*) e Maurizio Fardo (*l'aiuto commissario*); sotto, Katia Rupé (ex moglie di Rocco) e Massimo Bonetti (*Silvano*): altri interpreti de *Il colpo*

VIDEO ELECTRONICS CLUB PRESENTA

IL TEATRO DI

Eduardo

Natale
in casa Cupiello

*Video
Electronics
club*

FONIT CETRA
video

VIDEORAI

UNA PRODUZIONE

VIDEORAI

PRESENTATA DA

*Video
Electronics
club*

Via della Nocetta, 75 - 00164 Roma

LA GRANDE EMOZIONE DI RITROVARE EDUARDO

La grande emozione di rivedere nuovamente in scena la poesia autentica e il sorriso amaro del suo teatro. Oggi con il Video Electronics Club, l'emozione del grande teatro rivive e cresce sul piccolo schermo. A casa sua, in famiglia o con gli amici, con «Il teatro di Eduardo» in videocassette lei potrà vedere e rivedere uno spettacolo affascinante e potrà vederlo più da vicino grazie a quei dettagli, a quegli intensi primi piani che solo la ripresa televisiva può mostrare.

UN'OPERA DA VIDEOTECA

«Il teatro di Eduardo»: 5 commedie per rivedere i momenti più significativi nella produzione del grande artista napoletano. Curate nei minimi particolari, le 5 edizioni su videocassetta consentono, attraverso immagini e audio perfetti, di rivivere l'emozione di un incontro in prima fila con il più grande Eduardo. Con «Il teatro di Eduardo» il teatro entra finalmente in videoteca e diventa subito il pezzo più pregiato.

GRATIS LA TESSERA E LA RIVISTA DEL CLUB

Gratis, con «Il teatro di Eduardo», l'iscrizione al Video Electronics Club. E con la tessera del Club, sconti, iniziative speciali e, soprattutto, programmi selezionati, nuovi ed esclusivi per vivere la cultura dell'immagine da protagonisti. Gratis, con «Il teatro di Eduardo», anche Video Electronics News: la rivista guida dell'home video con informazioni, novità e presentazioni in anteprima di prodotti e iniziative riservate ai Soci.



CINQUE CAPOLAVORI SU VIDEOCASSETTA

«Anche stasera mi batte il cuore e continuerà a battere perfino quando si sarà fermato...»

(Taormina, settembre '84)

Eduardo

Aut. Min.

IL TEATRO DI EDUARDO

Cinque rappresentazioni memorabili di altrettanti capolavori che presentano Eduardo nella sua completezza di autore, attore e regista. Con lui recitano, tra gli altri, il figlio Luca, Regina Bianchi, Pupella Maggio.

5 COMMEDIE SU VIDEOCASSETTA

FILUMENA MARTURANO
NAPOLI MILIONARIA
QUESTI FANTASMI
IL SINDACO DEL RIONE SANITÀ
LE VOCI DI DENTRO



...E IN PIÙ
PER UN ANNO
L'ABBONAMENTO
AL TV RADIOCORRIERE

In esclusiva per i lettori del TV Radiocorriere che aderiscono a questa speciale iniziativa, gratis per un anno l'abbonamento al TV Radiocorriere.

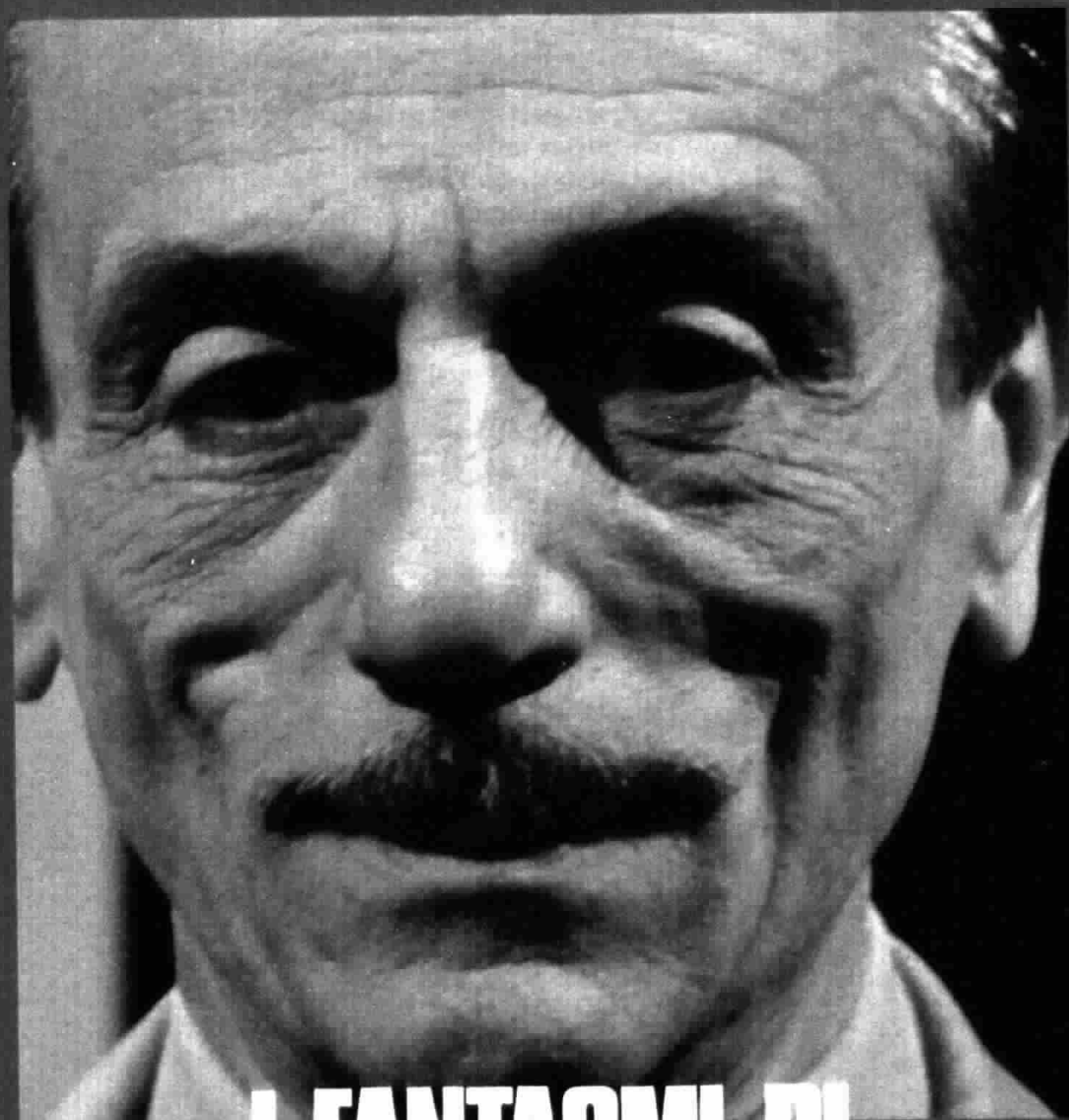
**VIDEO ELECTRONICS CLUB
LO SPETTACOLO IN PRIMA FILA**



Calze
Levante
Peccato coprirle

Paola Perego

IL GRANDE TEATRO ITALIANO IN CASSETTA
PERSONAGGI E BATTUTE
DI DIECI COMMEDIE FAMOSE DI DE FILIPPO



I FANTASMI DI
EDUARDO

di DANTE GUARDAMAGNA

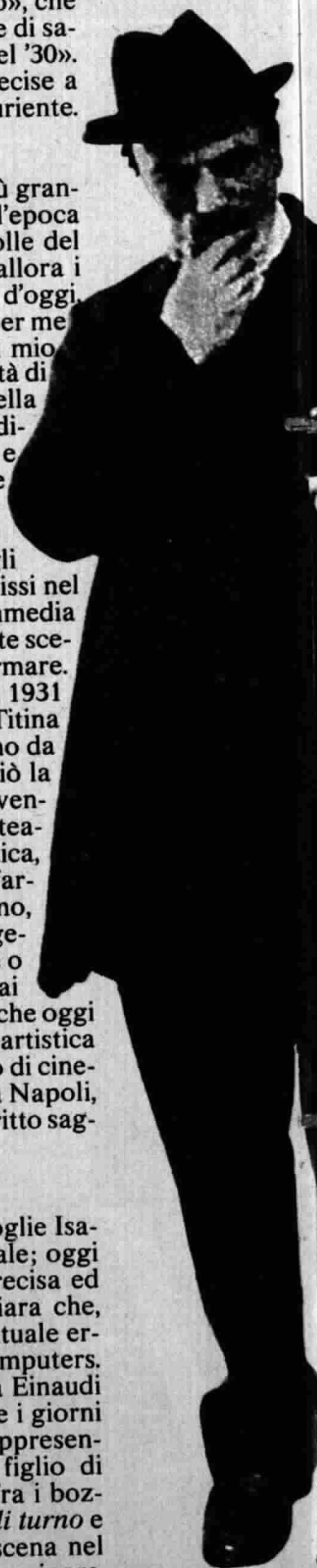
Eduardo non voleva mai parlare di date o dati biografici: diceva che «l'unica cosa che conta nella vita di un artista è il futuro», che «il passato limita», che al pubblico non gliene importa niente di sapere «se *Sik-Sik l'artefice magico* è stato scritto nel '29 o nel '30». Tuttavia, in seguito alle insistenze di editori e saggisti, si decise a rilasciare una dichiarazione che, nel suo stile asciutto, è esauriente.

LA DIVERSITÀ

«Sono nato a Napoli il 24 maggio 1900, dall'unione del più grande attore-autore-regista e capocomico napoletano dell'epoca (Eduardo Scarpetta) con Luisa De Filippo, nubile. Mi ci volle del tempo per capire le circostanze della mia nascita perché allora i bambini non avevano la sveltezza e la strafottenza di quelli d'oggi, e quando a undici anni seppi di essere figlio di padre ignoto per me fu un grosso choc. Così, se da una parte ero orgoglioso di mio padre, della cui Compagnia ero entrato a far parte (fin dall'età di quattro anni, quando debuttai nei panni d'un giapponesino nella parodia dell'operetta *Geisha*), dall'altra parte mi sentivo "diverso". Da molto tempo ormai ho capito che il talento cresce e si sviluppa più rigoglioso quando la persona che lo possiede viene considerata "diversa" dalla società: quella persona finisce per desiderare di esserlo davvero, diversa, e le sue forze si moltiplicano (...). Inutile parlare delle difficoltà, degli stenti, della fame. La prima commedia vera e propria la scrissi nel 1920, la prima regia ufficiale fu la messa in scena della commedia musicale *Surriento gentile* di E. L. Murolo nel 1922, ma quante scene avevo scritto e quante regie avevo fatto senza poterle firmare. Fui in Compagnie di rivista, d'avanspettacolo, di prosa. Nel 1931 formai la Compagnia Teatro Umoristico "I De Filippo" con Titina e Peppino. Debuttammo trionfalmente e per anni passammo da un successo all'altro in tutta l'Italia. Nel 1944 Peppino lasciò la Compagnia. Intanto stava per finire la guerra e con essa il ventennio fascista. Finalmente potevo cimentarmi nella forma teatrale alla quale da sempre avevo aspirato, ed è poi la più antica, abbandonando quell'artificio scenico che è la divisione tra farsa e tragedia. Mi domandavo perché gli spettatori, mettiamo, di Molière accettavano le sue commedie tragiche — o tragedie comiche — e quelli di oggi invece dovevano solo ridere o solo piangere per due ore. Scrissi *Napoli milionaria*, fondai una nuova Compagnia, scrivendo e mettendo in scena testi che oggi sono recitati in tutto il mondo (...). Ma riassumere una vita artistica tanto lunga e tanto piena di avvenimenti (mi sono occupato di cinema, radio, televisione, regie liriche; ho costruito un teatro a Napoli, ho formato e diretto per molti anni "La Scarpettiana", ho scritto saggi, eccetera) non è una cosa facile».

L'ARTISTA E IL COMPUTER

Nonostante queste riserve, Eduardo poi autorizzò la moglie Isabella ad abbozzare uno schema della sua parabola teatrale; oggi esiste una Banca Dati dell'Informatica Campania Spa, precisa ed efficientissima, ma Isabella Quarantotti De Filippo dichiara che, quando i dati non combaciano, preferisce registrare l'eventuale errore dell'Artista piuttosto che la fredda risposta dei computers. Diamo un'idea di quella parabola: fra i testi, pubblicati da Einaudi nella *Cantata dei Giorni Pari* — così definiti per ricordare i giorni che avevano dato il pane e il miraggio della gloria — e rappresentati dalla Compagnia Scarpetta (diretta da Vincenzo, figlio di Eduardo Scarpetta che ormai s'era ritirato dalla scena), fra i bozzetti comici di colore o di tenue intrigo, come *Farmacia di turno* e *Ditegli sempre di sì, c'è Uomo e galantuomo*, messo in scena nel 1922 col titolo pittoresco e quasi cantato *Ho fatto il guaio, riparerò!*, che forse era più pertinente di quello definitivo (echeggiante





Alcune immagini di Eduardo De Filippo.
 Dall'alto, bambino, con i fratelli Titina e Peppino e, nella pagina accanto, in abiti di scena. L'attore napoletano è nato il 24 maggio 1900, è morto il 31 ottobre 1984

Uomo e superuomo di Shaw del 1903) ma che, per il gusto dell'autore, era troppo legato al vecchio teatro provinciale.

IL GALANTUOMO E IL GENTILUOMO

È un colpo d'occhio sulla vita di poveri comici girovaghi, che inizia nell'alberghetto di paese dove guittamente le attrici cucinano e stendono panni, prosegue in un «salotto elegantissimo» (cioè di carta dipinta all'antica italiana), e finisce in un commissariato (altro ambiente tipico di farse e bozzetti). La storia: c'è un'attrice incinta. Il fratello arriva per obbligare il colpevole a riparare: equivoco del giovane impresario, Alberto, che si offre subito di sposare la bella inguaiata, senza capire che si tratta di due donne diverse. Quella di Alberto è Bice (una ragazza di buona famiglia), che si è data a lui celando la propria identità con varie scappatoie: l'Uomo-Galantuomo va a casa di Bice per chiederne la mano e si trova di fronte un marito (il conte Carlo). Per non compromettere la reputazione dell'amante, Alberto si finge pazzo. Il conte, sì e no persuaso, chiama le guardie: Alberto potrebbe chiarire la situazione, ma il «gentiluomo» dice che gli conviene restare pazzo, altrimenti, per far fronte allo scandalo, dovrà ammazzarlo. Bice tenta di salvare capra e cavoli dichiarando che, per vendicarsi dei tradimenti del marito, ha chiesto ad Alberto, uomo-galantuomo di teatro, di fingersi suo amante. Di finzione in finzione, anche il conte, messo di fronte alle prove delle sue tresche, fa il pazzo, e — mentre un po' di manicomio ad Alberto non lo toglie nessuno — il gioco diventa contagioso: altri attori, rimasti senza mezzi per pagare l'albergo, fanno i pazzi ed eludono la dura realtà.

Cosa ne pensava Eduardo? «Piace molto al pubblico: è un puro divertimento, ma...». Ma sperava che non sfuggisse a nessuno l'impegno, in chiave grottesca, che già confrontava la vita e il teatro: le sue migliori commedie riprenderanno in chiave grottesca, patetica e anche drammatica questo confronto prepierandelliano, qui un po' illusionistico, tra il reale e l'immaginario.

A proposito di illusione: *Sik-Sik, l'artefice magico* (un presentimento de *La grande magia*) è inserito come sketch in una rivista: momento storico per «Eduardo-Titina-Peppino» perché ne nascerà il loro cosiddetto Teatro Uморistico.

Un anno dopo *È arrivato 'o trentuno*, rivistina di Capodanno al Nuovo di Napoli, è la vigilia dell'evento: quasi presago di future celebrazioni della loro storia o leggenda, il Trio si ripropone subito nel famoso *Ogni anno punto e daccapo*. Eduardo ne ricostruirà a memoria le vecchie pagine perse o bruciate nell'incendio del Teatro Nuovo: ricordanze dei giorni Pari celebrate dal Piccolo Teatro di Milano nel '71, e oggi da Luca De Filippo che, con la regia di Armando Pugliese, coinvolge sapori, controsapori e retrogusti di vari pezzi d'epoca (come *La voce del padrone* del '32, *Pericolosamente* del '38, la parodia della *Vedova allegra*, una galleria di caratteristiche figure del vecchio Varietà con la musica di Nino Rota, autore non meno eduardiano che felliniano, come vedremo).

IMPORTANZA DEL PRESEPIO

Il Teatro Uморistico «I De Filippo» debutta trionfalmente nel 1931 al Kursaal di Napoli con la prima edizione in un unico atto (che corrisponde più o meno al secondo di quella attuale in tre atti) di *Natale in casa Cupiello*, capolavoro indiscusso del teatro eduardiano. È uno «squarcio di vita partenopea» (come si diceva allora) che porta lo spunto natalizio, con apertura giocosa e finale drammatico, dall'ispirazione naturalistica a livelli straordinari di fantasia poetica. È la vigilia di Natale: in casa Cupiello la madre, Concetta, è già alzata. Sveglia il marito Luca con il caffè, tenta invano di far alzare il figlio (Nennillo, o Tommasino) che non si vuole «sosare» se non gli portano a letto la colazione, cioè «a



*Eduardo e il figlio Luca
nell'edizione televisiva di
Natale in casa Cupiello. La
commedia fu rappresentata
per la prima volta nel 1931 al
Kursaal di Napoli*

zuppa 'e latte». Luca non vuole che la madre lo vizi, e non avrebbe torto, ma è un padre severo? Le loro impuntature si somigliano. Arriva in scena zio Pasqualino (parente non amatissimo, un po' scoccante) che è stato ammalato e, alzandosi, scopre che il nipote «mariuolo» gli ha venduto le scarpe (perché il dottore ha detto che «doveva morire»). Il litigio dei tre è decisamente infantile. Luca è tutto preso dalla preparazione rituale del presepio e il figlio, dispettosamente, si ostina a dirgli che «'o Presebbio» non gli piace. C'è anche una figlia, Ninuccia, che è sposata con un uomo serio (Nicola), ma — infantilmente, anche lei — sogna storie d'amore più romantiche, e sta per concretarne una, lasciando il marito per fuggire con un certo Vittorio. L'unica che sente arrivare il dramma è Concetta: Luca fa il suo presepio, non vede altro, non parla d'altro, anche a Nicola — senza rendersi conto che il genero sta litigando seriamente con la moglie — e anche a Vittorio, che gli dà corda in tono sfottente. Si arriva al momento dei regali di Natale: i tre incoscienti (Luca, Tommasino e Pasqualino), travestiti da Re Magi portano doni a Concetta, che è semisvenuta e non li vede e non li sente (perché Nicola ha sfidato Vittorio e in questo momento sta battendosi col rivale giù in istrada). Luca, ignaro, canta: «Tu scendi dalle stelle Concetta bella e io t'aggio comprato quest'ombrello», Tommasino fa l'accompagnamento, Pasqualino canta: «Tu scendi dalle stelle o mia Concetta e io t'aggio comprato 'sta bursetta». Del duello non si conosce l'esito. Concetta si è rimessa, Ninuccia è separata dal marito, Luca sta morendo (perché, dice il medico, «è stato sempre un grande bambino che considerava il mondo un enorme giocattolo... Quando ha capito che con questo giocattolo si doveva scherzare non più da bambino ma da uomo... non ha potuto. L'uomo in Luca Cupiello non c'è. E il bambino aveva vissuto troppo»). Ma il morente tenta ancora di giocare: racconta di quella volta che il medico gli aveva proibito di mangiare e invece lui è guarito facendosi una bella pasta e fagioli; unisce le mani di Ninuccia e del marito perché, per amor suo, promettano di volersi sempre bene (ma non vede che sta unendo le mani di Ninuccia e di Vittorio); infine vuole sapere da Tommasino se gli piace il Presepio. E per la prima volta, con la gola strozzata, Tommasino risponde «Sì».

I GIORNI DISPARI

Tempi tormentati: si recita tutti i giorni, anzi — come poi dirà Eduardo a chi gli propone o impone il giorno di riposo — «undici volte la settimana», e questo è il lato buono della vita di un attore, praticamente regista (anche se all'epoca la definizione era poco usata in Italia), e non unico ma principale autore della Compagnia dei Tre De Filippo: è il Capo, intransigente, e questo crea qualche



**Eduardo con
Carlo Lima ed
Elena Tilena in
Napoli milionaria
del 1945**



Eduardo, Peppino e Titina, Giorgio De Rege e Vanna Vanni nella versione cinematografica di *Non ti pago* diretta da Carlo Ludovico Bragaglia. Sotto, l'edizione televisiva della stessa commedia scritta da Eduardo nel 1940



attrito, in famiglia. Ma è soprattutto l'autore Eduardo che si tormenta, aspettandosi una svolta dalla propria stessa «diversità», rispetto ai limiti del teatro umoristico dialettale. Rielabora i testi dei Giorni Pari (*Chi è cchiù felice 'e me, I morti non fanno paura, La bisca* ovvero *Quei figuri di trent'anni fa*); scrive in collaborazione con Maria Scarpetta *Una bella trovata, Il tè delle cinque, Parlate al portiere, Cuoco della mala cucina*, ecc.; adatta racconti di O. Henry, di Avercenko, e un soggetto di Pirandello (che ne aveva parlato a Eduardo durante la messa in scena di *Liola* coi De Filippo): *L'abito nuovo*. Collabora con Titina e con Armando Curcio. Dopo il '36 scrive una commedia di carattere quasi molieriana (sulla falsa saggezza di *Uno coi capelli bianchi* smascherato dalle sue vittime come un nuovo Tartufo), l'atto unico quasi cecoviano *La parte di Amleto* e i celebri tre atti di *Non ti pago*, dove urgono i motivi umani che nel dopoguerra libereranno Eduardo dai compromessi del teatro obbligatoriamente comico. Fra la prima e la seconda maniera eduardiana (che inizierà con *Napoli milionaria* nel 1945, dopo una lunga pausa di riflessione) c'è appunto — oltre alla definitiva edizione di *Natale in casa Cupiello* — *Non ti pago*, del 1940: la storia ha ancora il marchio della fantasia caricaturale dell'autore, che non vi rinuncerà neppure quando vorrà dare più evidenza alla sua visione del mondo che è insieme amara e fiduciosa. Come spesso gli accade, Eduardo prende spunto da un tema proverbialmente napoletano: il gioco del lotto. Ma qui la vicenda coinvolge anche temi quasi apocalittici: la jettatura, la maledizione, le anime dei morti. Il tutto con un dialogo impeccabile, rigoroso, ritmato come un concerto. Si tratta del gestore d'un banco lotto. Ferdinando, che gioca e perde. Per antipatia e invidia verso un suo impiegato, Mario Bertolini, che gioca anche lui ma vince sempre, si oppone al fidanzamento della figlia Stella con quel ragazzo troppo fortunato. Quando Mario vince una quaterna che gli è stata data in sogno dalla bonanima del padre di Ferdinando, questi gli contesta la vincita. Prete, avvocato, testimoni partecipano alla causa sballata: l'anima del padre avrebbe sbagliato indirizzo. Non si può dimostrare? E allora Ferdinando prega il padre di impedire con piccole e grandi disgrazie che lo scroccatore di quaterne si goda i milioni della vincita. In casa di Ferdinando c'è un'aria di pericolosa follia, e si soffre, anche, veramente. Tanto più che la maledizione funziona: le disgrazie accadono. Mario, disperato, viene a riconsegnare la giocata. Ferdinando accetta e la gira alla figlia come dote del matrimonio: lieto fine gestito con grazia, ma anche con qualche rimpianto per la fase in cui quel meccanismo teatrale girava a tutto regime. Eduardo, del resto, avrebbe forse scritto volentieri delle incompiute, come altri autori: compreso Molière i cui finali sono spesso diplomatici, o regalati al pubblico in aggiunta all'opera.

MILIONI E FANTASMI

La nuova Compagnia «Il Teatro di Eduardo» debutta con un testo legato alla cronaca di Napoli, apparentemente immutabile e poi trasformata dalle vicende dell'immediato dopoguerra. *Napoli milionaria* è la storia di Gennaro, un povero disoccupato la cui famiglia (moglie e figli) s'arrangia col mercato nero. Concessione al repertorio, ma con varianti di grande livello nel dialogo: Gennaro deve fingersi morto. È piantonato da un poliziotto che dovrebbe perquisire la casa (la merce è nascosta nel letto della «salma»), ma rinuncia e gli esprime la sua ironica solidarietà. Un giorno Gennaro scompare: vicende della guerra. Quando torna, magro, affamato, vestito coi pezzi scompagnati di varie divise militari, la famiglia s'è arricchita: la moglie Amalia sfoggia brillanti, la figlia Maria Rosaria «esce» con un americano che forse la porterà in America; il figlio Amedeo ruba e vende copertoni di automobili. Gennaro credeva di poter raccontare la sua grande avventura, ma tutti sono

troppo indaffarati. Gennaro capisce che quei brillanti, quei milioni sono, se non un'illusione, un fatto accidentale, effimero. Ma chi gli dà retta? C'è un risvolto: Rituccia, la figlia piccola, si ammala gravemente: urge una medicina che il traffico nero ha fatto sparire dal mercato. Un vicino ne aveva da parte qualche flacone, lo offre. Il medico dice che la bambina si può salvare: deve passare la notte. Finale e battuta giustamente famosi: Rituccia, come Napoli, deve superare la crisi. «Ha da passa' 'a nuttata». Problemi finanziari ossessionano anche un altro protagonista povero: Pasquale, in *Questi fantasmi!* del '46. Pasquale va ad abitare con la moglie Maria (troppo giovane, troppo bella) in un grande palazzo che gli offrono perché risulta infestato dagli spiriti. Pasquale non ci crede, ai fantasmi, e spera che questo sia l'inizio della sua fortuna: terrà poche stanze e affitterà le altre, e quando potrà offrire a Maria una vita più festosa lei lo amerà. Si illude: Maria ha già un amante (Alfredo), e Pasquale ne scoprirebbe le tracce se a poco a poco non si convincesse che gli spiriti esistono e che vogliono beneficiarlo: l'appartamento viene ammobiliato, Pasquale chiede e ottiene che nella tasca di una sua vecchia giacca arrivino soldi. L'illusione è fraintesa (dalla moglie, dall'amante, e da qualche pettegolo vicino come il professor Santanna, che non vediamo ma è il muto interlocutore di celebri dialoghi con Pasquale, che gli parla da uno dei balconi, sorbendo il suo caffè). Lo credono un cornuto contento, e interessato. Dopo la visita caotica della moglie e dei figli di Alfredo — che Pasquale scambia per un sabba infernale —, dopo che Maria, esasperata dall'ipocrisia del marito, gli chiede d'avere il coraggio di confessare qual è la fonte del loro benessere, altrimenti lo lascia. Pasquale è sconvolto e si confida con il fantasma del Cavaliere benefico, che è ovviamente Alfredo: dice che Maria non la può perdere, che è tutta la vita sua. Alfredo (commosso? impressionato?) se ne va per sempre, lasciando sul tavolo un pacco di biglietti da mille. Ma il professor Santanna insinua che arriveranno certo altri fantasmi. Un gioiello di fusione tra pene umane e fantasia, che la critica, unanime, definì «il fenomeno teatrale più interessante del dopoguerra».

PER TITINA

Per la sorella Titina, in tempo perché viva un grande e meritato successo personale prima del suo ritiro dalle scene del '55, Eduardo scrive nel '46 *Filumena Marturano*. È la storia di una cinquantenne che non fa più niente per essere considerata una bella donna: trascurata dall'uomo con cui vive, Domenico Soriano detto don Mimì, ha un suo problema assillante e pare che voglia risolverlo nel suo stile goffo e drammatico. Si finge in agonia, chiama il medico e il prete. L'autore si compiace ancora una volta di attingere al repertorio, ma in questo «letto comico» mette una donna vera. Filumena, analfabeta, abbandonata dalla famiglia numerosa, era quasi una bambina quando ha incominciato a «fare la vita», e aveva vent'anni quando don Mimì (commerciante che vive in maniera un po' guappa, fra donne e cavalli) l'ha portata via da una casa di prostituzione per tenerla con sé, per il proprio piacere. E quando un certo giovane voleva sposare Filumena, don Mimì l'ha supplicata di restare con lui: non certo di sposarlo. Era sposato. E quando la moglie è morta non se n'è parlato più: Filumena è diventata l'indispensabile governante di don Mimì che l'amore lo cerca altrove. Ma dopo che il prete — oltre all'ultimo sacramento — ha impartito anche quello del matrimonio «in extremis» a Filumena «agonizzante» e a don Mimì che credeva di assecondare il suo ultimo desiderio, la morente balza in piedi e dice: «Tanti auguri: simmo marito e mugliera!».

Lo ha fatto per i soldi? Per il patrimonio? No. Per i figli: ne ha tre, che ha fatto crescere all'oscuro di tutto. Non sanno di essere figli dell'ex prostituta. E lei non potrebbe dire con sicurezza chi sono i padri, tranne uno: è certamente don Mimì (lei non gliel'aveva





**Due scene di Napoli
millionaria scritta nel 1945.
Nell'edizione televisiva del
1962 Regina Bianchi recitò
accanto a Eduardo**



**Sopra, ancora Regina Bianchi con
Eduardo in tv in Filumena
Marturano, già portata sulle scene
con la sorella Titina, a sinistra**



Le voci di dentro
in due edizioni;
accanto, Eduardo
e Aldo Giuffrè nel
1949; sotto, con
Ugo D'Alessio. La
commedia fu
scritta da
Eduardo nel 1948



EDUARDO IN VIDEOCASSETTA

Dieci commedie uscite con 4 marchi e con diverse modalità. Vediamo di capirne i significati.

Il marchio VideoRai è quello con il quale è stato deciso di commercializzare i prodotti in videocassetta. La Fonit Cetra è la società che si sta occupando della gestione e della vendita di questi prodotti. (La Ricordi, che citiamo marginalmente, entra in causa solo per la distribuzione nazionale nei punti-vendita). Al Video Electronics Club, infine, è stata affidata la vendita «per corrispondenza» e «porta-a-porta»; per quei canali cioè che esulano dal «negozio» di videocassette (servito, come dicevamo, dalla Fonit Cetra).

Delle 10 commedie uscite nel cofanetto Video Electronics Club (*Filumena Marturano*, edizione 1962 con Eduardo De Filippo e Regina Bianchi. *Napoli milionaria*, ed. '62 con Eduardo e Regina Bianchi. *Questi fantasmi*, ed. '62 con Eduardo e Regina Bianchi. *Uomo e galantuomo*, ed. '75 con

Eduardo, Luca De Filippo e Angelica Ippolito. *De Pretore Vincenzo*, ed. '76 con Eduardo, Luca De Filippo e Angelica Ippolito. *Natale in casa Cupiello*, ed. '77 con Eduardo, Luca De Filippo e Pupella Maggio. *Non ti pago*, ed. '64 con Eduardo ed Elena Tilena. *Il sindaco del rione Sanità*, ed. '79 con Eduardo, Luca De Filippo e Ferruccio De Ceresa. *Le voci di dentro*, ed. '78 con Eduardo, Luca De Filippo e Pupella Maggio. *Gli esami non finiscono mai*, ed. '76 con Eduardo, Luca De Filippo e Angelica Ippolito) solo le prime 5 sono disponibili anche presso video-club e video-rivenditori. Le altre 5 saranno distribuite dalla Fonit Cetra durante i primi mesi dell'89.

Un'operazione messa in piedi da Angelo Corona, presidente del Video Electronics Club, e Antonio Capocasa, direttore marketing della Rai. «Il mercato dell'home video», spiega Capocasa, «è solo parzialmente paragonabile a quello librario, nel qua-



le un buon titolo può durare anche 10 anni. Alcuni fattori, tra i quali la "pirateria", ci inducono a considerare la vita di una videocassetta non superiore ad alcuni mesi. Questa considerazione ci ha suggerito di uscire contemporaneamente su più fronti, con una promozione massiccia su tutti i canali. Sarebbe stato estremamente pericoloso pensare alla vendita per corrispondenza solo dopo lo sfruttamento nei punti vendita. C'è anche da porre nella giusta evidenza», continua Capocasa, «che tutto ciò è stato possibile grazie alla collaborazione incondizionata ricevuta da tutta l'azienda Rai, e grazie alla scelta di un partner adeguato quale Angelo Corona e il Video Electronics Club».

Informazioni:
Ufficio Marketing RAI (06) 36865717,
Video Electronics Club (06) 6261180,
Fonit Cetra (02) 8432551

Gabriele Rifilato

detto, per non essere costretta a liberarsi del bambino). Ma «i figli sono figli»: la Madonna stessa lo avrebbe sussurrato a Filumena quando era rimasta incinta per la prima volta. Don Mimì si ritiene truffato e fa fare le pratiche per invalidare quel matrimonio da farsa. Filumena convoca i ragazzi, diversissimi: l'idraulico, il commesso, il giornalista...

«Sì na pazza», le dice don Mimì, «Te pigliave na somma 'e denare senza fa tutte sti storie... E hai voluto guastare la pace di quei tre poveri giovani. Chi te l'ha fatto fa'? Perché glielo hai detto?».

«Pecché uno 'e chilli tre è figlio a tel», risponde Filumena.

«E chi te crede?»

«Te putevo dicere ca tutt'e tre t'erano figli, ce avarrisce creduto... T'o ffacevo credere! Ma nun è overo. T'o pputevo dicere primma? Ma tu ll'avarrisce disprezzate all'ati duie... E io 'e vvulevo tutte eguale, senza particolarità».

Don Mimì si convince: uno dei tre è suo. Ma quale? È un tormento. Li esamina, li studia. Finisce con l'offrire a Filumena di risposarla sul serio se lei gli rivela il nome. Ma lei difende il segreto: non sono più bambini, quei tre, e «quando song'uommene o so' figli tutte quante o so' nimice». Filumena rinuncia a vincere il suo gioco, ma non cede: cede don Mimì, che la sposa, e la festeggia con i figli. Quando restano soli, Filumena si accorge che le sta succedendo una cosa strana: «Dummi', sto chiagnenno... Quant'è bello a chiagnere...». È la prima volta che se lo concede.

BUGIE, MAGIA, VOCI, PAURA E DOLORE

Dal '48 al '58, Eduardo — con dieci nuove commedie — dà uno sviluppo verticale a ogni spunto dei suoi temi favoriti, che ormai diventano matura drammaturgia e indiscussa poetica: in *Le bugie con le gambe lunghe*, un carosello di accanimenti ipocriti e speranze scorate, travolge vertiginosamente il personaggio «buono», costretto ad ammettere l'inevitabilità della menzogna. *La grande magia* trasforma il varietistico Sik-Sik nel disincantato professor Marvuglia, che per reggere il sacco a una coppia di amanti deve prendere nelle proprie mani il destino del marito abbandonato e infelice, inducendolo a credere che tutta la sua vita sia sospesa all'attimo in cui sua moglie è sparita durante un esperimento di illusionismo. *Le voci di dentro* racconta il caso della famiglia Cimmaruta, cinque persone accusate da un visionario di aver ucciso il loro padrone di casa che effettivamente è scomparso. L'accusatore, Alberto, in realtà non ha prove, e teme la vendetta dei Cimmaruta. Ma questi, invece, si accusano l'uno con l'altro, o tentano comunque di approfittare della sinistra situazione. Per tre giorni (fino al ritorno dello scomparso), Alberto sprofonda in quello stesso mondo che gli era familiare e che ora gli ha rivelato la sua segreta ferocia. Tutto pare tornare alla normalità, ma Alberto ormai vive in un clima stravolto, si sente complice di aggrovigliate menzogne e, anche quando affronta le sue non innocenti vittime, è incapace di districarsene. Invoca lo spirito di un bizzarro parente morto che non parlava mai: zì Nicola sparava soltanto dei mortaretti, di cui Alberto crede di sentire ancora l'eco, e si sforza di interpretarlo come un linguaggio che può dargli conforto. È già paura, inesprimibile e inconsolabile quanto indefinita, che in altre commedie si precisa nella paura di nuove guerre (*La paura numero uno* del '50), in angosciose crisi famigliari. Del '55 sono *Mia famiglia* e *Bene mio e core mio* (che è anche una canzone d'amore di Eduardo). Nella commedia si tratta d'amore fraterno, d'un accordo eccezionale tra fratello e sorella, che fa andare a monte un matrimonio e ne provoca altri due, meno spontanei. Nella visione del mondo eduardiano sfuma un po' la fiducia, cresce l'amarezza; ma un nuovo coraggio ora tempera impulsività e pessimismo (vedi anche *Dolore sotto chiave*, del '58).

PER MORIRE IN GRAZIA DI DIO

La consolazione della poesia è l'altra grande risorsa: vedi *Il figlio di Pulcinella* e l'avventura quasi ultraterrena di *De Pretore Vincenzo*. Vincenzo è figlio di ignoto, senza mestiere, ignorante: ruba? S'arrangia. È ladro per necessità. È povero, indifeso e solo (a parte Ninuccia, che è la sua ragazza ma anche un po' la sua coscienza). Ha bisogno di credere in qualcosa e chiede protezione a San Giuseppe, in cambio di regolamentari candele accese davanti alla sua immagine. Ma un derubato reagisce al tentativo di furto: gli spara, lo ferisce a morte. Vincenzo arriva in Paradiso: San Giuseppe non ne sa niente della protezione, ma si commuove. Chiede al Signore di ammettere il ladro. Di fronte al rifiuto del Signore, i Santi fanno l'atto di andarsene. Il Signore allora chiede le generalità a Vincenzo. Gli parla e lo ammette in Paradiso. Per un attimo, Vincenzo apre gli occhi nella clinica dove lo hanno operato. Un agente gli chiede le generalità: «De Pretore Vincenzo». — «Tuo padre?» — «Ve l'ho detto poco fa, vi ho confessato tutto, che sono stato un ladro e che mi hanno ucciso questa mattina. Ora sono in casa vostra, in questo Paradiso... Ho la vostra promessa... No? E ci resto». E muore serenamente.

OGNI ANNO PUNTO E DACCAPO

Dal '59, dopo *Sabato, domenica e lunedì* (messo in scena anche da Laurence Olivier a Londra, mentre altre 18 commedie di Eduardo si rappresentano in tutto il mondo), il drammaturgo non si accontenta di riprese, adattamenti cinematografici, ecc.: sente il bisogno di dare un'altra svolta robusta al suo stile. Nel '60 Eduardo scrive *Il sindaco del rione Sanità* che, secondo la critica, ritrova la vena acre e risoluta del Viviani più grintoso. Si tratta di un giudice senza toga: sarebbe ingiusto chiamarlo un camorrista. Antonio Barracano ripara i torti, punisce i «fetenti». E muore ammazzato da un vigliacco, ma non chiude gli occhi finché non ha sistemato salomonicamente l'ultima causa che gli è stata affidata: «Da questa sera il rione Sanità non dipende più da me. Non poteva continuare eternamente. La ignoranza è assai. Un uomo solo come fa? È l'umanità che deve capire che gli animali tengono ancora il pelo addosso e noi, invece, ci siamo messi i vestiti, scarpe, camicia, cravatta. Non dico che quello che ho fatto io sia stato inutile. Ma speriamo che col tempo non ci sarà più bisogno di un Antonio Barracano».

Eduardo è instancabile: dal '63 al '70 scrive *Peppino Girella* (da un racconto di Isabella Quarantotti), *Tommaso d'Amalfi* per Domenico Modugno; *L'arte della commedia*, *Il cilindro*, *Il contratto*, *Il monumento* (con la collaborazione musicale di Nino Rota, che nel '77 musiccherà anche il libretto d'opera tratto da *Napoli milionaria* per il Festival di Spoleto). Nel '73 l'ultimo testo — di impronta sagistica come *L'arte della commedia* — ha la forza di diventare proverbiale: *Gli esami non finiscono mai*. È la storia di una vita: slanci, amarezza, coraggio di morire. Pur non essendo affatto un'autobiografia (Eduardo prende le distanze dal protagonista) l'autore vi esprime tutta la propria evoluzione. Che non considera compiuta. Lavora fino agli ultimi giorni: le lezioni di teatro all'Università di Roma, le commedie scritte in collaborazione con gli allievi della Scuola di Drammaturgia, un soggetto intitolato *Carta canta* su un futuro fantastorico in cui scompare tutta la carta, e la formidabile traduzione in napoletano de *La tempesta* di Shakespeare, registrata dalla voce di Eduardo che fa tutti i personaggi, da rappresentare con le marionette. Come nelle Feste di Napoli, coi mortaretti parlanti di zì Nicola (quello delle *Voci di dentro*) e magari anche le musiche da varietà di Nino Rota: proprio quelle riprese da Luca De Filippo nell'edizione '88-'89 dell'intramontabile *Ogni anno punto e daccapo*.

Dante Guardamagna

Eduardo in *Gli esami non finiscono mai* nell'edizione televisiva del 1976. Nella commedia recitavano anche il figlio di Eduardo, Luca, e Angelica Ippolito

"la schedina del buongustaio,,

TV
RADIOCORRIERE



La passione per la pasta.

Come sempre il tempo vola via velocissimo senza quasi che ce ne accorgiamo... passano i giorni, trascorrono le settimane ed anche il nostro gioco, ahimè, volge al termine. Sì, siamo ormai giunti alla quindicesima ed ultima settimana del nostro concorso ma, per fortuna, le sorprese non sono ancora finite: tra le schedine che spedirete nei prossimi giorni verranno infatti estratti a sorte gli ultimi 100 premi settimanali consistenti in confezioni di pasta "La Molisana" sufficienti per un anno. Poi, finalmente la grande estrazione finale alla quale concorreranno le migliaia di schedine giunte in questi mesi in redazione. I 24 fortunati vincitori riceveranno ciascuno uno splendido servizio da tavola firmato Richard Ginori! Anche questa settimana non dimenticate perciò di compilare la vostra "Schedina del Buongustaio" con gli esatti abbinamenti tra i piatti di pasta fotografati alle pagine seguenti e le rispettive ricette; più cartoline spedirete più probabilità avrete di vincere! Mentre l'attesa delle estrazioni vi farà ancora vivere qualche attimo di "suspance" in compagnia della "Schedina del Buon-

gustaio", con oggi terminiamo invece le nostre escursioni nel mondo della pasta. Escursioni all'interno delle tradizioni, delle tecniche, della storia del prezioso alimento che, ci auguriamo, vi abbiano divertito ed inte-

ressato. Escursioni che potete continuare voi stessi durante le vacanze o i fine settimana; ogni paese d'Italia ha, infatti, una sua tradizione gastronomica tutta da scoprire e sperimentare e in ogni paese troverete certo, an-

ziani o giovani cultori delle tradizioni locali che saranno felici di raccontarvi le piccole - grandi storie che si celano dietro ad ogni antica ricetta.

Ma anche stando comodamente a casa vostra potete viaggiare tra i mille sapori della cucina italiana; basta un buon libro di ricette e tanta voglia di sperimentare il nuovo e l'inusitato. Provate a realizzare, ad esempio, le ricette a base di pasta che vi abbiamo proposto in queste settimane.

Tra esse ve ne sono molte ispirate direttamente dalla cucina regionale; e poi date libero sfogo alla fantasia e inventate nuovi sapori, nuovi condimenti. La pasta è il cibo versatile per eccellenza, con le sue mille forme è fatta apposta per piegarsi ad ogni desiderio senza deludere mai. È arrivato per la "Schedina del Buongustaio" il momento di salutarvi augurandovi un felice anno all'insegna, perché no, di tanti ottimi piatti di pasta. E poi, chi lo sa, potremo forse ricontrarci, un giorno, su queste pagine oppure in qualche antica osteria davanti a un piatto fumante dall'odore appetitoso... Arrivederci e buon appetito!





6

4

3

8

7

TV
RADIOCORRIERE

"la schedina del buongustaio.."



Ancora 8 piatti di pasta: altri colori, altri sapori, altre forme. Sì, sono veramente moltissimi i formati che caratterizzano la buona pasta di grano duro; ed ogni forma, dalla più semplice alla più strana e fantasiosa, ha una sorta di "affinità elettiva" con certi sughi e certe salse piuttosto che con altre. Certi tipi di pasta amano il forno, altri preferiscono invece il brodo... e così via in abbinamenti lungamente collaudati dalla tradizione o frutto di moderne intuizioni di chef raffinati. Se vuoi saperne di più non ti resta che leggere attentamente le ricette che anche questa settimana ti proponiamo. Confrontando le ricette con i piatti qui fotografati potrai scoprire qualche abbinamento inedito o qualche idea alla quale non avevi mai pensato e, soprattutto, potrai partecipare al nostro gioco e vincere premi ricchissimi!

Attenzione: a causa della grande richiesta, presso alcuni punti vendita, risultano momentaneamente esaurite le schedine sulle quali trascrivere gli abbinamenti tra i piatti di pasta e le ricette. In tal caso, per partecipare egualmente al concorso "La Schedina del Buongustaio", sarà sufficiente trascrivere gli abbinamenti sopra una cartolina postale o un comune foglio di carta da lettera specificando con esattezza il proprio nome, cognome, indirizzo, numero di telefono e il numero del TV Radiocorriere al quale si riferiscono gli abbinamenti inviati ed allegando, possibilmente, 3 prove d'acquisto consistenti nel Marchio "La Molisana" da ritagliare dalla confezione di pasta. Le cartoline o le lettere andranno spedite al seguente indirizzo: Nuova Eri - Concorso TV Radiocorriere/La Molisana - "La Schedina del Buongustaio", via del Babuino 51 - 00187 Roma.

2

1

5

ATTENZIONE: ritaglia questo buono e consegnalo presso un punto vendita di pasta "La Molisana"

TV
RADIOCORRIERE



**GRANDE CONCORSO
"LA SCHEDINA DEL BUONGUSTAIO"**

Questo buono ti dà diritto:
- ad una confezione omaggio da mezzo kg di pasta "La Molisana", acquistandone due.
- al ritiro della "Schedina del Buongustaio".



La passione per la pasta.

A Pasta alla molisana

Ingredienti per 6 persone:

500 gr di pasta "La Molisana", 1 kg e mezzo di agnello tagliato in piccoli pezzi, mezzo bicchiere d'olio d'oliva, mezzo bicchiere di vino bianco secco, 150 gr di funghi coltivati (o porcini), 1 kg di pomodori da sugo, mezza cipolla, una manciata di prezzemolo, sale e peperoncino in polvere.

Preparazione:
Fate cuocere nell'olio, a fuoco basso, i pezzetti d'agnello salati e cosparsi di peperoncino; a cottura ultimata metteteli da parte e, nel loro sugo di cottura, fate rosolare la cipolla tritata. Unite quindi i funghi tagliati a fettine e il vino bianco; quando questo sarà evaporato unite i pomodori spellati e tagliati a filetti. Fate cuocere per una ventina di minuti aggiungendo dell'acqua se il sugo tende a restringersi troppo, quindi rimettete nel sugo i pezzi di agnello, cospargete di prezzemolo tritato e lasciate insaporire ancora per qualche minuto. Con questo sugo condite la pasta che avrete lessato ben al dente.

B Pasta con i gamberi di fiume

Ingredienti per 6 persone:

500 gr di pasta "La Molisana", 800 gr di gamberi di

fiume, 800 gr di pomodori da sugo, mezzo bicchiere d'olio d'oliva, una foglia di alloro, un peperoncino, un mazzetto di prezzemolo, 2 spicchi d'aglio, sale.

Preparazione:
Pulite e lavate i gamberi, quindi fateli bollire per pochi minuti insieme ad una foglia di alloro, mezzo peperoncino e sale. Ricavate quindi la polpa, sminuzzatela e tenetela da parte. Preparate a parte una salsa con i filetti di pomodoro, l'olio, l'aglio schiacciato e l'altra metà del peperoncino (che poi toglierete). A cottura ultimata aggiungete la polpa dei gamberi e una manciata di prezzemolo tritato. Fate insaporire per qualche istante e condite la pasta che avrete lessato in abbondante acqua salata.

C Pasta "al funghetto"

Ingredienti per 6 persone:

500 gr di pasta "La Molisana", 200 gr di funghi champignon, 150 gr di prosciutto crudo tagliato a listarelle, 200 gr di panna, 50 gr di burro, 100 gr di parmigiano grattugiato, sale e pepe.

Preparazione:
Fate rosolare nel burro il prosciutto ed i funghi tagliati a fettine sottili; aggiungete quindi la panna, il sale, il pepe e 50 gr di parmigiano. Fate insaporire per qualche

minuto, poi aggiungete la pasta che avrete lessato ben al dente; mescolatela per qualche istante sul fuoco e servitela spolverata di parmigiano.

D Pasta con il caviale

Ingredienti per 6 persone:

500 gr di pasta "La Molisana", 6 cucchiaini di caviale, 200 gr di panna, 80 gr di burro, mezzo limone, sale.

Preparazione:
Fate sciogliere il burro a fuoco basso facendo attenzione che non imbriondisca; aggiungete poi il caviale, il succo di limone e la panna. Mescolate e condite la pasta; servite ben caldo cospargendo di scorza di limone grattugiata.

E Pasta con la lingua

Ingredienti per 6 persone:

400 gr di pasta "La Molisana", 300 gr di lingua di vitello, 200 gr di prosciutto crudo tagliato a striscioline, 100 gr di tartufo nero, 100 gr di burro, sale.

Preparazione:
Lessate la lingua, tagliatela a listarelle quindi, fatela insaporire per pochi minuti nel burro insieme al prosciutto e al tartufo tritato. Con questo intingolo condite la pasta che avrete lessato bene al dente.

F Minestrone di pasta

Ingredienti per 6 persone:

400 gr di pasta "La Molisana", 400 gr tra indivia, scarola, bietola e cavolo, 3 pomodori da sugo, una carota, un gambo di sedano, 100 gr di pancetta, 100 gr di parmigiano grattugiato, olio d'oliva, sale.

Preparazione:
Fate soffriggere la pancetta tagliata a listarelle in poco olio quindi, aggiungete i pomodori tagliati a pezzi, il sedano e la carota tagliati a dadini e tutte le verdure ben pulite; coprite con acqua salata o brodo (anche di dado) e fate cuocere fino a quando le verdure non si sono ben lessate. Intanto lessate a parte anche la pasta facendo attenzione che rimanga molto al dente; scolatela bene ed unitela alle verdure. Fate insaporire al fuoco per qualche minuto in modo che evaporino il liquido in eccesso e si formi una zuppa molto densa, quindi servite completando ogni piatto con un filo d'olio d'oliva e abbondante parmigiano grattugiato.

G Pasta con il nero di seppia

Ingredienti per 6 persone:

500 gr di pasta "La Molisana", 500 gr di seppie, 250 gr di pomodori pelati, un

mazzetto di prezzemolo, uno spicchio di aglio, mezzo bicchiere d'olio d'oliva, sale e pepe.

Preparazione:
Pulite le seppie conservando 3 o 4 delle loro vescichette piene di "nero"; intanto, fate soffriggere nell'olio l'aglio tritato, aggiungete poi le seppie tagliate a listarelle, i pomodori e fate cuocere per una ventina di minuti. Unite poi il nero di seppia e terminate la cottura aggiungendo all'ultimo momento una manciata di prezzemolo tritato e un pizzico di pepe. Condite la pasta e portate in tavola.

H Frittata di pasta

Ingredienti per 6 persone:

300 gr di pasta "La Molisana", 4 uova, 150 gr di burro, 100 gr di parmigiano grattugiato, una manciata di prezzemolo tritato, sale e pepe.

Preparazione:
Lessate la pasta ben al dente e conditela con metà circa del burro, con il parmigiano, con il prezzemolo e con un pizzico di pepe; aggiungete poi le uova sbattute, mescolate bene e versate in un padella nella quale avrete fatto sciogliere l'altra metà del burro. Fate cuocere fino a quando la frittata non sia diventata ben compatta e dorata. Servite ben caldo.

regolamento

Per 15 settimane consecutive (ad iniziare dal n. 41 fino al n. 3 in edicola dal 10.1.1989) verranno pubblicate sul paginone centrale del TV Radiocorriere, le fotografie a colori di otto piatti a base di pasta accompagnati dalle relative ricette. Ogni fotografia sarà contrassegnata soltanto da un numero ed ogni ricetta soltanto da una lettera.

Fotografie e ricette, sempre in numero di otto, vareranno di settimana in settimana.

Allegato alle immagini e alle ricette i lettori troveranno inoltre, un buono da ritagliare e da consegnare presso un punto vendita di pasta "La Molisana".

Il buono dà diritto, previo l'acquisto di 2 confezioni di pasta "La Molisana", a ricevere in omaggio una confezione di pasta da mezzo kg della stessa marca.

Verrà inoltre consegnata "La Schedina del Buongustaio" sulla quale il lettore dovrà indicare l'esatto abbinamento dei piatti fotografati sul TV Radiocorriere con le ricette.

La schedina presenta, già stampati, i numeri progressivi che contraddistinguono le immagini dei piatti sul TV Radiocorriere; l'abbinamento si effettuerà semplicemente scrivendo accanto ad ogni numero la lettera della ricetta prescelta.

Sulla schedina si dovrà inoltre specificare il numero del TV Radiocorriere al quale si riferisce l'abbinamento, pena la esclusione dal concorso.

La schedina, corredata da nome, cognome ed indirizzo del partecipante al concorso, andrà spedita al seguente indirizzo: TV Radiocorriere - Via del Babuino, 51 - 00187 ROMA.

Ogni settimana verranno estratte a sorte 100 schedine fra quelle pervenute con gli esatti abbinamenti tra fotografie e ricette, ai titolari di tali schedine "La Molisana" regalerà pasta gratuita per un anno, pari a Kg 30.

Al termine della tredicesima settimana dall'inizio del concorso, fra tutte le schedine pervenute ne verranno estratte a sorte 24 che vinceranno un servizio da tavola Richard Ginori.

Avviso ai negozianti:

questo buono dà diritto ai consumatori al ritiro, previo l'acquisto di 2 confezioni da mezzo kg di pasta "La Molisana", di una confezione da mezzo kg in omaggio. Al fine di ottenere il sostituto della confezione data in omaggio, si prega di conservare il presente buono e di consegnarlo agli agenti de "La Molisana" che periodicamente visiteranno i punti vendita.

Fate il Vostro Gioco

GIOcate
CON
LE FICHES DEL

TV
RADIOCORRIERE

PUNTATE ALLA ROULETTE
IN DIRETTA SU RAIDUE
TELEFONANDO IL VENERDÌ
DALLE ORE 20,30 AL 1678-40001



Decima settimana del nuovo grande concorso del TV Radiocorriere «Fate il vostro gioco».

Inseriti nel giornale avete trovato dei fac-simile di fiches: il loro valore può essere di 500.000 lire, oppure 100.000 o 200.000, o 50.000. Ogni settimana cambierà il colore, ma non il valore delle fiches che sono contraddistinte ciascuna da un numero di identificazione.

Come si gioca?

Per partecipare al gioco bisogna essere maggiorenni e possedere una o più fiches per un totale di 500.000 lire (per esempio una fiche del valore di 500.000 lire oppure due da 200.000 e una da 100.000). Se le fiches sono più di una devono avere lo stesso colore.

Una volta in possesso della o delle fiches del valore di 500.000 lire comincia il gioco: chi vuole concorrere deve chiamare il numero 1678-40001. È un numero verde, cioè un numero raggiungibile, gratuitamente, da tutta Italia senza prefisso, e con trentasei linee telefoniche a disposizione.

Chi risponde al telefono?

Un computer. Chi chiama dovrà dichiarare d'essere in possesso della o delle fiches del valore di

500.000 lire e precisarne il colore e il numero di matricola, il proprio nome, cognome, indirizzo e numero telefonico. Poi potrà fare la propria puntata seguendo l'indicazione del computer (Raidue, venerdì alle 20,30).

Nel corso del programma *Fate il vostro gioco* ci sarà un collegamento con un Casinò per consentire ai concorrenti che partecipano al gioco di effettuare la propria puntata.

Le puntate e i Casinò.

I quattro Casinò sono: Campione,

Sanremo, Saint-Vincent e Venezia.

Le combinazioni su cui puntare:

Chance semplice: si raddoppia il valore della puntata (rosso e nero, pari e dispari, manque e passe).

Chance multipla (numero pieno) che, in caso di vincita, moltiplica per trentacinque il valore della puntata.

Non sono ammesse puntate sullo stesso numero già prenotato.

Attenzione: chi non riuscisse comunque a mettersi in comunicazione e ha fiches (sempre della stessa settimana) del valore di 500.000 lire, le spedisca in busta chiusa, con le proprie generalità, a TV RADIOCORRIERE, CONCORSO FATE IL VOSTRO GIOCO, Via del Babuino, 51 - 00187 Roma.

Il 30 marzo ci sarà un'estrazione finale con l'assegnazione di 12 weekend (viaggio e soggiorno) per due persone in una delle seguenti località: Campione, Saint-Vincent, Sanremo, Venezia e con una dotazione di 3.900.000 lire in gettoni d'oro.



Sergio Mancinelli in
Fate il vostro
gioco, venerdì,
alle 20,30, su
Raidue

● LUIGI LA MONICA, LA VOCE DI HARRISON FORD,
È IL PRESENTATORE DEL NUOVO GIOCO
DI JOCELYN SU RAIDUE

IL SICARIO

di FIAMMETTA ROSSI

Luigi La Monica, 44 anni, croupier ufficiale del sicario, in onda dal lunedì al venerdì, su Raidue, alle 22,30 circa. Nella pagina a fianco con la moglie Julie Gillardin, 42 anni, e la figlia Alessia, 18

Luigi La Monica, 44 anni, la voce di Dustin Hoffman de *Il laureato*, di Harrison Ford di *Indiana Jones* e *Mosquito coast*, di Richard Gere in *American gigolò*, di Jeremy Irons in *Mission*, ma anche del Jack Nicholson di *Voglia di tenerezza*, è la faccia che Jocelyn ha scelto per il suo nuovo gioco mozzafiato, *Il sicario*. Per la prima volta Jocelyn rimarrà in cabina di regia, «ma state tranquilli, assicura, il pubblico riconoscerà il mio stile, da subito».

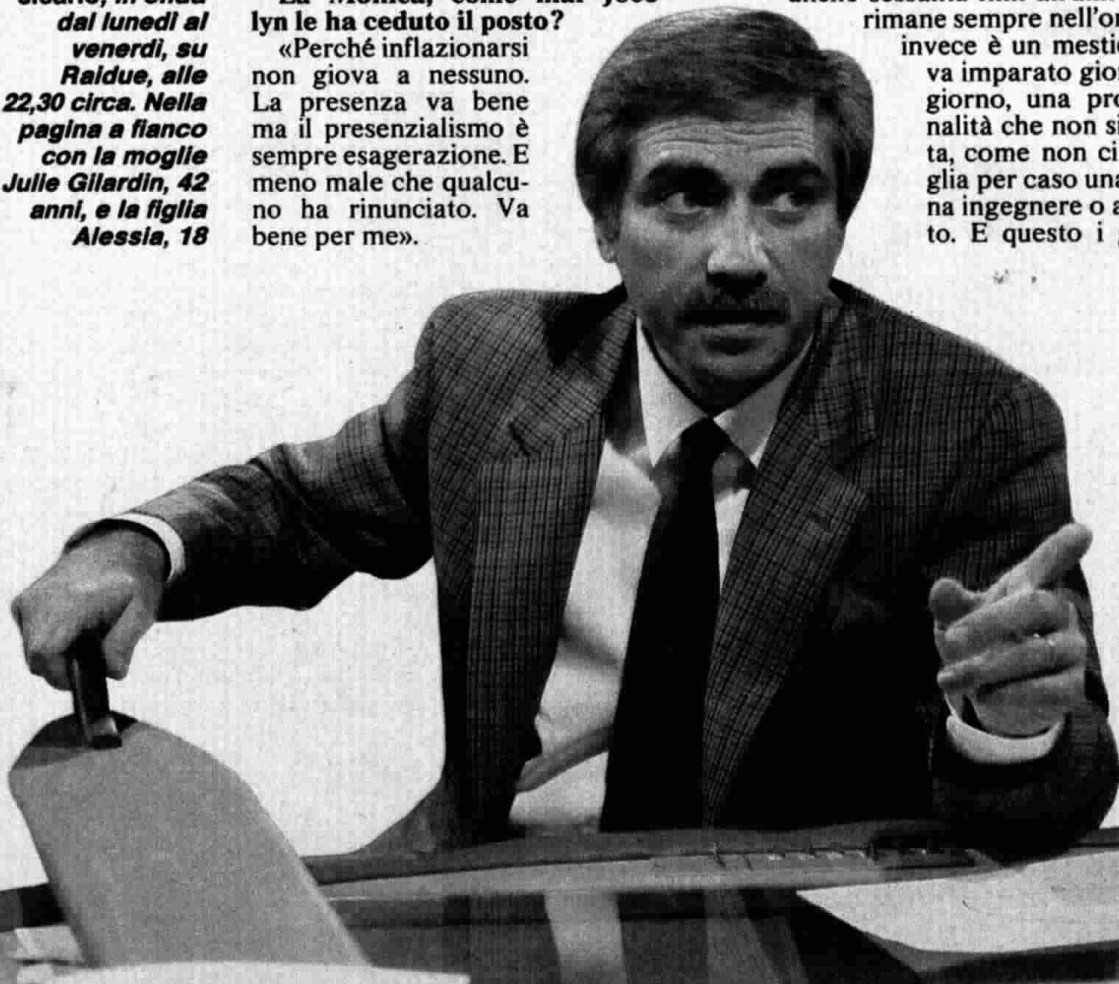
La Monica, come mai Jocelyn le ha ceduto il posto?

«Perché inflazionarsi non giova a nessuno. La presenza va bene ma il presenzialismo è sempre esagerazione. E meno male che qualcuno ha rinunciato. Va bene per me».

È un'occasione che ha sfruttato volentieri...

«Sicuramente. Sono nato attore, in un teatro con Nando Gazzolo, Gigi Proietti, Renzo Palmer. Ma sono cresciuto doppiatore. La mia voce ha fatto colpo prima del resto. All'inizio, quando vent'anni fa per un giorno di doppiaggio guadagnavo 27.000 lire invece delle 4500 del teatro, mi sono anche entusiasmato ma poi non è stato tutto così gratificante. Il doppiaggio è un lavoro duro, senza soste, si fanno anche sessanta film all'anno ma si rimane sempre nell'ombra. E

invece è un mestiere che va imparato giorno per giorno, una professionalità che non si inventa, come non ci si sveglia per caso una mattina ingegnere o avvocato. E questo i giovani



Stefania Amodio





VOTA IL GATTO DELL'ANNO

Dal 4 dicembre '88 al 12 febbraio '89

TUTTE LE DOMENICHE

alle 9.00 su

RAIUNO

nella trasmissione

canigatti & c.
piccoli passi grandi affetti



Guarda la trasmissione "CANI GATTI & C.", osserva con attenzione i meravigliosi gatti che ogni domenica verranno presentati e vota quello che ritieni più bello, più simpatico... insomma il "Gatto dell'anno", il MIAO D'ORO '89. Votando potrai aggiudicarti i premi che ogni settimana vengono messi in palio e partecipare alla grande estrazione finale del 12 febbraio in cui verranno assegnati i tre favolosi premi abbinati ai tre gatti che TU AVRAI portato in FINALE.

puoi vincere

OGNI SETTIMANA
5.000.000*

GRAN FINALE
1° premio: **50.000.000***
2° premio: **20.000.000***
3° premio: **5.000.000***
* in gettoni d'oro



REGOLAMENTO. Ogni domenica nella trasmissione "CANI GATTI & C." vengono presentati due gatti, guarda con attenzione e scegli il tuo preferito. • A questo punto indica la tua preferenza, segnando con una crocetta uno dei due riquadri riportati qui sotto (A o B) secondo le indicazioni che la presentatrice avrà dato. • Indica la data in cui è andata in onda la trasmissione, metti i tuoi dati anagrafici completi, applica il tagliando di controllo, incolla questo tagliando su una cartolina postale, affrancha e spedisce al seguente indirizzo: Grande Concorso MIAO D'ORO '89 Vota il gatto dell'anno - Quaker Chlari & Fosti - Casella Postale 151 - 31100 Treviso. • Tutte le cartoline (PUOI VOTARE ANCHE CON UNA SEMPLICE CARTOLINA POSTALE seguendo le indicazioni qui sopra riportate) che perverranno entro le ore 12.00 del venerdì successivo la trasmissione saranno valide per la VOTAZIONE e parteciperanno all'estrazione del premio settimanale da L. 5.000.000*. • TUTTE le cartoline pervenute in ogni caso entro le ore 12.00 del 10 febbraio '89 parteciperanno alla grande estrazione finale dei 3 nominativi che verranno abbinati ai 3 gatti giunti in finale. Il nominativo abbinato al gatto classificatosi 1° vincerà Lire 50.000.000*, quello abbinato al 2° classificato Lire 20.000.000*, quello abbinato al 3° Lire 5.000.000*. • Le estrazioni e gli abbinamenti con i gatti finalisti saranno effettuati dal Funzionario dell'Intendenza di Finanza incaricato.

* in gettoni d'oro.

CONCORSO VALIDO FINO AL 10/2/89

TRASMISSIONE DEL _____

QUESTA SETTIMANA VOTO PER

☐ A

☐ B

NOME _____

COGNOME _____

INDIRIZZO _____

CAP _____

CITTÀ _____

PROVINCIA _____

INCOLLA QUI

IL TAGLIANDO
DI CONTROLLO
DI
MIAO CROCCANTINI
O
MIAO GOLOSO



● IL SICARIO

non lo vogliono capire. In fondo quello del doppiaggio è un mondo sconosciuto e pieno di "segreti". Mi ricordo la sorpresa d'incontrare un tranquillo signore non tanto alto, Pino Locchi, da sempre voce di James Bond, lo stupore di telefonare a Peppino Rinaldi e sentire all'altro capo Marlon Brando».

Ma lei ha lavorato anche in carne ed ossa...

«Nel '70 Sandro Bolchi mi ha voluto per *I Demoni* e poi mi ha chiamato Anton Giulio Majano per *L'eredità della Priora* e *Il signore di Ballantrae*. Ma dall'81 in poi il telefono è squillato solo per il doppiaggio, i registi hanno cominciato a preferire attori stranieri, il fascino dell'esotico ci ha rovinati. E chissà perché in tv non si è fatta più la prosa, gli attori hanno smesso di girare per i corridoi della Rai».

Cosa vuol dire riscoprire il proprio volto, inventarsi presentatore a quarant'anni?

«Accettare il luogo comune che si può sempre rinascere, se solo si ha voglia di fare, altrimenti ci si addormenta. Io ho rischiato di chiudermi, di sentirmi frustrato, anche di rifiutare questa opportunità perché sono timido e imbranato. Ma ho scelto di insistere. Solo su una cosa sono stato drastico. Ho voluto essere me stesso, con tutti i rischi del caso. Non ho cercato di imitare i grandi, come Pippo Baudo e Mike Bongiorno, non ho rincorso la simpatia di Columbo e l'ironia di Renzo Arbore. E finalmente ho usato la mia voce, quella vera, sempre prestata ma mai regalata».

Luigi La Monica con Luisella Costamagna, la valletta che farà gli auguri ai vincitori, e Jocelyn, ideatore e regista de Il sicario

TUTTI CONTRO TUTTI

Dieci minuti per vincere un bottino di dieci milioni, è la nuova trovata satanica di Jocelyn. In corsa cinque concorrenti, tre uomini e due donne, che non si conoscono e non dovranno sapere chi sono e dove vivono né prima né dopo, per escludere qualsiasi tentazione di accordo. Ognuno deve tentare di convincere gli altri ad avere più bisogno di quel denaro. Tutto è ammesso, tranne il ricatto della salute. Vince chi riesce a conquistarsi almeno due voti. Ma tra i giocatori si nascondono due «sicari», sorteggiati prima dell'inizio e pagati con due milioni a testa. Nessuno sa chi sono, nemmeno Luigi La Monica, i loro nomi sono chiusi in una busta che verrà aperta solo alla fine della trasmissione. Saranno loro a mentire e a confondere le idee. Chi vince si accaparra l'intera somma. Se a vincere sarà uno dei sicari, il premio verrà sorteggiato tra i telespettatori che invieranno le cartoline. Ma se nessuno riuscirà a conquistarsi i voti, La Monica strapperà l'assegno. E quello sarà il momento peggiore. Per tutti.

Ed è diventato sicario

«I sicari sono tra i concorrenti. Io faccio il provocatore, sono lì per mettere l'uno contro l'altro e sono il croupier, amministro l'assegno da 10 milioni che è l'arma della contesa. Il mio sadismo lo sfogo solo alla fine del gioco quando metto a nudo i trucchi di tutti, scopro i sicari. Il mio divertimento sta invece nel vedere cosa i concorrenti riescono a inventarsi per conquistarsi la vincita. C'è anche chi ha deciso di convincere gli altri a farsi consegnare la somma per investirla in un libro-mappa sui vespasiani d'Italia, ad uso e consumo dei turisti».

Fare il sicario le sarebbe piaciuto?

«Mi sarei divertito ma con difficoltà. Alle spalle non potrei mai colpire nessuno ma anche davanti ho dei problemi. Non sono un politico e nemmeno un diplomatico. L'unica arma che usiamo in famiglia è l'ironia, un'arma vincente se dopo vent'anni di matrimonio ridiamo ancora insieme tutti i giorni. E con l'ironia mia moglie mi ha tolto l'abitudine a prendermi troppo sul serio».

In futuro accetterebbe di nuovo di fare il presentatore?

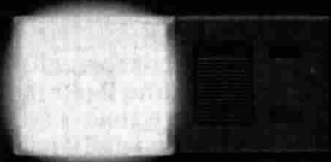
«Ci sono già dei progetti, che non dico per scaramanzia. Ma intanto dirigerò il doppiaggio di *L'Opera al Nero*, il film con Gian Maria Volontè, mi sono innamorato del libro di Marguerite Yourcenar da cui è tratto. È l'ultimo che ho aggiunto alla mia biblioteca di 3500 volumi, per ora ne ho letti solo un migliaio ma vado avanti con l'angoscia classica di saperne sempre di meno».

Fiammetta Rossi

INTERRUTTORI SPENGONO UN'ERA, NE



INTERRUTTORE CLASSICO
La sicurezza di un "click" BTicino.



TORCIA ESTRAIBILE - LAMPADA EMERGENZA
Una torcia sempre disponibile che diventa lampada di emergenza in caso di black out.



OROLOGIO DIGITALE
La precisione dell'ora a colpo d'occhio.



Living è molto di più di un normale interruttore. Infatti la serie Living aggiunge alla vostra casa la bellezza e il prestigio di un disegno innovativo e funzionale, con una serie di 19 colori che completa ogni tipo di arredamento. E con la morbidezza e la precisione del "click" BTicino. E, in più, con Living

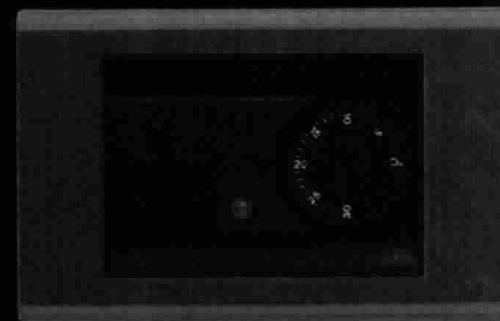
LIVING BTICINO. ACCENDONO UN'ALTRA.



STAZIONE METEOROLOGICA
Per sapere che tempo farà.



PROGRAMMATORE ELETTRONICO
Accende e spegne a tempo ogni apparecchio domestico.



TERMOSTATO AMBIENTALE
Il calore giusto stanza per stanza.

potete farvi installare, oltre all'interruttore, nei punti luce già esistenti e senza nessuna modifica, molte altre funzioni. Ad esempio, una o più delle sei che vedete qui di fianco, o molte altre che il vostro installatore di fiducia sarà felice di mostrarvi. Addio vecchio interruttore, benvenuto Living BTicino.

bticino

ONDA MEDIA: 1530 kHz = 196 metri. ONDE CORTE nelle bande: 49, 41, 31, 25, 19 metri e FM 93,3 MHz - Tutti i giorni: Per la sola zona di Roma: Onda Media 526 kHz - FM 96,3 e 105,0 MHz.

DOMENICA 15

Sender Bozen

Sendung in deutscher Sprache

20 Tagesschau. 20,15-20,30 Sport am Sonntag.

LUNEDÌ 16

Sender Bozen

Sendung in deutscher Sprache

18-19 Der kleine Muck. Ein Märchen in vier Bildern von Grete Simmetinger nach Wilhelm Hauff (Whg.). 20 Tagesschau. 20,20 Alt sein in Brixen. Eindrücke vom Hartmannsheim. Ein Film von Rose Aichele. 21,05-22,30 Zweikampf. Kriminalspiel von Gert Steinheimer. Mit Joachim Wichmann, Adolf Laimböck, Jenny Lattermann, Claus Boysen u.a.

MARTEDÌ 17

10,45 lo confesso

Sender Bozen

Sendung in deutscher Sprache

20 Tagesschau. 20,15-20,30 Pro und Contra. Live aus Bozen.

MERCOLEDÌ 18

10,45 lo confesso

Sender Bozen

Sendung in deutscher Sprache

20 Tagesschau. 20,15-20,30 Aus Hof und Feld. Sendung für die Landwirte. Von Leo Dissertori.

GIOVEDÌ 19

10,10 lo confesso

Sender Bozen

Sendung in deutscher Sprache

20 Tagesschau. 20,15-20,30 Brennpunkt.

VENERDÌ 20

10,10 lo confesso

Sender Bozen

Sendung in deutscher Sprache

18 «Nicht sein kann, was nicht sein soll». Christian Morgenstern. Ein Film von Jürgen Möller (Whg.). 18,45-19 Aus Hof und Feld. Sendung für die Landwirte. Von Leo Dissertori (Whg.). 20 Tagesschau. 20,20 Zeitzeichen. Ein Fernsehmagazin von Roland Turk. Heute: Trinkwasser. 20,50-22,40 Die Komödie der Irrungen. Lustspiel von William Shakespeare. Mit Cyril Cusack, Charles Grey, Michael Kitchen, Roger Daltrey, David Kelly u.a. Regie: James Cellan-Jones. Eine Produktion der BBC London.

SABATO 21

10,40 lo confesso

Sender Bozen

Sendung in deutscher Sprache

18-19 Deutsche Volkstänze getanzt in ihren Landschaften. Ein Film von Wolfgang Soweda (Whg.). 20 Tagesschau. 20,15 Kultur am Samstag. 20,25-20,30 Ein Wort zum Nachdenken. Es spricht Dr. Karl Golser.

DOMENICA 15

7,20 Orizzonti Cristiani: Sulle strade del Signore, meditazioni del card. Carlo Maria Martini (Piemme-Ancora Editrice), proposte dal P. Giovanni Giorgianni. 7,30 S. Messa latina. 8,15 Liturgia Romana. 9,30 Santa Messa con omelia di P. Giovanni Giorgianni (in coll. Rai). 10,30 Liturgia Orientale in rito Armeno. 11,55 L'Angelus con il Santo Padre. 14,30 Radiogiornale in italiano, spagnolo, portoghese, francese, inglese. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30 S. Messa in polacco. 17,30 Orizzonti Cristiani: I mistici russi, dall'omonimo libro di Sergio Bolshakoff. 10ª puntata: Il vescovo Teofanio. Realizzazione di Franca Salerno. 20,20 Sie schreiben - Wir antworten - Korrespondenzsendung. 20,40 Recita del S. Rosario. 21 Religia Penso. 21,10 Radiovaticanasera, quotidiano d'attualità. 21,30 Saint Fulgence. 21,50 The Pope, the Church and the World. 22,10 Angelus con el Papa. Durante esta semana el Santo Padre ha dicho. 23 Radiovaticanasera, quotidiano d'attualità. 23,20 Orizzonti Cristiani: I mistici russi - Sulle strade del Signore. 24 Studio A (Con voi nella notte): F. Liszt: Rapsodia ungherese - J. Brahms: Danze ungheresi - C. Saint-Saëns: Introduzione e Rondò capriccioso op. 28 - E. Chausson: Poème - M. Ravel: Alborada del Gracioso.

LUNEDÌ 16

7,20 Orizzonti Cristiani: Sulle strade del Signore. 7,30 S. Messa latina. 8-12,30-17 Quattrovoci. 14,30 Radiogiornale in italiano, spagnolo, portoghese, francese, inglese. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30 Musica è cultura. 17,30 Orizzonti Cristiani: Attualità - I Preti, visti dai Preti, un programma del P. Vito Magno. 20,20 Weltkirchenmagazin. 20,40 Recita del S. Rosario. 21,10 Radiovaticanasera, quotidiano d'attualità. 21,30 Le beau temps de Dieu. 21,50 Talking Point. 22,10 La Iglesia en la prensa Española. 23 Radiovaticanasera, quotidiano d'attualità. 23,20 Orizzonti Cristiani: Attualità - I Preti visti dai Preti - Sulle strade del Signore. 24 Studio A (Con voi nella notte): J.-Ph. Rameau: Suite da «Le Temple de la Gloire» - S. Prokofiev: «Suite Scita» dal balletto «Ala e Lolli» - A. Dvorák: «American Suite» - Musica leggera.

MARTEDÌ 17

7,20 Orizzonti Cristiani: Sulle strade del Signore. 7,30 S. Messa latina. 8-12,30-17 Quattrovoci. 14,30 Radiogiornale in italiano, spagnolo, portoghese, francese, inglese. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30 I giovani e la musica. 17,30 Orizzonti Cristiani: Voi e noi, insieme, un programma di Anna Maria Romagnoli, realizzato da Adriana Masotti. 20,20 Radioakademie: Das Schisma mit Lefebvre (3). 20,40 Recita del S. Rosario. 21,10 Radiovaticanasera, quotidiano d'attualità. 21,30 Horizons missionnaires. 21,50 Talking Point. 22,10 Dialogo con los Oyentes. 23 Radiovaticanasera, quotidiano d'attualità. 23,20 Orizzonti Cristiani: Voi e noi, insieme - Sulle strade del Signore. 24 Studio A (Con voi nella notte): E. Satie: «Les aventures de Mercure», Balletto - «Grande Ritornello» e «Valse du Mystérieux baiser dans l'Oeil».

MERCOLEDÌ 18

7,20 Orizzonti Cristiani: Settimana di preghiera per l'unità dei cristiani, a cura della Città della Ecumenica Taddeide, realizzazione di G. Montelatici (1). 7,30 S. Messa latina. 8-12,30-17 Quattrovoci. 14,30 Radiogiornale in italiano, spagnolo, portoghese, francese, inglese. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30 Musica e libri. 17,30 Orizzonti Cristiani: Oltre lo stecato, un programma di Adriana Masotti. 20,20 Die Römische Woche. 20,40 Recita del S. Rosario. 21,10 Radiovaticanasera, quotidiano d'attualità. 21,30 Catéchèse pontificale. 21,50 Vatican Week. 22,10 La voz del Papa. Hoy es actualidad. 23 Radiovaticanasera, quotidiano d'attualità. 23,20 Orizzonti Cristiani: Settimana di preghiera per l'unità dei cristiani - Oltre lo stecato. 24 Studio A (Con voi nella notte): J. S. Bach: Partita n. 4 in re maggiore BWV 828 - F. J. Haydn: Diverti-

menti H. II: n. 7 in do magg. «Feld-Parthie» e n. 3 in sol magg. «Parthia» - R. Vaughn Williams: Partita per doppia orch. d'archi.

GIOVEDÌ 19

7,20 Orizzonti Cristiani: Settimana di preghiera per l'unità dei cristiani (2). 7,30 S. Messa latina. 8-12,30-17 Quattrovoci. 14,30 Radiogiornale in italiano, spagnolo, portoghese, francese, inglese. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30 Gli anniversari, a cura di Luigi Fait e Arturo Sacchetti. 17,30 Orizzonti Cristiani: La Chiesa italiana oggi, un programma di Giuliano Montelatici. 20,20 Jugendforum: Don Picchi - Der Weg aus der Drogen. 20,40 Recita del S. Rosario. 21,10 Radiovaticanasera, quotidiano d'attualità. 21,30 La Communion Anglicane. 21,50 Vatican View Point. 22,10 Mesa Redonda. Temas a debate. 23 Radiovaticanasera, quotidiano d'attualità. 23,20 Orizzonti Cristiani: La Chiesa italiana oggi - Settimana di preghiera per l'unità dei cristiani. 24 Studio A (Con voi nella notte): W. A. Mozart: Serenata in do min. K. 388, per strumenti a fiato - A. Dvorák: Serenata in mi magg. op. 22, per orch. d'archi - J. Brandtbyus: Serenata romantica per quartetto d'archi op. 25.

VENERDÌ 20

7,20 Orizzonti Cristiani: Settimana di preghiera per l'unità dei cristiani (3). 7,30 S. Messa latina. 8-12,30-17 Quattrovoci. 14,30 Radiogiornale in italiano, spagnolo, portoghese, francese, inglese. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30 Incontro della serenità, programma dedicato agli infermi. 17,30 Orizzonti Cristiani: L'Informalibri, a cura di Giuliano Montelatici - Obiettivo Famiglia (1). 20,20 Prisma-Magazin. 20,40 Recita del S. Rosario. 21,10 Radiovaticanasera, quotidiano d'attualità. 21,30 Engagement pour l'unité. 21,50 The Church Today. 22,10 Charles Bibles. Al habla con las instituciones centrales de la Iglesia. 23 Radiovaticanasera, quotidiano d'attualità. 23,20 Orizzonti Cristiani: Obiettivo Famiglia - L'Informalibri - Settimana di preghiera per l'unità dei cristiani. 24 Studio A (Con voi nella notte): L. Boccherini: Sonata per vl. e arpa n. 6 in mi bem. magg. op. 5 - Presto assai dalla Sonata per vl. e arpa n. 5 in sol min. op. 5 - N. Paganini: Concerto per vl. e orch. n. 3 in mi magg. - M. Clementi: Sonata in si bem. magg. op. 12 n. 1.

SABATO 21

7,20 Orizzonti Cristiani: Settimana di preghiera per l'unità dei cristiani (4). 7,30 S. Messa latina. 8-12,30-17 Quattrovoci. 14,30 Radiogiornale in italiano, spagnolo, portoghese, francese, inglese. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30 Settimanamusica: i fatti, i personaggi, a cura di Marco Guadagnini e Andrea Fasano. 17,30 Orizzonti Cristiani: La Liturgia della Parola per il giorno del Signore, commento del P. Giovanni Giorgianni - Cristo nella punt.: René Leyvraz. Realizzazione di Franca Salerno. 20,20 Christ-sein (3). 20,40 Recita del S. Rosario. 21,10 Radiovaticanasera, quotidiano d'attualità. 21,30 L'accomplissement de la promesse. 21,50 With Heart and Mind. 22,10 Comentario a la Liturgia del Domingo. 23 Radiovaticanasera, quotidiano d'attualità. 23,20 Orizzonti Cristiani: La Liturgia della Parola per il giorno del Signore - Cristo nella Letteratura - Settimana di preghiera per l'unità dei cristiani. 24 Studio A (Con voi nella notte): Le Sonate per pf. di L. van Beethoven - C. Saint-Saëns: Sinfonia n. 3 in do min. op. 78 per org. - Musica leggera.

STUDIO A

Domenica: 8,30 Radiodomenica. 9 Roma, attualità della Chiesa locale. 10,15 Concerto festivo. 13 Musica leggera. 16 Antologia. 18 Un po' di tutto. Dal lunedì a sabato: 9 Auditorium. 11 Antologia. 11,30 Classici della canzone. 13 Musica leggera. 16 Antologia. 18 Un po' di tutto. Mercoledì: 11 Udienza Generale del S. Padre. Sabato: 13 Sabato jazz. 16 Roma, attualità della Chiesa locale.

TUTTE LE TELEVISIONI
LA RADIO
LA FILODIFFUSIONE
DAL 15
AL 21 GENNAIO 1989

TV

RADIOCORRIERE

DOMENICA
LUNEDÌ
MARTEDÌ
MERCOLEDÌ
GIOVEDÌ
VENERDÌ
SABATO

4 STORIE DI DONNE EMMA

Mariangela Melato (foto)
è la protagonista della
prima storia raccontata da
Carlo Lizzani. Una moglie
negli anni '50 tra impegno
politico e drammi privati
(giovedì, Raidue).

RADIO

Il pianista **Maurizio Pollini**
in una lunga intervista
di Michele Dall'Ongaro per
*Il fascino discreto della
melodia* (martedì, 18,32,
Radiodue).

TARGET SCUOLA OMICIDI

**Gene Hackman e Matt
Dillon** (foto) sono padre
e figlio coinvolti in una
storia di spionaggio
internazionale. Un
film in prima
visione tv
(mercoledì,
Canale 5).



FILM IN TV

DOMENICA

CANALE 5 9,30
Il capitano nero ★
con Marina Bertì
1950 - avv. 120'

RETEQUATTRO 10,30
Il sole tornerà ★
con Nilla Pizzi
1957 - comm. 105'

DOMENICA

RAITRE 11,30
Cento uomini e una
ragazza ★★★
1937 - music. 81'

ODEON 13,30
Vita da marciapiede
★★ con Lucille Ball
1985 - dramm. 135'
Prima visione tv

DOMENICA

CANALE 5 14
Il romanzo di Mildred
★★★ con J. Crawford
1945 - dramm. 180'

ITALIA 1 14
Viaggio in fondo al
mare ★★
con Walter Pidgeon
1961 - fantasc. 120'

DOMENICA

TMC 14,15
Psicanalista per
signora ★★
con Sylva Koscina
1959 - comm. 105'

RAIDUE 15,45
Buffalo Bill ★★★
con Joel McCrea
1944 - avv. 90'

DOMENICA

TMC 16
La ninfa degli antipodi
★★★
con Esther Williams
1952 - biografico 120'

RAITRE 16,45
Il principe ladro ★★★
con Tony Curtis
1951 - avv. 85'

DOMENICA

RAITRE 20,30
Fantastica sfida ★★★
di Robert Zemeckis, con
Kurt Russell, Jack
Warden (foto)
1980 - 110'

LUNEDÌ

RAIDUE 9
La principessa
Tarakanova ★★
con Annie Vernay
1938 - dramm. 94'

RETEQUATTRO 9,45
Lucrezia Borgia ★★★
con Martine Carol
1952 - dramm. 105'

LUNEDÌ

TMC 16
Carrie e Peter ★★
di John Alonzo, con
Shirley Knight
1979 - dramm. 105'

LUNEDÌ

CANALE 5 20,30
La casa stregata ★★
di Bruno Corbucci, con
Renato Pozzetto, Gloria
Guida (foto)
1982 - comm. 110'



LUNEDÌ

RETEQUATTRO 20,30
Addio alle armi ★★★★★
di Charles Vidor, con
Rock Hudson
1957 - dramm. 180'

MARTEDÌ

RETEQUATTRO 9,45
La moglie di mio
marito ★
con Walter Chiari
1961 - comm. 105'

MARTEDÌ

TMC 16
Una sera a San
Francisco ★★
di Don Medford,
con Richard Kiley
1970 - poliz. 105'



MARTEDÌ

RAIDUE 20,30
Il «Grinta» ★★
di Henry Hathaway, con
John Wayne (foto)
1969 - western 109'

MARTEDÌ

RETEQUATTRO 20,30
Miss Marple nei
Caraibi ★★
di Robert M. Lewis,
con Helen Hayes
1983 - giallo 115'

MERCOLEDÌ

RAIDUE 9
Un ettaro di cielo ★★
con M. Mastroianni
1958 - comm. 90'

RETEQUATTRO 9,45
Romanticismo ★
con Amedeo Nazzari
1950 - dramm. 105'

MERCOLEDÌ

RAIDUE 20,30
L'ispettore Lavardin
★★★
di Claude Chabrol, con
Jean Poirret (foto)
1986 - dramm. 109'
Prima visione tv



MERCOLEDÌ

RAITRE 20,30
Vera Cruz ★★
di Robert Aldrich,
con Gary Cooper,
Burt Lancaster
1955 - avv. 90'

MERCOLEDÌ

CANALE 5 20,30
Target - Scuola di
omicidi ★★
di Arthur Penn, con
Gene Hackman, Matt
Dillon (foto)
1985 - spionaggio 130'
Prima visione tv

GIOVEDÌ

RAIDUE 9
Giarabub ★
con Carlo Ninchi
1942 - dramm. 90'

RETEQUATTRO 9,30
Il ladro di Venezia ★★
con Maria Montez
1951 - avv. 120'



GIOVEDÌ

RAIUNO 20,30
Herbie sbarca in
Messico ★★
di Vincent McEveety,
con Charlie Martin
Smith, Steven W. Burns
(foto)
1980 - comm. 88'

GIOVEDÌ

ITALIA 1 20,30
Firefox - Volpe di
fuoco ★★
di Clint Eastwood, con
Clint Eastwood (foto),
Freddie Jones
1982 - avv. 145'



VENERDÌ

RAIDUE 9
La donna più bella del
mondo ★★
con Gina Lollobrigida
1955 - comm. 108'

RETEQUATTRO 9,45
La vendetta del
Corsaro ★
1951 - avv. 105'

VENERDÌ

RAIUNO 20,30
La grande fuga ★★
di John Sturges, con
Steve McQueen (foto),
James Garner
1963 - guerra 165'



VENERDÌ

CANALE 5 20,30
...altrimenti ci
arrabbiamo! ★★
di Marcello Fondato,
con Terence Hill, Bud
Spencer (foto)
1974 - comico 120'



SABATO

RETEQUATTRO 9,45
Oggi a Berlino ★
con Helmut Griem
1962 - dramm. 105'

RAIDUE 10,15
Charlie Chan a
Chinatown ★★
con Sidney Toler
1946 - giallo 65'

SABATO

CANALE 5 15,30
Il disco volante ★★
con Alberto Sordi,
Monica Vitti
1964 - comm. 120'

RETEQUATTRO 15,30
Foglie d'autunno ★★
con Joan Crawford
1956 - dramm. 120'

SABATO

RETEQUATTRO 20,30
Alfredo, Alfredo ★★
di Pietro Germi, con
Dustin Hoffman,
Stefania Sandrelli (foto)
1972 - comm. 125'



SABATO

ODEON 20,30
La leggenda del rubino
malese ★★
di Antonio Margheriti,
con Christopher
Connelly, Lee Van Cleef
(foto)
1985 - avv. 120'



DOMENICA

RETEQUATTRO 20,30
Notte e di ★★★
con Cary Grant
1946 - biograf. 150'

ODEON 20,30
Warbus ★★
con Ron Kristoff (foto)
1986 - azione 120'
Prima visione tv



DOMENICA

TMC 21,30
La terra del desiderio
★★★
con Holge Lowenadler
1947 - dramm. 105'

ODEON 22,30
Scuola di marina ★★
con Zacki Noy
1985 - comm. 90'

DOMENICA

ITALIA 1 23,20
Esperimento I.S.: il
mondo si frantuma ★★
con Dana Andrews
1965 - fantasc. 110'

CANALE 5 0,05
X, Y e Zi ★★
con Elizabeth Taylor
1972 - dramm. 125'

LUNEDÌ

ODEON 20,30
Thunder 2 ★★
di Larry Ludman, con
Mark Gregory (foto)
1987 - avv. 120'



LUNEDÌ

ODEON 22,30
L'uccello migratore
★★
di Stefano Vanzina, con
Lando Buzzanca
1972 - comm. 120'

LUNEDÌ

ITALIA 1 23,15
Halloween la notte
delle streghe ★★
di John Carpenter, con
Donald Pleasence
1978 - orrore 105'

LUNEDÌ

RETEQUATTRO 0,15
Scobie Malone ★★
con Jack Thompson
— - poliz. 100'

RAIDUE 0,40
Donna nel fango
★★★ con Jean Kent
1949 - dramm. 99'
Prima visione tv

MARTEDÌ

ODEON 20,30
Giovani guerrieri ★★
di Jonathan Kaplan,
con Matt Dillon
1979 - dramm. 120'

MARTEDÌ

ODEON 22,30
Distretto 13: le brigate
della morte ★★
di John Carpenter, con
Austin Stoker (foto)
1976 - dramm. 120'



MARTEDÌ

RETEQUATTRO 23,10
Harold e Maude
★★★★
con R. Gordon
1971 - comm. 105'

MARTEDÌ

RAIDUE 0,40
Messaggero d'amore
★★★★
con Julie Christie
1971 - dramm. 111'



MERCOLEDÌ

ITALIA 1 20,30
Totò cerca moglie ★★
di C. L. Bragaglia
con Totò, Marisa Merlini
1950 - comico 100'

MERCOLEDÌ

RETEQUATTRO 20,30
Giardino di gesso ★★
con Deborah Kerr
1963 - dramm. 120'

ODEON 20,30
Papillon ★★
con Steve McQueen
1973 - dramm. 210'

MERCOLEDÌ

ITALIA 1 22,55
Halloween III: il
Signore della notte ★★
con Tom Atkins
1983 - orrore 115'

RETEQUATTRO 24
Questa terra è la mia
terra ★★
1976 - biogr. 100'

MERCOLEDÌ

RAIDUE 0,30
Congiura di spie ★★
di Edouard Molinaro,
con Louis Jourdan
1966 - spionaggio 87'

GIOVEDÌ

RETEQUATTRO 20,30
Gli ultimi giorni ★★
con Robert Carradine
— - dramm. 120'
Prima visione tv

ODEON 20,30
Riavanti... Marsh ★★
con Annamaria Rizzoli
1979 - comm. 150'

GIOVEDÌ

RAITRE 22,05
Macbeth ★★
di Roman Polanski
con Jon Finch,
Francesca Annis (foto)
1971 - dramm. 95'



GIOVEDÌ

ODEON 23
Perdutamente tuo...
★★ con S. Satta Flores
1976 - comm. 120'

RETEQUATTRO 23,30
Oltre il giardino ★★
con Peter Sellers, Shirley
MacLaine
1979 - comm. 100'

GIOVEDÌ

ITALIA 1 23,40
Amityville Possession
★★ con Burt Young
1982 - orrore 120'

RAIDUE 0,25
I lunghi giorni della
vendetta ★★
con Giuliano Gemma
1967 - western 118'

VENERDÌ

RETEQUATTRO 20,30
Questa ragazza è di
tutti ★★
di Sidney Pollack, con
Robert Redford
1966 - dramm. 120'

VENERDÌ

ODEON 20,30
Ninja il guerriero
bionico ★★
di Tim Ashby,
con Kelly Steve,
Alan Hemmings (foto)
1987 - azione 120'
Prima visione tv



VENERDÌ

ITALIA 1 23,15
Amityville III ★★
di R. O. Fleischer,
con Tony Roberts, Tess
Harper
1983 - orrore 105'

VENERDÌ

RETEQUATTRO 23,30
Daisy Miller ★★
con Cybill Shepherd
1974 - dramm. 110'

RAIDUE 0,35
L'ultima odissea ★★
con George Peppard,
Dominique Sanda
1977 - dramm. 88'



SABATO

TMC 20,30
I dannati e gli eroi
★★★ con J. Hunter
1960 - western 120'

RAIUNO 22,25
Il crollo di Roma ★★
con Giancarlo Sbragia,
M. Grazia Buccella
1963 - stor. 84'

SABATO

TMC 22,30
La casa dell'esorcismo
★★ con Telly Savalas
1972 - thriller 95'

CANALE 5 22,45
Brutti, sporchi e cattivi
★★★ con Nino Manfredi
(foto), M. Michelangeli
1976 - comm. 135'



SABATO

RAITRE 23,20
La chiave della città
★★★ con Clark Gable
1950 - comm. 97'

RETEQUATTRO 23,50
Tropico del Cancro
★★★ con Rip Torn
1970 - dramm. 100'

RAIUNO

13,55 QUIZ

TOTO-TV RADIOCORRIERE

Appuntamento con la fortuna e la non violenza insieme al *TV Radiocorriere*, con **Paolo Valenti** e **Maria Giovanna Elmi**. In palio quattro «sistemi» per fare 13, più un quinto sorteggiato (tagliando a pagina 4).



RAIUNO

14 VARIETA'



DOMENICA IN...

Dal «Cruciverbone» con **Brigitta Boccoli** al gioco per gli italiani all'estero, il telefono di **Marisa Laurito** è il vero dominatore del varietà domenicale. **Benedicta Boccoli** e **Lisa Russo** sono le due stelle dei balletti su coreografie di Russell Russell, mentre **Roberto D'Agostino** conduce il mini-talk show con le ragazze del Coro Scatenato. Questa settimana **Sandro Mayer** intervista **Nicoletta Orsomando**, «decana» delle annunciatrici televisive.

RAIUNO

SCENEGGIATO 20,30



IL COLPO (1ª)

Il responsabile della sicurezza di una banca ha debiti di gioco. Così decide di compiere il

colpo che Zardi, un criminale, stava tentando presso la banca, prima di essere ucciso dai complici. Su Zardi piomba il commissario Graziani, suo amico. Nella foto grande, **Fabio Testi**; accanto, **Marcel Bozzuffi** e **Lorenza Guerrieri**.

RAITRE

VARIETA' 14,10

VA' PENSIERO

A proposito delle interviste di **Piero Chiambretti** (foto) **Andrea Barbato** dice: «Abbiamo fatto apposta tutta una cortina fumogena di variazioni sul tema del vero e del falso, per andare via leggeri, con poca zavorra in tasca».



RAIUNO

06/36864890

8,30 Il mondo di Quark. A cura di Piero Angela. Realizzazione di Renata Mezzera. Collaborazione di Giovanna Montanari. *Le mangrovie di Morrocco*. Di Manuel Serrano e José Luis Cuerda

9 Canigatti & C. *Piccoli passi grandi affetti*. Di Francesco Falcone condotto da Rosanna Vaudetti. Consulenza scientifica L. Bortani. Direttore di produzione E. Torta. A cura A. Baldasseroni. Regia F. Richetto

10 Linea verde. A cura di Federico Fazzuoli. 1ª parte

11 Santa Messa. Dal Santuario Santa Maria della Grotella in Copertino (LE). Regia di Ciro Sarnataro

11,55 Parola e vita: le notizie. A cura di Carlo De Biase, Antonella Iadanza. Regia di Carlo De Biase

12,15 Linea verde. 2ª parte

13-13,55 TG l'una. Rotocalco della domenica. A cura di Beppe Breveglieri. Regia di Luciana Veschi

13,30 TG 1 - Notizie

13,55 Toto-TV Radiocorriere. Gioco con Paolo Valenti e Maria Giovanna Elmi

14 Domenica In... Un programma di Gianni Boncompagni e Irene Ghergo. Con **Marisa Laurito**. A cura di Paolo De Andreis. Regia di Gianni Boncompagni

14,20 Notizie sportive. A cura di Paolo Valenti

15,20 Domenica In... Notizie sportive

16,20 Domenica In... Notizie sportive

18,10 90° minuto

18,35 Domenica In...

19,50 Che tempo fa

20 Telegiornale

20,30 La RAI presenta Il colpo. Con **Fabio Testi**, **Lorenza Guerrieri**, **Luigi Diberti**, **Jean Pierre Duriez**, **Katia Rupé**, **Massimo Bonetti** e con la partecipazione straordinaria di **Marcel Bozzuffi**. 1ª puntata. Soggetto e sceneggiatura in due puntate di **Gianfranco Calligaris**. Musiche di **Filippo Trecca**. Regia di **Sauro Scavolini**. Un programma a cura di **Anna Maria Denza**. Coprod. Raiuno, Avala Pro Film, TéléFrance. Realizzata da R. Monteverde per la Intertel Roma

22,05 La domenica sportiva. A cura di Tito Stagno

24 TG 1 - Notte - Che tempo fa

0,10 Il libro, un amico. A cura di Giovanni Antonucci e Carlo Tagliabue. Art director Mario Convertino

RAITRE

06/36864890

9-14 Domenica sul Tre. A cura di Antonio Leone e Giorgio Chiecchi

9 Vita col nonno. Telefilm. A piccoli passi

9,50 TG 3 - Domenica

11,30 Cento uomini e una ragazza (1937). Film musicale. Regia di Henry Koster. Con **Deanna Durbin**, **Adolphe Menjou**

12,50 Ultime notizie

12,55 Eurovisione. Austria. Kitzbühel. Sci: Coppa del mondo. Slalom speciale maschile. 2ª

14 Rai Regione - Telegiornali regionali

14,10 Va' pensiero. Un programma di **Andrea Barbato**. Coadiuvato da **Oliviero Beha**. Con **Emanuela Giordano**, **Piero Chiambretti**, **Nino Marino**. A cura di **Giusi Robilotto**. Regia di **Patrizia Belli**

16,45 Il principe ladro (1951). Film d'avventura. Regia di **Rudolph Maté**. Con **Tony Curtis**, **Piper Laurie**. Prod.: Universal

RAIDUE 06/36864890

- 8** Week end. Buongiorno, sorrisi e divagazioni con G. Amato e M. Viro. Di Aldo Zappalà. Regia I. Skofic
- 8,30** **Patatrac.** Scherzi e giochi, avventure e mostri per chi vuol esser dei nostri. Varietà per ragazzi svegli di M. Bazzi, L. Bolzoni, A. Scalco. Condotto da S. Sabet e A. Traverso. Con M. D'Adamo, E. Tremegildo e la Big Daniel's Band
- **Punky Brewster.** Telefilm. Prod.: NBC Alf. Telefilm. Prod.: Lorimar Telepictures
- 10,25** Austria. Kitzbühel. Sci: Coppa del mondo. Slalom speciale maschile. 1ª manche
- 11,25** Bob Newhart in **Uno psicologo per tutti**
- 11,50** Video week end. *Il cinema in casa*
- 12,30** **Automia.** Sulla strada con sicurezza. Di S. Milo, G. Nicastro e C. Nobis. Consulenza P. Meucci. Conduce Sandra Milo
- 13** TG 2 - Ore tredici
- 13,20** TG 2 - Lo sport
- **Meteo 2**
- 13,30** Sandra Milo presenta **Piccoli e grandi fans.** Regia Giuliano Nicastro. 1ª parte
- 15,15** **45° minuto.** Risultati e commenti del primo tempo delle partite di calcio
- 15,25** **Piccoli e grandi fans.** 2ª parte
- 15,45** Lo schermo in casa. **Buffalo Bill** (1944). Film d'avventura. Regia W. A. Wellman. Con Joel McCrea, Maureen O'Hara, Linda Darnell
- 17,15** Da «Fate il vostro gioco». **Chi c'è... c'è.** Parentesi domenicale ideata da Giancarlo Nicotra. Di Alberto Argentini con la collaborazione di Gabriella Pagliani
- 18,20** TG 2 - Sport
- Svizzera: Grindelwald. Sci: **Coppa del mondo.** Slalom speciale femminile. Sintesi
- Austria: Kitzbühel. Sci: **Coppa del mondo.** Slalom speciale maschile. Sintesi
- 18,50** Calcio Serie A
- 19,35** **Meteo 2** - Previsioni del tempo
- 19,45** TG 2 - Telegiornale
- 20** TG 2 - **Domenica sprint.** Di N. De Luca, L. Ceccarelli, R. Pascucci, G. Garassino
- 20,30** L'ispettore Derrick. Telefilm. *La famiglia Weidau.* Con Horst Tappert, Fritz Wepper
- 21,30** La RAI presenta **Videocomic.** Di N. Leggeri
- 21,55** TG 2 - Stasera
- **Meteo 2**
- 22,10** Giovanni Minoli presenta una coproduzione Raidue-Benetton. Carolyn Carlson: *Le città d'acqua.* A cura B. Lanaro. Direttore della fotografia C. Bellero. Regia V. Nevano
- 23,10** **Sorgente di vita.** Rubrica di vita e cultura ebraica
- 23,40** **L'aquilone.** Settimanale di arte, lettere, scienze, spettacolo. Regia S. Marcellini
- 0,40** Dalla Piazza del Duomo di Pistoia **Blues in 88.** Steve Ray Vaughan

- 18,15** Rovereto: **Atletica leggera.** Cross internazionale
- 18,35** **Domenica gol.** A cura di Aldo Biscardi
- **Meteo 3**
- 19** TG 3
- 19,30** Rai Regione - Telegiornali regionali
- 19,45** Sport Regione
- 20** Calcio Serie B
- 20,30** **Fantastica sfida** (1980). Film. Regia di Robert Zemeckis. Con Kurt Russell, Jack Warden
- 22,20** Torna in replica Piero Chiambretti in **Complimenti per la trasmissione.** Di Chiambretti, D'Alessandro, Gerotto, Voglino
- 22,50** Appuntamento al cinema
- 22,55** TG 3 - Notte
- 23,10** Rai Regione: Calcio

RAIDUE 10,25 **SPORT**



SCI: COPPA DEL MONDO

Da Kitzbühel (Austria), ennesima sfida tra i paletti stretti dello slalom speciale. **Alberto Tomba** (foto), dominatore assoluto della specialità lo scorso anno, tenta di risalire posizioni in classifica. Seconda manche alle 12,55 su Raitre.

RAIDUE 15,45 **FILM**



BUFFALO BILL

William Cody, esploratore e guida noto anche come Buffalo Bill, salva un senatore e sua figlia da un assalto degli indiani. La mano della fanciulla è il premio per il valoroso. Buffalo Bill diventa famoso in tutti gli Stati Uniti e anche il presidente decide di decorarlo. Nella foto, Joel McCrea e Maureen O'Hara.

RAIDUE 20,30 **TELEFILM**

L'ISPETTORE DERRICK

Nessuno della famiglia Weidau si spiega la morte del giovane Klaus, avvenuta per aver mangiato un cioccolatino avvelenato con il cianuro. È un suicidio o un omicidio? Passano solo pochi giorni e nella tenuta dei Weidau si verifica un'altra disgrazia. Derrick (**Horst Tappert**) esclude l'ipotesi del suicidio...



RAIDUE 22,10 **ATTUALITÀ**



CAROLYN CARLSON: LE CITTÀ D'ACQUA

La coreografa californiana, di origine finlandese, ha ambientato il balletto a Helsinki e a Venezia. Per la Carlson Helsinki rappresenta il passato, Venezia il ricordo di quand'era direttrice del Teatro Danza La Fenice.



5

FILMTV

20,30



Richard Chamberlain (53 anni) è Giacomo Casanova «adulto»; a sinistra, Faye Dunaway (48) è Madame d'Urte, una delle ultime vittime dell'amatore veneziano

IL VENEZIANO, VITA E AMORI DI GIACOMO CASANOVA

Hanna Schygulla, Faye Dunaway, Sylvia Kristel, Ornella Muti, Sophie Ward e Janis Lee Buns sono alcune delle donne che compaiono nella vita del leggendario amatore, «difensore dell'innocenza e della virtù». Il giovane Casanova è interpretato da Teby Rolt; quello più maturo da **Richard Chamberlain**. Due ore di amori e avventure, fino all'ultima tappa in Boemia, dove Casanova si concede una pacifica vecchiaia e scrive le sue memorie.

5 FILM
0,05



X Y & "Zi"

Elizabeth Taylor, Michael Caine (foto) e Susannah York sono i protagonisti di questa commedia sentimentale. Un architetto si concede qualche avventura sentimentale; Zi, la moglie, pur contrariata, non drammatizza. La situazione degenera con l'arrivo di Stella, una giovane vedova dalle vaghe tendenze omosessuali.



VARIETA'
14

DOMENICA PIÙ

«Ha una sensibilità giornalistica fortissima e una capacità persuasiva rara. È sottile e pare fragile: in realtà ha un animo di acciaio». Questo giudizio su **Rita Dalla Chiesa**, conduttrice del programma e di *Forum*, è di Arrigo Levi, che con lei ha lavorato a *Tivù tivù*.



FILM
20,30



NOTTE E DÌ

La vita di **Cole Porter** raccontata dal regista Michael Curtiz. Dagli esordi, contrastati dal nonno, fino all'affermazione in Europa nel dopoguerra, grazie all'aiuto di Linda che, ricca di famiglia, lo aiuta nell'allestire una rivista. Con **C. Grant** ed Alexis Smith (foto).

5

02/21225

- 9** Le frontiere dello Spirito
- 9,30** Il capitano nero (1950). Film d'avventura. Regia di Alberto Pozzetti e Giorgio Ansolli. Con Marina Berti, Steve Barclay
- 11,30** Viaggiando
- 12** Rivediamoli. Presenta Fiorella Pierobon
- 13** Superclassifica show. Con M. Seymandi
- 14** Il romanzo di Mildred (1945). Film drammatico. Regia di Michael Curtiz. Con Joan Crawford, Jack Carson, Eve Arden
- 17** Fox. Telefilm. L'eredità
- 18** Love Boat. Telefilm. Il tesoro dei Mallory. Con Gavin McLeod, Pernell Roberts
- 19,45** Tra moglie e marito album. Conduce Marco Columbro
- 20,30** Il Veneziano, vita e amori di Giacomo Casanova (1986). Film tv drammatico. Regia di Simon Langton. Con Richard Chamberlain, Ornella Muti, Faye Dunaway
- 23,05** Top Secret. Telefilm. L'uva acerba. Con Kate Jackson, Bruce Boxleitner
- 0,05** X Y & "Zi" (1972). Film drammatico. Regia di Brian G. Hutton. Con Elizabeth Taylor, Michael Caine, Susannah York

- 2,10** Baretta. Telefilm. Il paese dei balocchi



02/21225

- 8** Il mondo di domani. Rubrica religiosa
- 8,30** Documentario. Replica
- 10,30** Il sole tornerà (1957). Film commedia. Regia di Ferdinando Merighi. Con Nilla Pizzi, Roberto Mauri, Memmo Carotenuto
- 12,15** Parlamento in. Replica
- 13** Detective per amore. Telefilm. Non sognare Cindy. Con Tony Franciosa
- 14** Domenica più. Programma condotto da Rita Dalla Chiesa
- 17** Longstreet. Telefilm. La voce della disperazione. Con James Franciscus
- 18** New York New York. Telefilm. Un vecchio debito. Con Tyne Daly
- 19** Alfred Hitchcock presenta. Telefilm. Regressione
- 19,30** Sulle strade della California. Telefilm. Carta di credito. Con John Saxon
- 20,30** Notte e dì (1946). Film biografico. Regia di Michael Curtiz. Con Cary Grant, Alexis Smith, Monty Woolley
- 23** Spenser. Telefilm. La lotteria
- 24** Il grande golf. Buick Open
- 1** Vegas. Telefilm. Tradimento

TMC
TELEMONTECARLO

06/3304271

- 9,20** Grindelwald. Sci: Coppa del mondo. Slalom speciale femminile. 1ª manche
- 10,25** Kitzbühel. Sci: Coppa del mondo. Slalom speciale maschile. 1ª manche
- 11,30** Snack. Cartoni animati
- 12** San Pietro: Angelus
- 12,25** Grindelwald. Sci: Coppa del mondo. Slalom speciale femminile. 2ª manche
- 12,55** Kitzbühel. Sci: Coppa del mondo. Slalom speciale maschile. 2ª manche
- 14,15** Psicanalista per signora (1959). Film commedia. Con Sylvia Koschina, Fernandel
- 16** La ninfa degli antipodi (1952). Film biografico. Con Esther Williams, Victor Mature



02/21225

- 8,30** **Bim Bum Bam.** *Isidoro e Riff Raff - David gnomo - Clementine.* Cartoni animati
- 10,30** **Boomer cane intelligente.** Telefilm. *Boomer e il tesoro*
- 11** **Automan.** Telefilm. *La vendetta del fantasma.* Con Chuck Wagner
- 12** **I ragazzi del computer.** Telefilm. *Lo specchio della morte*
- 13** **Grand Prix.** Con Andrea De Adamich
- 14** **Viaggio in fondo al mare** (1961). Film di fantascienza. Regia di Irwin Allen. Con Walter Pidgeon, Joan Fontaine
- 16** **Bim Bum Bam.** *Hello Spank! - Holly e Benji - Mila e Shiro.* Cartoni animati
- 18** **Asterix il gallico.** Cartoni animati
- 19,30** **Viaggiamo con Benjamin.** Cartoni animati
- 20** **I Puffi.** Cartoni animati. *L'incubo di Pigrone*
- 20,30** **Emillo.** Varietà presentato da Gaspare e Zuzzurro. Regia di Lella Artesi
- 22,20** **Be Bop a Lula.** Con Red Ronnie
- 23,20** **Esperimento I.S.: il mondo si frantuma** (1965). Film di fantascienza. Regia di Andrew Marton. Con Dana Andrews, Jeanette Scott, Kieron Moore
- 1,10** **Star Trek.** Telefilm. *La mela*

ODEON 06/3454121

- 13** **Top Motori.** Replica
- 13,30** **Vita da marciapiede** (1985). Film drammatico. 1ª visione tv. Regia di George Schaefer. Con Lucille Ball, Daphne Zuniga, William Converse Roberts, Susan Batson
- 15,45-19** **Sugar.** Presentano Casti, Paola e Grace
- **Le miniere di Re Salomone.** Film a cartoni animati
 - **Bill Cosby Show.** Telefilm
 - **My Pet Monster.** Cartoni animati
 - **L'Uomo Ragno.** Cartoni animati
 - **Star Blazers.** Cartoni animati
 - **Captain Power.** Telefilm. *Scacco all'inferno.* Con Peter MacNeill, Jessica Steen
- 19,30** **Benny Hill Show.** Regia di J. Robins, D. Kirkland. Con Benny Hill, Jackie Wright
- 20** **Biancaneve a Beverly Hills.** Telefilm. Regia di Mark Cullingham
- 20,30** **Warbus** (1986). Film d'azione. 1ª visione tv. Regia di Ted Kaplan. Con Ron Kristoff, Daniel Stephen, Gwendalyn Cook
- 22,30** **Scuola di marina** (1985). Film commedia. Regia di Dan Wolman. Con Yftach Katzur, Zach Noy, Jonathan Segall
- 24** **Un salto nel buio.** Telefilm
- 0,30-1** **T.H.E. Cat.** Telefilm. *Odio implacabile.* Con Robert Loggia, R. G. Armstrong

- 18** **I predatori dell'Idolo d'oro.** Telefilm. *Le leggende sono eterne.* Con Stephen Collins, Caitlin O' Heaney, Jeff Mackay
- 19** **Autostop per il cielo.** Telefilm. *La famiglia della porta accanto.* Con Michael Landon
- 20** **TMC News**
- 20,30** **Matlock.** Telefilm. *L'ereditiera.* Con Andy Griffith, Nancy Stafford, Kene Holliday
- 21,30** **La terra del desiderio** (1947). Film drammatico. Regia di Ingmar Bergman. Con Holge Lowenadler, Birger Malmsten
- 23,15** **Pianeta azzurro.** Documentario. *I riti magici delle Azande*
- 0,15** **Il mistero del sole.** Documentario



VARIETA'

20,30



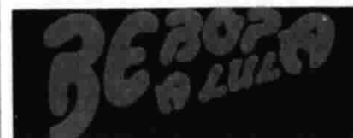
EMILIO

Gaspare e Zuzzurro in foto con Laura Delasiega e Giannina Facio. «Non sembra una novità», dice Gaspare, «rivolgersi all'informazione per fare una trasmissione, ma del resto i notiziari perdono ascolto, da noi e all'estero, e gli italiani leggono poco i giornali. Allora ci siamo detti: perché non portiamo l'informazione a domicilio, magari con un po' di spettacolo?».



MUSICA

22,20



Religione e militarismo i temi della puntata. **Red Ronnie** (foto) intervista gli A-ha, Sinaad O' Connor, Ofra Haza, Enrico Ruggeri e il disegnatore Bonvi che festeggia il ventesimo compleanno delle sue Sturmtruppen



Ron Kristoff, protagonista del film di Ted Kaplan

Vietnam: in un villaggio evacuato dopo un'incursione dei vietcong, alcuni civili occidentali fuggono con un autobus. Durante il viaggio, sull'autobus prendono posto altri sbandati, tra cui tre marines.



FILM

16

LA NINFA DEGLI ANTIPODI

Esther Williams (foto) nei panni di Annette Kellerman che, all'età di dieci anni, dopo essere stata colpita dalla poliomielite in tenera età, decide di dedicarsi al nuoto proprio per migliorare il suo handicap fisico, diventando una campionessa di stile libero. Alcune esibizioni le schiudono la strada per Hollywood.



STEREO UNO

- 14,30** Raistereouno, Radiouno e GR 1 presenta-
no **Carta Bianca Stereo**. Dagli studi musica
stereo e curiosità con Daniele Piombi e An-
na Maria Tulli. Dagli stadi notizie e commen-
ti con Dario Brugnoli. Programma di Fabio
Brasile. Realizzazione di Maurizio Urbini.
Telefonare al n. (06) 32 15 563
- 15,22** Tutto il calcio minuto per minuto
- 16,57** Ondaverdeuno
- 18,20** GR 1 Sport - Tuttobasket
- 18,56** Ondaverdeuno
- 19** GR 1 Sera
- 19,20-23,59** Stereounosera. Con Fernando Fera e
Francesco Taddeucci
- 21,30** GR 1 in breve
- 22,57** Ondaverdeuno
- 23** GR 1 - ultima edizione
Chiusura. Le trasmissioni proseguono con
Raistereonotte

STEREO DUE

- 14,30** Domenica sport (I parte)
- 15,20-16,17-17,27-18,27** Ondaverdedue
- 15,23** GR 2 Notizie
- 15,25** Stereosport. Lo sport della domenica in di-
retta dai campi e dagli studi con ospiti, gio-
chi, musica e personaggi. In studio Salvato-
re Calise e Roberto Raspani Dandolo
- 16,20** GR 2 Notizie. Bollettino del mare
- 16,30** Domenica sport (II parte)
- 18,30** GR 2 Notizie - Il meglio della Hit
- 19,26** Ondaverdedue/19,30 GR 2 Radiosera
- 20,23,59** F.M. Musica. Notizie e dischi di successo
con P. Buglioni, C. Niro e B. Ricca
- 20,05** Disconovità. Il D.J. ha scelto per voi
- 21** GR 2 Appuntamento flash
- 22,27** Ondaverdedue/22,30 GR 2 Radionotte
- 23** D.J. Mix
Chiusura. Le trasmissioni proseguono con
Raistereonotte

STEREONOTTE

- Musica e notizie per chi vive e lavora di
notte. Con Roberto Sasso, Lucio Seneca,
Giuseppe Carboni, Stefano Mannucci
- 24** Il Giornale della mezzanotte. Ondaverde-
notte
- 5,45** Il Giornale dall'Italia. Ondaverdenotte

NOTTURNO ITALIANO

- Programmi culturali, musicali e notiziari**
- 23,31** Dove il si suona. Punto d'incontro fra Italia
ed Europa. A cura di Costanza Baracchini e
Luigi Bizzari
- 24** Il Giornale della mezzanotte. Ondaverde-
notte. Musica e notizie: 0,36 Intorno al gi-
radischi. 1,06 Lirica e sinfonica. 1,36 Le can-
zoni dei ricordi. 2,06 Un po' di jazz. 2,36 Ap-
plausi a... 3,06 Dedicato a te. 3,36 Tutto
Sanremo. 4,06 Divertimento per orchestra.
4,36 Gruppi di musica leggera. 5,06 Finestra
sul golfo. 5,36 Per un buongiorno
- 5,45** Il Giornale dall'Italia. Ondaverdenotte
Notiziario in italiano: alle ore 1, 2, 3, 4, 5; in
inglese: alle ore 1,03, 2,03, 3,03, 4,03, 5,03;
in francese: alle ore 0,30, 1,30, 2,30, 3,30,
4,30, 5,30; in tedesco: alle ore 0,33, 1,33,
2,33, 3,33, 4,33, 5,33

REGIONALI

- VALLE D'AOSTA.** 14,15 La voix de la Vallée.
- TRENTINO-ALTO ADIGE.** 12,30 - 19,15 Giornale ra-
dio. 12,30 - 14 Programmi regionali.
- FRIULI-VENEZIA GIULIA.** 8,40 - 12,35 - 18,35 Gior-
nale radio. 8,50 Vita nei campi. 9,15 S. Messa. 12 -
14,15 - 15 Programmi regionali.
- 15,30 L'ORA DELLA VENEZIA-GIULIA.** Trasmissioni
per gli italiani d'oltre frontiera - Almanacco - Notizie -
Cronache.
- SARDEGNA.** 14,15 - 19,45 Giornale radio. 8,42 -
14,30 Programmi regionali.
- SICILIA.** 14,15 - 19,20 Programmi regionali.

FILODIFFUSIONE

IV CANALE Musica leggera

- 6/BUONGIORNO IN MUSICA**
- 8/CONCERTO DEL MATTINO**
- 9/CANTANDO IN ITALIANO**
- 10/MUSICA DALLLO SCHERMO**
- 11/CANTAUTORI**
- 12/ROCK & POP**
- 13/JAZZ VARIETÀ**
- 14/OPERETTA E COMMEDIA MUSICALE**
- 15/PARATA DI STELLE**
- 16/FACILE ASCOLTO**
- 18/DISCOTECA**
- 20/CONCERTO:** David Bowie - Bruce Cockburn
- Donovan - I Tubes - John Lennon - Gianni Mo-
randi - The Weather Report - Rod Stewart
- 22-23,30/MUSICA NELLA SERA**

V CANALE Auditorium

- MUSICA IN STEREOFONIA**
- 6/MATTUTINO MUSICALE:** J. V. Kalliwoda:
Concertino in fa maggiore per oboe e orchestra.
Ch. Alkan: Studio n. 12 per pianoforte «Le festin
d'Esopo». W. A. Mozart: Quartetto in re maggio-
re n. 2 per archi K. 155. E. Haffter: Madrigal. J.
Massenet: Suite n. 6 per orchestra «Scènes de
Féerie»
- 7/INTERLUDIO BAROCO:** H. Purcell: Suite
dal Masque «The Fairy Queen». F. Geminiani:
Sonata in do minore, per chitarra e basso contin-
uo. A. Hammerschmidt: «Alleluja Freuet euch»,
canto di Natale. G. Fantini: Sonata detta del Vitel-
li. F. Couperin: Suite n. 2 in la maggiore «Pièces
de violes avec la basse chiffrée»
- 8/CONCERTO OPERISTICO:** H. Berlioz: Béa-
trice et Bénédict: Ouverture. V. Bellini: La Son-
nambula: «Ah! Non credea mirarti» - Sopr. M.
Mesplé. G. Meyerbeer: L'Africana: «O Paradis» -
Ten. R. Tucker. Ch. W. Gluck: Alceste: «Divinità
infernale» - Msopr. E. Stignani. G. Donizetti: Lu-
cia di Lammermoor: «Verranno a te sull'aure» - B.
Sills, Sopr.; C. Bergonzi, ten.
- 8,45/NICOLAI RIMSKI-KORSAKOV:** Quintetto
in si bemolle maggiore per pianoforte e strumenti
a fiato - Strumentisti dell'Ottetto di Vienna
- 9,20/RARITÀ MUSICALI:** G. Nivers: Dalla Sui-
te du deuxième ton - Org. M.-C. Alain
- 9,30/ERICH LEINSDORF DIRIGE:** W. A. Mo-
zart: Sinfonia n. 4 in do maggiore K. 551 «Jupiter»
- Orch. Boston Symphony
- 10,10/FOLKLORE:** Canti folkloristici triestini
- 10,20/PIOTR ILIJČ CIAIKOWSKI:** Concerto in
re maggiore op. 35 per violino e orchestra - Sol.
D. Oistrakh - Orch. Sinf. di Filadelfia dir. E. Or-
mandy
- 11/PRESENZA RELIGIOSA NELLA MUSICA:**
G. F. Haendel: Te Deum per soli, coro e orche-
stra «Dettingen» (1743)
- 11,40/CONCERTINO:** P. de Sarasate: Haba-
nera op. 21 n. 2. C. Debussy: Valse romantique.
J. Strauss jr.: Russischer-Marsch op. 426
- 11,50/INTERPRETI ALLA RADIO: DIRETTO-
RE ANDRÉ CLUYTENS:** C. Saint-Saëns: Sinfonia
n. 3 in do minore op. 78 per orchestra e orga-
no obbligato - Sol. F. Germani - Orch. Sinf. di Ro-
ma della Rai
- 12,30/IL QUARTETTO BERG:** W. A. Mozart:
Quartetto in do maggiore K. 465 «Dissonanzen-
quartett». A. Webern: Cinque Movimenti per
quartetto d'archi op. 5
- 13,15/RICHARD STRAUSS:** Una vita d'eroe,
poema sinfonico op. 40 - Orch. Filarm. di Vienna
dir. G. Solti
- 14/LA SCUOLA CLAVICEMBALISTICA VENE-
ZIANA:** B. Galuppi: Concerto in sol maggiore
per clavicembalo e archi. G. Platti: Sonata n. 8 in
do minore. B. Marcello: Sonata in sol minore
- 14,30/SPORTS ET DIVERTISSEMENTS:** C.
Debussy: Jeux, poema danzato - Orch. della
Suisse Romande dir. E. Ansermet. A. Dvorak:
Carnaval, ouverture. A. Honegger: Rugby, movi-
mento sinfonico - Orch. Nazionale dell'ORTF dir.
J. Martinon. I. Strawinsky: Jeux de Cartes, ballet-
to in tre mani - Orch. Sinf. di Cleveland dir. I. Stra-
winsky
- 15,30/NOVITÀ STEREOCOMPACT:** DISCO
COMPACT OISEAU-LYRE 417 616: J. S. Bach:
Cantata «Wachet auf, ruft uns die stimme» per
soli, coro e orchestra BWV 140 - J. Baird, sopr.;
D. Minter, contralto; J. Thomas, ten.; J. Opa-
lach, bs. - The Bach Ensemble con strumenti d'e-
poca dir. J. Rifkin. DISCO COMPACT DEUTSCHE
GRAMMOPHON 419 779-2: L. van Beethoven:
Sinfonia n. 6 in fa maggiore op. 68 «Pastorale» -
Orch. Filarm. di Vienna dir. C. Abbado. DISCO
COMPACT C.B.S. 76529: E. Elgar: Concerto in
mi minore per violoncello e orchestra op. 85 - Sol.
J. du Pré - Orch. di Filadelfia dir. D. Barenboim.
DISCO COMPACT DECCA 417299-2: M. Mus-
sorgsky: Una notte sul monte Calvo, Fantasia da
concerto per orchestra - Orch. Sinf. di Montreal
dir. Ch. Dutoit
- 17,30/STEREOFILOMUSICA:** F. J. Haydn: Sin-
fonia concertante in si bemolle maggiore op. 84,
per violino, violoncello, oboe, fagotto e orchestra
- P. Zukerman, vl.; R. Leonard, vc.; B. Winters,
ob.; D. Breidenthal, fag. - Orch. Filarm. di Los An-
geles dir. P. Zukerman. Ch. W. Gluck: Ifigenia in
Tauride: «O toi qui prolonges mes jours» - Sopr.
R. Crespin - Orch. de la Suisse Romande dir. A.
Lombard. G. Fauré: Trio in re minore op. 120, per
violino, violoncello e pianoforte - Trio Fontanaro-
sa. M. Bruch: Concerto op. 88 a, per due piano-
forti e orchestra - Sol. M. Berkofsky e N. Twining
- Orch. London Symphony dir. A. Dorati. E. Elgar:
Da «Pomp and circumstance»: n. 4 in sol maggio-
re - n. 5 in do maggiore - Orch. London Philhar-
monic dir. G. Solti
- 19/LA SETTIMANA DI GIAN FRANCESCO
MALIPIERO:** Dialoghi per cinque strumenti a
perdifiato - Don Tartufo Bacchettone. Opera in
due atti su testo di Jean-Baptiste Molière
- 20/LE SONATE ACCADEMICHE DI FRANCE-
SCO MARIA VERACINI:** Sonata n. 5 in sol minore
- Sonata n. 6 in la maggiore - R. Michelucci, vl.;
E. Giordani Sartori, cemb.
- 20,30/IL VIOLINO CONTEMPORANEO:** B.
Maderna: Concerto per violino e orchestra - Sol.
Th. Olof - Orch. del Teatro La Fenice di Venezia
dir. B. Maderna
- 21/PER ORGANO:** J. B. Bach: Partita per or-
gano sul corale «Du Friedensfürst, her Jesu
Christ» - Sol. W. Krumbach. H. Purcell: «Volunta-
ry» in re minore (vol. VI n. 2) - Sol. G. Kent. W. A.
Mozart: Sonata da chiesa in do maggiore K. 328 -
Sol. M.-C. Alain - Orch. da Camera «Jean Fran-
çois Paillard» dir. J.-F. Paillard. J. Pachelbel:
Ciaccona in fa minore - Sol. H. Walcha. G. B. Mar-
tini: Largo per organo - Sol. G. Zanaboni
- 21,30/CONCERTO SINFONICO DIRETTO DA
LEONARD BERNSTEIN:** G. Mahler: Sinfonia n. 1
in re maggiore (Il Titano). C. Debussy: Images
per orchestra - Orch. Filarm. di New York
- 23-24/A NOTTE ALTA:** O. Respighi: Antiche
arie e danze per liuto, suite n. 3. M. Clementi: So-
nata n. 1 in sol minore op. 8. G. Ph. Telemann:
Concerto in la maggiore per oboe d'amore e or-
chestra d'archi. Ch. W. Gluck: Sinfonia in re mag-
giore. O. Gibbons: Fantasia a tre

Sender Bozen

- 8 - 9,45 - 12 - 13 Nachrichten. 9,50 - 12,10 - 13,10 -
19,58 Der Verkehrsfunk.
- 8,10 Musik zum Sonntag. 9 Poesiealbum. Eine Samm-
lung lyrisch-musikalischer Kleinodien. 9,53 Musik für Ta-
steninstrumente. 10 Heilige Messe. 10,45 Europäische
Blasmusik. 11,10 Auf der Sonnenseite n. Sepp Dentinger.
Solozither. 11,35 An Eisack, Etsch und Rienz (Whg.).
12,13 Werbung mit Musik. 12,20 Die Kirche in der Welt.
Eine Sendung mit Josef Innerhofer. 13,13 Werbung.
13,15 Landwirtschaft aktuell. 13,45-14 Volkstümliche
Klänge. 14,30 Sonne ins Leben (Whg.). 15 Speziell für
Sie! 16,30 Wie der Schnabl gewachsen ist. Die schönsten
alpenländischen Sprüche. 17 Musik der Völker. Jürgen v.
Esenwein: «Lieder und Weisen aus Frankreich». 17,30
Märchen aus aller Welt. «Märchen aus der Provence». 18
Sportpouri. 90 Minuten Non-Stop Musik und Sport.
19,30 Abend aktuell. 20 Internationale Musikfestspiele
vorgestellt von Josef Lanz. «Brixner Initiative Musik und

Kirkes (Aufnahme vom 8. Oktober 1988 in der Pfarrkirche
St. Michael, Brixen). 21,30 Landschaften der Erde. Heu-
te: Ende eines Rauchs - Mexiko und sein Öl. 21,57-22
Das Programm von morgen. Sendeschluss.

Trst - v slovensčini

- 8 - 13 - 19 Radijski dnevnik. 14 Kratka poročila.
8,20 Koledarček. 8,30 Kmetijski tehnik. 9 Sv. maša iz
župnijske cerkve v Rojano. 9,45 Pregled slovenskega ti-
ska v Italiji. 10-11,45 NEDELJSKA MATINEJA: Glasbe-
ni listi, vmes: (10,15) Mladinski oder: «Carski sel.» Napi-
sal Jules Verne, dramatisiral v 5 delih Marjana Prepeluh.
1. del. (11) Nediški zvon. 11,45 Vera in naš čas. 12 Na-
rodnostni trenutek Slovencev v Italiji. 13,20 Glasba po
željah. 14,10 Luigi Pirandello: «Granellova hiša.» (ponovi-
tevi). 15-19 NEDELJSKI POPOLNADSKI ZBORNIK: Sport
in glasba ter prenosi z naših prirediteljev. (15,30-17,15
cca) Sport. 19,20 Sporedi za naslednji dan.

RAIUNO
11 SERIAL

PASSIONI

Arnaud (Carlo Hintermann, nella foto con Dominique Boschero e Francesca Vettori), vuol riavvicinarsi alla giovane moglie, ma inutilmente. Egli sospetta che Maria Carla sia l'amante di Eugenio, figlio di un suo amico.

RAIUNO
12,05 VARIETA'

VIA TEULADA 66

Giochi per grandi e piccoli, quiz cantati nel programma condotto da Loretta Goggi (foto): nel suo salotto oggi sono ospitati il sociologo Roberto Vacca, l'ex

campionessa mondiale di nuoto Novella Calligaris e il regista dei grandi sceneggiati televisivi Sandro Bolchi. Al tabellone sempre l'irrequieto e silenzioso Vito.

RAIUNO
20,30 SCENEGGIATO

Lorenza Guerrieri con Lucien Bruchon; a sinistra, Ulrich von Dobschütz (di spalle) con Fabio Testi

IL COLPO (2°)

Con freddezza Rocco riesce a tenere sotto controllo sia il commissario Graziani, suo ex collega, sia i complici di Zardi che vogliono una parte del bottino. Il piano sta per scattare ma il forno, dove si distruggono le vecchie banconote, si guasta e Rocco deve rimandare i suoi piani di ventiquattro ore.

RAITRE
20,30 ATTUALITA'

UN GIORNO IN PRETURA

Pretura di Bari: in causa un avvocato contro l'ex cliente; si discute poi il caso di mancata ottemperanza all'obbligo degli arresti domiciliari e quello di un genitore che non ha rispettato gli obblighi scolastici del figlio. A cura di Roberta Petrelluzzi e Nini Perno (foto).



RAIUNO 06/36864890

7,15-9,40 Unomattina. Regia di Claudia Caldera
7,30 Collegamento GR 2
8-9-9,30 TG 1 - Mattina

9,40 Non basta una vita. 24°. Sceneggiato

10 Ci vediamo alle dieci. Con Vincenzo Buonassisi ed Eugenia Monti. Regia C. E. Gaslini

10,30 TG 1 - Mattina

10,40 Ci vediamo alle dieci

11 Passioni. 6ª puntata. Sceneggiato

11,30 Ci vediamo alle dieci

11,55 Che tempo fa

12 TG 1 - Flash

12,05 Loretta Goggi presenta Via Teulada 66. La televisione abita qui. Regia di G. Brezza

13,30 Telegiornale

13,55 TG 1 - Tre minuti di...

14 Il mondo di Quark. A cura di Piero Angela. Realizzazione di R. Mezzera. Collaborazione G. Montanari. Indagine critica sulla parapsicologia: Se ci sei batti un colpo

14,45 Favole europee: Catalin e Catalina

15 Artisti d'oggi: Luciano Ventrone a colloquio con Federico Zerl. Di F. Simongini

15,30 Lunedì sport

16 Cartoon clip. Cartoni animati

16,15 Big! Il pomeriggio ragazzi con giochi, cartoni e novità Big. Regia L. Mancini

17,30 Parola e vita: le radici. Il libro più vecchio del mondo. 4°. Documento, racconto, poesia. Di A. Ojetti. Regia L. Lamonaca

18 TG 1 - Flash

18,05 Domani sposi. Con Giancarlo Magalli

19,30 Il libro, un amico

19,40 Almanacco del giorno dopo. A cura di Giorgio Ponti. Collaborazione di Diana De Feo

19,50 Che tempo fa

20 Telegiornale

20,30 La RAI presenta Il colpo. Con Fabio Testi, Lorenza Guerrieri, Luigi Diberti, Jean Pierre Duriez, Katia Rupé, Massimo Bonetti e con la partecipazione straordinaria di Marcel Bozzuffi. 2ª ed ultima puntata. Soggetto e sceneggiatura di Gianfranco Calligaris. Musiche di Filippo Trecca. Regia di Sauro Scavolini. Un programma a cura di Anna Maria Denza. Coprod.: Raiuno; Avala Pro Film; Téléfrance. Realizzata da R. Monteverde per la Intertel Roma

23 Telegiornale

23,10 Appuntamento al cinema

23,15 Speciale TG 1. A cura di Enrico Mentana

0,10 TG 1 - Notte - Oggi al Parlamento - Che tempo fa

0,25 Dopo mezzanotte. Di Gigi Marzullo e Bruno Palmieri

RAITRE 06/36864890

10,45 Roseto degli Abruzzi: Pattinaggio artistico

11,15 Destinì. 10ª puntata. Con Douglass Watson

12 Meridiana. Lo zibaldone del lunedì. A cura di G. Cosimini Frasca, C. De Seta, M. Panaro. Conduce Pietro Formentini

14 Rai Regione - Telegiornali regionali

14,30 Io insegno... tu impari. Riflessioni sul rapporto adulti-ragazzi. 3ª. La ricerca

15 Allens. La scuola americana di fronte alle minoranze etniche. La scuola dei padri. Di Mimmo Rafele

15,30 Prato: Pallamano. Prato-Imola Rubiera

16,05 Viaggio in Italia. Trieste - Sfida al 2000

17 Destinì. 11ª puntata. Con Douglass Watson

17,45 Videobox. Di S. Balesone e B. Voglino

RAIDUE 06/36864890

- 7-8,30** Prima edizione. Regia B. Tracchia Tadjan
7,30 TG del mondo
8,15 I giornali di Mario Pastore e Enza Sampò
8,30 Economia e Finanza di Giuseppe Jacobini
- 8,30** Più sani più belli «Mattino». Ideato e condotto da Rosanna Lambertucci. A cura N. Turchetti. Regia P. Saraceni
- 9** Matinée al cinema. **La principessa Tarakanova** (1938). Film drammatico. Regia M. Soldati e F. Ozep. Con Annie Vernay, Pierre R. Wilm, Anna Magnani. Prod.: Nero Film
- 10,35** Lo squadrone tuttofare. Cartoni animati
- 10,55** TG 2 - Trentatre. Giornale di medicina. A cura di Luciano Onder
- 11,05** Dante Alighieri: la Divina Commedia. A cura di Patrizia Todaro. Lettura di Giorgio Albertazzi. *Inferno: Canto V*
- 11,35** Bob Newhart in Uno psicologo per tutti
- 11,55** Mezzogiorno è... Con Gianfranco Funari
- 13** TG 2 - Ore tredici
- 13,15** TG 2 - Diogene
 — Meteo 2
- 13,30** Mezzogiorno è...
- 14** Saranno famosi. Telefilm
- 14,45** TG 2 - Economia
- 15-17** Argento e oro. Ideato e condotto da Luciano Rispoli. Con Anna Carlucci
15 Oggi sport. Di Gianni Vasino
- 17** TG 2 - Flash
- 17,05** Il mistero del Morca. Telefilm
- 17,35** Animali del sole. Documentario
- 18,20** TG 2 - Sportsera
- 18,35** Il commissario Köster. Il chiaroveggente
- 19,30** TG 2 - Oroscopo
- 19,35** Meteo 2 - Previsioni del tempo
- 19,45** TG 2 - Telegiornale
- 20,15** TG 2 - Diogene sera
- 20,30** Capitol. 16ª puntata. Serie tv ideata da Stephen e Elinor Karpf. Con Rory Calhoun, Carolyn Jones, Ed Nelson, Constance Towers. Regia di Richard Bennet
- 21,35** Le strade di San Francisco. Telefilm
- 22,30** TG 2 - Stasera
- 22,40** Il sicario. Di Jocelyn. Con L. La Monica
- 23** Chiappala chiappala. Folle in studio. Con Giorgio Bracardi e i suoi personaggi. Costumi A. M. Morelli. Regia F. Manente
- 23,25** TG 2 - Notte
 — Meteo 2
- 23,50** International «D.O.C.» Club. Regia P. Leoni
- 0,40** Cinema di notte Donna nel fango (1949). Film drammatico. 1ª visione tv. Regia di Anthony Asquith. Con Jean Kent, Dirk Bogarde, Susan Shaw. Prod.: Two Cities

- 18** Geo. Di G. Grillo, C. Pasanisi
- 18,45** TG 3 - Derby. A cura di Aldo Biscardi
 — Meteo 3
- 19** TG 3
- 19,30** Rai Regione - Telegiornali regionali
- 19,45** Sport regione del lunedì
- 20** Io confesso. Parole segrete in tv
- 20,30** Un giorno in Pretura (XVIII). Di Nini Perno e Roberta Petrelluzzi
- 21,30** Max Headroom. Telefilm. Rakers infernale
- 22,20** TG 3 - Sera
- 22,30** Il processo del lunedì. Di Aldo Biscardi
- 24** TG 3 - Notte
- 0,15** 20 anni prima

RAIDUE 13,15 RUBRICA



TG 2 - DIOGENE

Auguri di Natale che arrivano a Carnevale, lettere urgenti che viaggiano come tartarughe, pacchi postali che si perdono e vaglia che spariscono: sotto accusa le Poste italiane. Diogene va in giro per l'Italia a capire come funzionano e quali i progetti per migliorarle. In studio Antonio Lubrano e, alle 20,15, Mariella Milani.

RAIDUE SERIAL 20,30



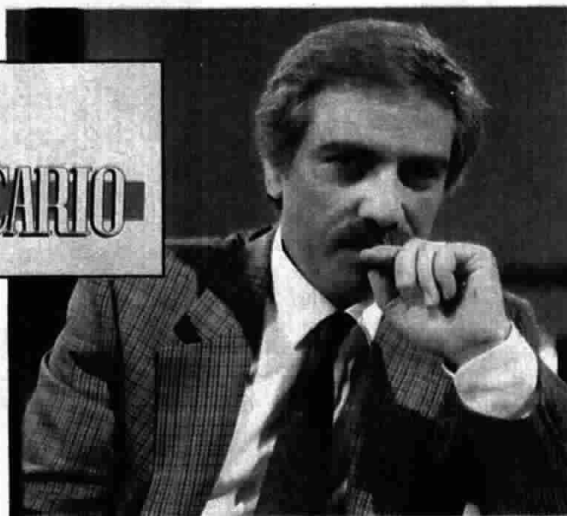
Mentre Julie e Tyler si godono la loro prima cena intima, il vecchio Judson McCandless, che ha avuto la carriera politica stroncata dal Clegg, ha deciso di scrivere la sua autobiografia denunciando fatti e persone, in modo che suo nipote Trey non abbia a temere colpi bassi.

RAIDUE 22,40 VARIETA'

Fra i cinque concorrenti di Luigi La Monica (foto) si nascondono



due sicari che hanno il compito di disorientare gli avversari che cercano di aggiudicarsi l'assegno di dieci milioni in palio. Ogni sera, da lunedì a venerdì, caccia all'assegno e al killer.



RAITRE 21,30 TELEFILM

MAX HEADROOM

Pur di ottenere indici di ascolto più alti, i responsabili dei network sponsorizzano un terribile sport: il raking.

Edison Carter cerca di spiegare all'opinione pubblica la pericolosità del gioco, praticato da giovani su skateboards a motore muniti di mortali artigli d'acciaio.



5 QUIZ
15

AGENZIA MATRIMONIALE

Fra il quiz e il gioco, questo nuovo programma, presentato da **Marta Flavi** (foto), vuol far conoscere una schiera di «single pentiti» che si confessa davanti alle telecamere. Può darsi che qualcuno trovi l'anima gemella, ma fra le intenzioni della confessione vi è quella di aiutare molti a superare malinconie e timidezze.



5 QUIZ
19



ERNESTO CALINDRI

IL GIOCO DEI NOVE

I magnifici nove del tabellone gigante di **Raimondo Vianello** fino a mercoledì sono: **Ernesto Calindri** (foto), Sandra Mondaini, Bruno Lauzi, Cesare Cadeo, Carlo Delle Piane, Amanda Lear, Roberta Breda, Preben Larsen Elkjaer e Silvana Jacobini.

5 FILM
20,30

LA CASA STREGATA

Due fidanzatini (**Renato Pozzetto** e **Gloria Guida**) affittano con pochi soldi, per la luna di miele, uno splendido castello. Complice la luna piena, i due sposini tentano in tutti i modi di consumare la loro prima notte di nozze, ma un fantasma cerca di ostacolarli perché il loro amore può sciogliere un incantesimo.



5 SERIAL
13,30

SENTIERI

Alicia, confessato l'assassinio di sua sorella Charlotte, tenta la fuga impadronendosi della pistola del sergente Tague. Helen Kennedy dell'Ufficio d'immigrazione rilascia a Kurt il permesso di soggiorno.

5 FILM
20,30



ADDIO ALLE ARMI

Un giornalista americano (**Rock Hudson**), allo scoppio della 1ª guerra mondiale, si trova in Italia, dove si arruola, incontra una crocerossina (**Jennifer Jones**) e se ne innamora. Fra gli interpreti **Vittorio De Sica** (al centro nella foto) e **Alberto Sordi**.

5

02/21225

- 8,30 Una famiglia americana. Il conflitto. 2ª
- 9,30 General Hospital. Teleromanzo
- 10,35 Cantando cantando. Con Gino Rivieccio
- 11,15 Tuttinfamiglia. Quiz con Lino Toffolo
- 12 Bis. Quiz con Mike Bongiorno
- 12,35 Il pranzo è servito. Quiz con Corrado
- 13,30 Carl genitori. Quiz con Enrica Bonaccorti
- 14,15 Il gioco delle coppie. Con Marco Predolin
- 15 Agenzia matrimoniale. Con Marta Flavi
- 15,30 La casa nella prateria. Balla con me
- 17 Doppio slalom. Quiz con C. Tedeschi
- 17,30 C'est la vie. Quiz con Umberto Smaila
- 18 O.K. il prezzo è giusto. Con Iva Zanicchi
- 19 Il gioco dei nove. Con Raimondo Vianello
- 19,45 Tra moglie e marito. Con Marco Columbro
- 20,30 La casa stregata (1982). Film commedia. Regia di Bruno Corbucci. Con Renato Pozzetto, Gloria Guida, Lia Zoppelli
- 22,20 Top secret. Telefilm. Tre piccole spie
- 23,20 Maurizio Costanzo Show
- 0,40 Première. I trailers della settimana
- 0,50 Baretta - Mannix - Masquerade. Telefilm



02/21225

- 7,45 Lou Grant. Telefilm. Un giudice da legare
- 8,45 Switch. Telefilm. La canzone che uccide
- 9,45 Lucrezia Borgia (1952). Film drammatico. Regia di Christian-Jaque. Con Martine Carol, Pedro Armendáriz, Massimo Serato
- 11,30 Petrocelli. Lato negativo della morte
- 12,30 Agente Pepper. Telefilm. Vento freddo
- 13,30 Sentieri. Teleromanzo
- 14,30 La valle dei pini. Teleromanzo
- 15,30 Così gira il mondo. Teleromanzo
- 16,30 Aspettando il domani. Teleromanzo
- 17 Febbre d'amore. Teleromanzo
- 18 New York New York. Telefilm. Sogno americano. Con Sharon Gless
- 19 Dentro la notizia
- 19,30 Sulle strade della California. Telefilm. Catena di comando
- 20,30 Addio alle armi (1957). Film drammatico. Regia di Charles Vidor. Con Rock Hudson, Jennifer Jones, Vittorio De Sica
- 23,30 Ciak. Rotocalco di cinema
- 0,15 Scobie Malone. Film poliziesco. Regia di Terry O'Neil. Con Jack Thompson, Shane Porteous

TMC
TELEMONTECARLO

06/3304271

- 11 Daniel Boone. Un tragitto pericoloso
- 12 Doppio imbroglio. Telenovela
- 12,45 Specchio della vita con Nino Castelnuovo
- 13,30 Oggi - Sport News - Sportissimo
- 14,30 Clip clip. Musica, video-clips, immagini stuzzicanti per i giovani. In studio Max De Tomassi e Myriam Fedchi
- 15 Sceriffo Lobo. Telefilm. Partita a sorpresa
- 16 Carrie e Peter (1979). Film drammatico. Regia di John Alonzo. Con Shirley Knight, Tony Lo Bianco, Jennifer Warren

I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRATI A FIANCO



02/21225

- 7 Caffelatte. Annette - Chobin. Cartoni
- 8,15 Strega per amore - Super Vicky - Ralph-supermaxieroe - Hardcastle and McCormick - L'uomo da sei milioni di dollari - Tarzan. Telefilm
- 13 Ciao ciao. Georgie - Kiss me Licia. Cartoni
- 14 Casa Keaton - Baby sitter. Telefilm
- 14,55 Smile. Conduce Gerry Scotti
- 15,15 Megasalvishow. Presenta Francesco Salvi
- 15,25 DeeJay Television
- 16 Bim Bum Bam. Palla al centro per Rudy - Prendi il mondo e vai - Mila e Shiro. Cartoni
- 18 Tre nipoti e un maggiordomo - Supercar - Happy days. Telefilm
- 20 Milly un giorno dopo l'altro. Cartoni
- 20,30 Cinque ragazze e un miliardario. Telefilm. Un fusto in casa. Con Joseph Bologna
- 21,30 La bella e la bestia. Telefilm. Droga mortale
- 22,30 Per la strada. Quiz con Marco Balestri
- 23 Megasalvishow. Presenta Francesco Salvi
- 23,15 Halloween: la notte delle streghe (1978). Film dell'orrore. Regia di John Carpenter. Con Donald Pleasence, Jamie Lee Curtis
- 1 Première. I trailers della settimana
- 1,10 Star Trek. Telefilm. Specchio magico

06/3454121

- 13 Sugar. Presentano Casti, Paola e Grace
— Superlamù. Cartoni animati
— Centurions. Cartoni animati
- 14 Rituals. Sceneggiato
- 14,30 Maria. Telenovela. Con George Martinez
- 15,30 Amore proibito. Telenovela
- 16,30-19 Sugar. Presentano Casti, Paola e Grace
— Bill Cosby Show. Telefilm
— My Pet Monster. Cartoni animati
— L'uomo Ragno. Cartoni animati
— Star Blazers. Cartoni animati
— Captain Power. Telefilm. Cani da guerra. Con Peter MacNeill, Jessica Steen
- 19,30 Benny Hill Show. Regia di J. Robins e D. Kirkland. Con Benny Hill, Jackie Wright
- 20 Biancaneve a Beverly Hills. Telefilm. Regia di Mark Cullingham
- 20,30 Thunder 2 (1987). Film d'avventura. Regia di Larry Ludman. Con Mark Gregory, Bo Svenson, Raymond Harmstorf, Karen Reel, William Rice
- 22,30 L'uccello migratore (1972). Film commedia. Regia di Stefano Vanzina. Con Lando Buzzanca, Rossana Podestà, Gianrico Tedeschi
- 0,30-1 Un salto nel buio. Telefilm

- 17,45 TV donna. Presenta Silvia Mauro con Wilma De Angelis
- 18,45 Natura amica. Documentario. La montagna. 1ª parte
- 19,15 Specchio della vita con Nino Castelnuovo
- 20 TMC News
- 20,30 Potere. 16ª puntata. Sceneggiato. Regia di Ricardo Waddington e Dennis Carvalho. Con Tarcisio Meira, Bruna Lombardi, Renata Sorrah
- 22,15 Gente e turismo. 2ª puntata
- 22,45 Stasera/News
- 23 Stasera/Sport



TELEFILM

20,30

CINQUE RAGAZZE E UN MILIARDARIO

Nick Foley annuncia alle sue cinque ragazze l'arrivo di un ospite: Billy, figlio di un suo caro amico. Il ragazzo è bellissimo e fra le cinque fanciulle comincia la gara per conquistare il suo cuore. Fra le favorite, le due più grandi: Diana e Rose; ma anche la «piccola» Marva (Tisha Campbell, foto) cerca di mettersi in mostra.



QUIZ

22,30



PER LA STRADA

Il quiz rincorre la gente per le strade: **Marco Balestri** (nella foto, con **Annamaria Frosio**), dopo il successo di Piero Chiambretti, ha scoperto che si può fare spettacolo con l'improvvisazione e la spontaneità della gente. Un pizzico di ironia e un po' di voyerismo, il tutto condito da ospiti e premi.



CICLO FILM

23,15

MEZZANOTTE CON ZIO TIBIA

Zio Tibia, personaggio dei fumetti negli anni Settanta, presenta un ciclo di venti film, storie inquietanti e terrificanti. Si comincia con la saga di Halloween, si continua con i Presagi, i Venerdì 13 e gli Amityville: non mancano lupi mannari, fantasmi e nani malefici.



HALLOWEEN la notte delle streghe

La notte
che
Lui
torna
a casa

Il 31 ottobre, la notte di Ognissanti, tutti i bambini americani si mascherano e vanno, casa per casa, a chiedere caramelle e dolciumi. Fra loro, un assassino va invece in giro seminando terrore e morte vera. Tra gli interpreti **Donald Pleasence** e **Jamie Lee Curtis**. La regia è di **John Carpenter**.



MUSICA

14,30



CLIP CLIP

Fra le proposte musicali di **Max De Tomassi** e **Myriam Fecchi** (insieme nella foto), l'ultimo video di **Raf**; il brano tratto dal film *Buster* con il cantante **Phil Collins**; *Loco in Acapulco* eseguito dai **Four Tops**, e il pop emergente dell'inglesina **Yazz** con la canzone *Up for your love right*.

RADIO UNO

- 6** **GR 1 buongiorno**
6,06-9 **Ondaverde.** Programma di Lino Matti
6,48 **Cinque minuti insieme.** «La Costituzione» (1948-1988). Di Sergio Fois
- 7** **GR 1**
- 7,20** **GR regionali**
7,30 **GR 1 lavoro**
7,40 **Riparlamo con loro.** Di Sandro Ciotti
- 8** **GR 1 - I fatti e le opinioni**
- 8,30** **GR 1 Sport Fuoricampo.** A cura di M. De Luca. In studio D. Brugnoli e B. Gentili
GR 1 Speciale
- 9** Elena Doni conduce **Radio anch'io '89.** Un programma in diretta di Gianni Bisiach. Telefonare al n. (06) 3606514
10 GR 1 flash
- 10,30** **Radio anch'io '89** presenta **Canzoni nel tempo.** Testi di Renzo Nissim. Realizzazione di Giancarlo Terribili
- 11** **GR 1 - Spazio aperto.** A cura di S. Gigotti. Tel. al n. (06) 3619846 dalle 8,30 alle 9,30
- 11,10** **Il rosso e il nero.** Di Stendhal. Traduzione e adatt. radiofonico di Giovanni Fattorini (9)
- 11,30** **Dedicato alla donna.** Con Rosanna Lambertucci
GR 1 flash
- 12** **GR 1 flash**
12,03 Claudio Lippi con Alba Parietti presenta **Via Asiago Tenda.** Questa settimana: Memo Remigi, Toni Cercola, Regina e la partecipazione di Sandro Ghiani. Regia di Fabio Brasile. Telefonare al n. (06) 3215563
- 13** **GR 1**
- 13,20** **Musica ieri e oggi**
13,45 **La diligenza.** Di Osvaldo Bevilacqua
- 14** **GR 1 flash**
- 14,03** **Sotto il segno del sole.** Varietà
- 15** **GR 1 business**
- 15,03** Radiouno per tutti. **Ticket.** Settimanale della salute e dell'assistenza di Lino Matti. Con Luciano Ragno. Realizz. di Sergio Fedele
- 16** **Il Pagnone.** Rotocalco sonoro di attualità culturale ideato e condotto da Giuseppe Neri. Utopie per oggi dalla 3ª repubblica — Dibattito — Dietro il sipario
17 GR 1 flash
- 17,30** **Radiouno jazz '89.** A cura di A. Mazzeotti. «Una storia italiana del jazz». Sceneggiato di Paola Zampini. Regia di Gabriele Cavallari
- 17,55** **Ondaverde Camionisti.** Di Lino Matti
- 18,05** **Scrittura al femminile.** Le prime protagoniste della letteratura italiana. Un programma curato e realizzato da Mariella Serafini Giannotti (Replica)
- 18,30** **Musica sera: Piccolo concerto.** Antonio Laureana, clarinetto; Fausto Franceschelli, corno di bassetto; Vera Pulvirenti, pianoforte. Programma di Flaminia Rinonapoli
- 19** **GR 1 Sera**
- 19,15** **Ascolta, si fa sera.** Rubrica religiosa
- 19,20** **GR 1 mercati.** Prezzi e quotazioni
- 19,25** **Audiobox.** Spazio multicode di Pinotto Fava. «Una galleria di ritratti d'attore» di Valentina Valentini
- 20** **Cartacarbene.** Paolo Modugno incontra Gianni Vattimo. Programma di Luigi Lambertini (Replica)

ONDAVERDE

Per viaggiare informati in collaborazione con
 POLSTRADA, ANAS, AC-4212 e AUTOSTRADE
Ondaverdeuno Radiouno-GR 1
 6,03 6,56 7,56 9,56 11,57 12,56
 14,57 16,57 18,56 21 22,57
Ondaverdedue Radiodue-GR 2
 6,27 7,26 8,26 9,27 11,27 13,26 15,27
 16,27 17,27 18,27 19,26 22,27
Ondaverdetre Radiotre-GR 3
 7,18 9,43 11,43
Ondaverderegione GR regionali
 12,24 14,24 16,54
Ondaverdenotte Notturmo Ital.-Raistereonotte
 0,20 5,43
Ondaverdeuropa Radiouno - GR 1
 (per i turisti stranieri in Italia)
 19,56

- 20,20** **Mi racconti una fiaba?** Favole di ogni paese
20,30 La Rai presenta **Radiouno Serata.** Un programma di Ennio Ceccarini. A cura di Gianni Bisiach con la collab. di Dino De Palma
 Gastone Moschin in **Garibaldi.** Sceneggiato di Bruno Di Geronimo. Regia di Giorgio Bandini (12ª) (Replica)
GR 1 flash
21,03 **Il teatro di Aroldo Tieri e Giuliana Lojodice**
21,06 **Oggi al Parlamento**
22,49 **GR 1 - ultima edizione**
- 23** **La telefonata.** Di Angelo Sabatini
23,05 **Chiusura.** Le trasmissioni proseguono con
23,28 **Notturmo italiano**

RADIO DUE

- 6** **I giorni.** Appuntamento del mattino con Piero Pieroni. Un programma a cura di Leda Zaccagnini. Organizzazione di Noemi Vincenzi. Ricerche di Maddalena Kemeny. Scelte musicali di Marco Mortillaro. Regia di Antonio Fugazzotto. Tel. n. (06) 3611844
6,05 **Titoli di GR 2 Radiomattino**
6,30 **GR 2 Notizie**
7 **Bollettino del mare**
7,18 **Parole di vita.** Di Don Vincenzo Paglia
- 7,30** **GR 2 Radiomattino**
- 8** **Lunedì sport.** A cura di Paolo Carboni
- 8,15** **Radiodue presenta.** Sintesi quotidiana dei programmi proposta da Maria Grazia Putini
- 8,30** **GR 2 Radiomattino**
- 8,45** **Cervo Bianco.** Romanzo radiofonico di Alberto Gozzi. 61ª puntata. Con Virginio Gazzolo, Marzia Ubaldi. Regia Gianni Casalino
- 9,10** **Taglio di Terza.** Piero Pratesi legge le terze pagine dei giornali
- 9,30** **GR 2 Notizie**
- 9,34** **Beethoven è in vacanza.** Varietà radiofonico scritto e interpretato dalla Banda Osiris
- 10** **Speciale GR 2.** A cura di Grazia Valci
- 10,30** Dalla Sala F di Roma Corrado Guerzoni conduce **Radiodue 3131.** Un programma di Rita Manfredi. Telefonare al n. (06) 3131 e scrivere a: 3131, Via Asiago, 10 - 00195 Roma. Regia di Paolo Restuccia
- 11,30** **GR 2 Notizie**
- 12,10** **GR regionali - Ondaverderegione**
- 12,30** **GR 2 Radiogiorno**
- 12,45** Massimo Giuliani presenta **Vengo anch'io?** Giro-quiz d'Italia in 195 tappe di S. Paolini. Organizz. di C. Giordani. Collaboraz. di R. Franzoni. Regia di M. Fasan e S. Graziosi
- 13,30** **GR 2 Radiogiorno**
- 14,15** **Programmi regionali**
- 15** **Il vecchio e il mare.** Di Ernest Hemingway. Lettura integrale a più voci dir. C. Battistoni
- 15,30** **GR 2 Economia.** Media delle valute. Bollettino del mare
- 15,45** **Il pomeriggio.** Quotidiano di varia attualità. Un programma di F. Guerini. Con B. Bensi, L. Biancatelli, F. Cardarelli, M. Conti, D. Gavrilovich, E. Lamioni, M. Morelli, G. Simoncelli, P. Springhetti, A. Tentori, G. Vota. Organizzazione di A. M. Rossi
- 16,30-17,30:** **GR 2 Notizie**
- 18,30** **GR 2 Notizie**
- 18,32** **Il fascino discreto della melodia.** Oggi: I nuovi interpreti. In redazione U. Nicoletti Altissimi, M. Dall'Ongaro, A. Dalponte, P. Nunges, F. Rossetto. Organizzazione di N. Vincenzi. Regia di Stefano Pogelli
- 19,30** **GR 2 Radiosera**
- 19,50** **Speciale GR 2 Cultura** di Vanni Ronsisvalle
- 19,57** **Radiodue sera jazz.** Coordinato da P. Padula: «Ultimissime da New York» con G. Ballard in collab. con la Rai Corporation. Realizzazione di Luca Del Re
- 20,30** **Fari accesi.** Regia di Gabriella De Luca
- 21,30** Dalla Sala F di Roma Maurizio Ciampa conduce **Radiodue 3131 Notte.** Un programma a cura di Clemen Castellano. Telefonare al n. (06) 3131 e scrivere a: 3131, Via Asiago, 10 - 00195 Roma. Regia di Antonio Audino
- 22,19** **Panorama parlamentare**
- 22,30** **GR 2 Radionotte.** Bollettino del mare
- 23,28** **Chiusura.** Le trasmissioni proseguono con **Notturmo italiano**

RADIO TRE

- 6** **Preludio**
- 6,45** **Giornale Radio Tre.** Sui giornali di oggi
- 7** **Concerto del mattino (I parte).** Musiche presentate da Giuliana Gialdroni. S. Mercadante: Quartetto per fl., vl., v.l.a. e vc.
- 7,20** **Giornale Radio Tre**
- 7,30** **Prima pagina.** I giornali del mattino letti e commentati da Alberto Stabile. Telefonare al n. (06) 3612241
- 8,30** **Concerto del mattino (II parte).** G. Gabrieli: dalle Sacre Sinfonie: Tre Mottetti ♦ J. Mysliveček: Quintetto n. 4 in la magg. per archi ♦ L. van Beethoven: Concerto in re magg. per vl. e orch. op. 61
- 9,45** **Giornale Radio Tre.** Intervista del giorno
- 10** **Il filo di Arianna.** Itinerari quotidiani percorsi al microfono da C. Galli e P. Modugno. In redazione D. Borghesi, P. Capraro, S. Di Francia, M. Forti, E. Rotino. Regia di P. Modugno. Telefonare al n. (06) 380972
- 11** **Concerto del mattino (III parte).** A. Scarlatti: Su le sponde del Tebro, cantata per sopr., strumenti e cont. ♦ C. Debussy: Da Les Préludes per pf. (libro 2°): n. 10-11-12 ♦ I. Stravinskij: Suites n. 1 e 2 per piccola orch.
- 11,45** **Giornale Radio Tre - flash.** Succede in Italia a cura di Gianfranco Ferroni
- 12** **Foyer.** Bollenti spiriti, furive lacrime, sospiri ardenti, incontri, notizie dal mondo dell'opera. Un programma di E. Stinchelli con S. Rinaldi e M. Suozzo. Regia di A. Caroli
- 13,45** **Giornale Radio Tre**
- 14** **Pomeriggio musicale.** In compagnia di Paolo Capirci, Carlo Cavalletti e Paola Damiani. Compact club: W. A. Mozart: Concerto in do magg. per pf. e orch. K. 503 (Sol. M. Bilson - The English Baroque Soloists dir. J. E. Gardiner) (Archiv 423 119) ♦ A. Ramirez: Missa Criolla (Sol. J. Carreras - Coral Salvé de Laredo dir. J. L. Ocejó) (Philips 420 955)
- 14,45** **Giornale Radio Tre - flash**
- 14,48** **Succede in Europa** a cura di D. Ardizzone
- 14,53** **I fatti della cultura** a cura di Fabrizio Mariani
- 14,58** **Un libro al giorno** a cura di Mario Pinzauti
- 15** **Pomeriggio musicale (II parte).** Itinerario musicale proposto da G. Croll con C. Wysocki
- 15,45** **Orione.** In redazione Pierluigi Castellano e Daniela Orsello. Conduce Chiara Martinetti
- 17,30** **I giovani, il sesso e l'AIDS.** Un programma ideato e realizzato da F. Lipparoni e A. Proietti (Replica)
- 17,50** **Pomeriggio musicale (III parte).** Grandi interpreti: Ginette Neveu
- 18,45** **Giornale Radio Tre**
- 19** **Terza pagina.** Quotidiano di informazione culturale condotto da Anna Foa. In redazione G. Bernardi, G. Caramore, P. Cea e A. Gambetti. Regia di A. Bandini
- 19,45** **Pomeriggio musicale (IV parte).** Musica sacra con Paolo Maurizi
- 20,15** **Giornale Radio Tre**
- 20,30** Note e corrispondenze sui fatti del giorno in collegamento diretto via satellite con la NPR di Washington. **XXI Stagione «Euradio» 1988-89 dell'Unione Europea di Radiodiffusione.** Martin Luther King: Una celebrazione mondiale. Da Boston (Massachusetts): G. Wilson: Yarddog-Mazurka — Calafia — Viva Tirado (Dirige l'Autore) ♦ G. Russell: Electronic Sonata for souls loved by Nature (Dirige l'Autore - Orch. Jazz del Conservatorio della Nuova Inghilterra a Boston) ♦ Da Los Angeles (California): J. Newton: A la manière de King ♦ E. Bland: Variations magnetiques (Nouveaux Musiciens du XXème Siècle dell'Institut Californien des Arts) ♦ Da Bloomington (Indiana): L. Bernstein: Messa (estratti) (Orch. Sinf. dell'Università dell'Indiana a Bloomington dir. R. Porco)
- 22,50** **Selezione da Terza pagina**
- 23,20** **da Torino - Blue note.** Presenta Riccardo Bergerone
- 23,53** **Giornale Radio Tre**
- 23,58** **Al teatro e al cinema** con il GR 3 a cura di Paolo Aleotti e Nicola Lozzini
- 23,58** **Chiusura.** Le trasmissioni proseguono con **Notturmo italiano e Raistereonotte**

STEREO UNO

- 15 Stereobig**
15,30-16,30: GR 1 in breve
15,32 Stereobig parade. I dischi più graditi dagli italiani
17,30 GR 1 Sport
18,56 Ondaverdeuno
19 GR 1 Sera
21-23,59 Stereodrome. Con Luisa Mann e Federico Guglielmi
21,30 GR 1 in breve
22,57 Ondaverdeuno
23 GR 1 - ultima edizione
Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Raistereonotte**

STEREO DUE

- 15 Studiodue.** In diretta notizie, personaggi e musica ad alta qualità. In studio Francesco Acampora, Clelia Bendandi e Marco Del Vecchio
16-17-18-19: GR 2 Appuntamento flash
16,05 I magnifici dieci / 18,05 La vostra Hit
19,26 Ondaverdedue / 19,30 GR 2 Radiosera
19,50 Stereodueclassic. Un mondo di musica in Hi-Fi e Compact. In studio Lorenzo Macri
20,45-23,59 F. M. Musica. Notizie e dischi di successo con Paolo Buglioni, Cristiana Niro e Beppe Ricca
20,50 Disconovità. Il D.J. ha scelto per voi
21 GR 2 - Appuntamento flash
21,03 I magnifici dieci / 22,27 Ondaverdedue
22,30 GR 2 Radionotte
Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Raistereonotte**

STEREONOTTE

Musica e notizie per chi vive e lavora di notte. Con Giuseppe Carboni, Stefano Mannucci, Giampiero Vigorito, Roberto Sasso

- 24 Il Giornale della mezzanotte. Ondaverdenotte**
5,45 Il Giornale dall'Italia. Ondaverdenotte

NOTTURNO ITALIANO

- Programmi culturali, musicali e notiziari**
23,31 Dove li si suona. Punto d'incontro fra Italia ed Europa. A cura di Costanza Baracchini e Luigi Bizzarri
24 Il Giornale della mezzanotte. Ondaverdenotte. Musica e notizie: 0,36 Intorno al giradischi, 1,06 Lirica e sinfonica, 1,36 Italiani graffiati, 2,06 Cantautori, 2,36 Applausi a..., 3,06 Dedicato a te, 3,36 La vita in allegria, 4,06 Fonografo italiano, 4,36 Solisti celebri, 5,06 Finestra sul golfo, 5,36 Per un buon giorno
5,45 Il Giornale dall'Italia. Ondaverdenotte
Notiziari in italiano: alle ore 1, 2, 3, 4, 5; in inglese: alle ore 1,03, 2,03, 3,03, 4,03, 5,03; in francese: alle ore 0,30, 1,30, 2,30, 3,30, 4,30, 5,30; in tedesco: alle ore 0,33, 1,33, 2,33, 3,33, 4,33, 5,33

REGIONALI

- VALLE D'AOSTA.** 7,20 - 12,10 La voix de la Vallée. 14,30 Programmi regionali. 17 GR flash
TRENTINO-ALTO ADIGE. 7,20 - 12,10 - 19,15 Giornale radio. 14,15 Programmi regionali.
TRASMISCIOS DE RUINEDA LADINA. 13,30-14 Notizie. 19,05-19,15 Dai crepes di Sella.
FRIULI-VENEZIA GIULIA. 7,30 - 12,35 - 15 - 18,30 Giornale radio. 11,30 - 13,30 - 14,30 Programmi regionali. 15,30 L'ORA DELLA VENEZIA GIULIA. 15,45 Trasmissioni regionali.
SARDEGNA. 7,20 - 12,10 - 14,30 - 19,45 Giornale radio. 11,30 - 12,30 - 14,45 Programmi regionali.
SICILIA. 7,30 - 12,10 - 14,30 - 16,15 Giornale radio. 14,30 Programmi regionali.

FILODIFFUSIONE

IV CANALE Musica leggera

- 6/BUONGIORNO IN MUSICA**
8/CONCERTO DEL MATTINO
9/CANTANDO IN ITALIANO
10/MUSICA DALLLO SCHERMO
11/CANTAUTORI
12/ROCK & POP
13/JAZZ VARIETÀ
14/FOLKLORE DA TUTTO IL MONDO
15/PARATA DI STELLE
16/FACILE ASCOLTO
18/DISCOTECA
20/CONCERTO: Claudio Baglioni - Antonello Venditti - Gianna Nannini - Pino Daniele - Vasco Rossi - Edoardo Bennato - Charles Aznavour - Gilbert Bécaud - Jorge Ben - Joao Gilberto - Elis Regina - Jair Rodrigues - Gaetano Veloso - Tomazinho - Glenn Miller - Count Basie - B. B. King - Mel Lewis - Woody Herman - Benny Goodman - Pee Wee Russell - John Kirby - Max Roach Quintett
22-23,30/MUSICA NELLA SERA

V CANALE Auditorium

- MUSICA IN STEREOFONIA**
6/MATTUTINO MUSICALE: Musiche di G. A. Capuzzi - G. Rossini - E. Satie - J. Ibert
7/INTERLUDIO BAROCO: J. Pachelbel: Partita n. 6 (Suite a tre per due violini e basso continuo). J. de Chambonnières: Suite n. 5 in sol minore, per clavicembalo. B. Marcello: Sonata n. 2 in re minore op. 2 per flauto e cembalo. R. M. de Lalande: Symphonies pour les soupers du Roy, suite n. 4
8/CONCERTO DI APERTURA: E. Grieg: Holberg, suite op. 40 - Orch. National Philharmonic dir. W. Boskowsky. S. Rachmaninov: Sinfonia n. 3 in la minore op. 44 - Orch. London Symphony dir. A. Previn
9,05/I QUINTETTI CON PIANOFORTE DI LUIGI BOCCHERINI: Quintetto n. 6 in do maggiore op. 57, per pianoforte e archi - Quintetto Italiano
9,30/FILOMUSICA: J. H. Roman: Drottningholmssmusik («Musica per la casa della Regina») - Fl. J.-P. Eustache - Compl. Strumentale Camerata Luteziensis. G. Ch. Wagenseil: Divertimento in fa maggiore op. 3 - Clav. B. Tracey. W. A. Mozart: Così fan tutte: «Fate presto o cari amici!» - Sopr. I. M. Caballé e I. Cotrubas; J. Baker, msopr.; N. Gedda, ten.; V. Ganzaroli, bar.; R. van Allan, bs. - Orch. e Coro della Royal Opera House del Covent Garden di Londra dir. C. Davis. F. Berwald: Concerto n. 2 in do diesis min. per violino e orchestra - Vl. A. Tellefsen - Orch. Royal Philharmonic dir. U. Björlin. A. Dvorak: Karnaval, ouverture op. 92 - Orch. Philharmonia dir. A. Davis
11/UN CAPRICCIO: J. D. Zelenka: Capriccio n. 5 in sol maggiore per due oboi, due corni, fagotto, due violini, viola, violoncello, contrabbasso e cembalo
11,20/LES ABENCERAGES OU L'ETENDAR-DE DE GRENADE: Opera in tre atti di Etienne de Jouy (da Chateaubriand) Elab. L. Granchi. Musica di Luigi Cherubini (Elab. e rev. V. Frazzi) - Noraima: A. Cerquetti; Almasor: L. Roney; Alemar: M. Petri; Consalvo da Cordova: A. Misciano; Kaled: V. Taliani; Alamir: P. Washington; Octair: A. Frati; Abderramen: A. Neagu; Egilona - Un trovatore - Un guerriero: L. Toncelli; Un araldo: L. Tesi - Orch. e Coro del Teatro Comunale di Firenze dir. C. M. Giulini - M° del Coro A. Morosini (Reg.

dal vivo dal Maggio Musicale Fiorentino del 9/5/57)

13,50/ZOLTAN KODALY: Adagio per viola e pianoforte - B. Giuranna, v.la; O. Vannucci-Trevese, pf.

14/INTERPRETI ALLA RADIO: DIRETTORE PIERO BELLUGI CON LA COLLABORAZIONE DEL PIANISTA WILHELM KEMPF: W. A. Mozart: Sinfonia in sol maggiore K. 318 «Ouverture» - Concerto in do minore K. 491 per pianoforte e orchestra. I. Stravinsky: Orpheus, balletto in tre quadri - Orch. Sinf. di Torino della Rai

15,20/FERNANDO SOR: Fantasia e minuetto - Chit. J. Bream

15,30/I concerti in replica: Dalla Sala Grande del Conservatorio Giuseppe Verdi

I CONCERTI DI MILANO. Direttore Carl Melles. Orch. Sinf. e Coro di Milano della Rai - M° del Coro M. Balderi (Reg. effettuata il 6/11/87). F. J. Haydn: Te Deum in do maggiore per l'Imperatrice Maria Teresa per coro e orchestra. A. Bruckner: Sinfonia n. 6 in la maggiore

TRE CONCERTI PER STRUMENTO SOLISTA E ORCHESTRA: J. Benda: Concerto in sol maggiore per clavicembalo e orchestra d'archi - Sol. J. Hala. L. Kozeluh: Concerto in mi bemolle maggiore per clarinetto e orchestra - Sol. B. Zahradnik - Orch. da Camera di Praga dir. L. Pesek. J.-L. Dupont: Concerto in sol maggiore per violoncello e orchestra - Sol. F. Lodéon - Ensemble Orchestra di Parigi dir. J.-P. Wallez

17,30/STEREOFILOMUSICA: J.-B. Krump-holtz: Concerto n. 6 per arpa e orchestra - Sol. L. Laskine - Orch. Jean-François Paillard. N. de Grigny: Ave Maris Stella, inno - Org. M. Smith. C. Monteverdi: Arianna: «Lasciatemi morire», lamento di Arianna - Msopr. C. Berberian - Compl. Concentus Musicus - Wien dir. N. Harnoncourt. J. W. Hertel: Concerto a cinque per tromba e orchestra - Sol. J. Wilbraham - Orch. Academy of St. Martin-in-the-Fields dir. N. Marriner. J. N. Hummel: Sonata in mi bemolle maggiore op. 13, per pianoforte - Sol. V. Balzani. J. Strauss jr.: Tausend und eine Nacht, valzer op. 346 - Orch. Filarm. di Vienna dir. W. Boskovsky

19/LA SETTIMANA DI GIAN FRANCESCO MALIPIERO: Sinfonia n. 3 «Delle Campane» - Orch. Sinf. di Roma della Rai dir. M. Freccia - Pause del silenzio, cinque espressioni sinfoniche - Il serie - Orch. Sinf. di Milano della Rai dir. B. Martinotti - Fantasia concertante n. 1 per archi - Orch. Sinf. di Roma della Rai dir. A. Basile

20/INTERPRETI DI IERI E DI OGGI: VIOLINISTI JASCHA HEIFETZ E GIDON KREMER: S. Prokofiev: Concerto n. 2 in sol minore op. 60 per violino e orchestra - Sol. J. Heifetz - Orch. Sinf. di Boston dir. Ch. Münch. J. Brahms: Concerto in re maggiore per violino e orchestra op. 77 - Sol. G. Kremer - Orch. Filarm. di Berlino dir. H. von Karajan

MUSICHE PER FLAUTO: G. Ph. Telemann: Sonata n. 1 in fa maggiore per flauto e basso continuo - J.-P. Rampal, fl.; R. Veyron Lacroix, clav. J. J. Quantz: Concerto in re maggiore per flauto, archi e continuo «Pour Potsdam» - Sol. C. Montoux - The Academy of St. Martin-in-the-Fields dir. N. Marriner

21,30/MUSICA A PROGRAMMA: M. Musorgsky: Quadri di un'esposizione. V. d'Indy: Le poème des montagnes op. 15. A. Honegger: Rugby, movimento sinfonico n. 2

22,30/I QUARTETTI DI ANTONIN DVORAK: Quartetto n. 6 in fa maggiore op. 96 «Americano» per archi - Quartetto Janacek

23-24/A NOTTE ALTA: F. L. Gassmann: Quartetto n. 3 in mi minore, per archi. F. Nadermann: Sonata n. 2 op. 92 per arpa. J. H. Schell: Zion sprich. L. Godowsky: Tre Studi sugli «Etudes» di Chopin. S. Prokofiev: Giorno d'estate, suite infantile op. 65 per piccola orchestra

Sender Bozen

7,15 - 8 - 10 - 12 - 13 - 17 Nachrichten. 7,58 - 9,58 - 11,58 - 12,58 - 16,58 - 19,58 Der Verkehrsfunk. 6,45 Guten Morgen mit Musik. 7 Morgenmagazin. 8,05 Wie der Schnabel gewachsen ist (Whg.). 8,30 Zauberland der Musik. Musical-Lexikon von und mit Michael Schneider. 8, Folge. 9,30 Erlebte Geschichte (Whg.). 10,05 Matinée mit Südtiroler Komponisten. Josef Eduard Ploner. 10,30 Kontakte. 12,30 Mittagsmagazin. 13,10 Thema des Tages. Anschließend: Werbung. 13,15-14,00 Auf der Sonnenseite (Whg.). Sepp Denzinger. Solozithere. 15,30 Stars live! 16,30 Schulfunk für die Grundschule. Wir lernen ein Lied. 2. Folge. «Das Pöppelchen». 17,05 5 nach 5: Jugendwelle. Peters Schlagerrallye. 18 Folk songs. Am Mikrophon: Peter Prüm. 18,30 Die Nobelpreisträger der Literatur. 19,30 Abend aktuell. 20 Roman im Hörbild. «Der Bannwald» von Joseph Georg Oberkofler für den Hörfunk eingerichtet von Thomas Seiber. 3. Folge. 21 Das Sängerporträt:

Montserrat Caballé, Sopran. 21,57-22 Das Programm von morgen. Sendeschluss.

Trst - v slovenščini

7 - 13 - 19 Radijski dnevnik. 8 - 10 - 14 - 17 Kratka poročila. 7,20 DOBRO JUTRO PO NASE, vmes: Koledarček. (7,40) Pravljica. 8,10 Iz Cetrtkovih srečanj: Tigrova duša - spomini na Alberta Rejca. 8,40 - 10 ZA VSAKOGR NEKAJ: Glasbeni listi - Beleška - Misel dneva. 10,10 S koncertnega in opernega repertoarja. 11,30-13 PISANI LISTI: Glasbeni listi, vmes: (12) Srčanje ob ponedeljkih. (12,40) Zborovska glasba. V NASEM PROSTORU: 13,20 Glasba po željah. 14,10 Goriški razgledi. 15 Scipio Slataper: «Moj Krav» v prevodu Marka Kravosa. 8. del. 15,21 Hit Parade. Pot do glasbe. LP tedna. Svetujemo vam. 17,10 Mi in glasba. 18 Kmetijski tednik (ponovitev). 18,30 Glasbeni listi. 19,20 Sporedi za naslednji dan.

RAIUNO
 18,05 **VARIETA'**

DOMANI SPOSI

I giochi della puntata:
 «La cucina dell'amore», la
 prova di abilità e
 «Giu-
 lietta e
 Ro-
 meo».



RAIUNO
 21,20

VARIETA'



BIBERON

Penultima puntata dello show, in diretta
 dal Salone Margherita. Dice **Pippo
 Franco** (foto): «La satira per essere vera
 deve indirizzarsi contro chiunque, non
 soltanto contro chi la pensa
 diversamente, altrimenti è milizia politica.
 Può essere rispettabile, divertente, ma
 non si può parlare di satira».

RAIUNO
 22,30 **MUSICA**

NOTTE ROCK

Più che il re del reggae, **Bob Marley** è il reggae
 stesso. È vero che questo ritmo affonda le
 sue radici nella storia del popolo giamaicano,
 ma soltanto con **Marley** si è trasformato
 in autentico fenomeno internazionale
 di musica e costume. Riascoltiamo
 il meglio del musicista
 giamaicano e i
 pezzi celebri come *No
 Woman, No Cry; Get up,
 Stand up; Rebel Music e
 So Much Trouble in the World*.



RAITRE
 20,30 **INCHIESTA**



ALLARME IN CITTÀ

Seconda puntata del ciclo-inchiesta sui vigili del fuoco. Tra l'altro l'intervento
 dei vigili per recuperare il corpo di un uomo morto in solitudine. Dietro alla
 tragedia il ritratto di una persona con la quale la vita non è stata generosa.

RAIUNO 06/36864890

- 7,15-9,40 Unomattina.** Regia di Claudia Caldera
7,30 Collegamento GR 2
8-9-9,30 TG 1 - Mattina
9,40 Non basta una vita. 25°. Sceneggiato
10 Ci vediamo alle dieci. Regia C. E. Gaslini
10,30 TG 1 - Mattina
10,40 Ci vediamo alle dieci
11 Passioni. 7ª puntata. Sceneggiato
11,30 Ci vediamo alle 10
11,55 Che tempo fa
12 TG 1 - Flash
12,05 Loretta Goggi presenta Via Teulada 66
12,55 Eurovisione. Adelboden. Sci: Coppa del
 mondo. Slalom gigante masch. 2ª manche
13,30 Telegiornale
13,55 TG 1 - Tre minuti di...
14 Il mondo di Quark. A cura di Piero Angela.
 777 Indagine critica sulla parapsicologia: I ri-
 sultati di una sfida
**14,45 Favole europee: Come lo Stolem ha
 spento le stelle**
15 Cronache Italiane - Cronache dei motori.
 Di Franco Cetta
**15,30 Rai Regione - Nord chiama Sud - Sud
 chiama Nord.** Settimanale della T.I.R. A
 cura di Ernesto Mazzetti ed Elio Sparano
16 Cartoon clip. Cartoni animati
16,15 Big! Regia di Leone Mancini
17,55 Oggi al Parlamento
18 TG 1 - Flash
18,05 Domani sposi. Con Giancarlo Magalli
19,30 Il libro, un amico
19,40 Almanacco del giorno dopo
19,50 Che tempo fa
20 Telegiornale
20,30 TG 1 - Sette. Supplemento settimanale del
 TG 1 coordinato da Mario Foglietti, Enrico
 Mentana, Achille Rinieri
21,20 Biberon. Di Castellacci e Pingitore. Con
 Pippo Franco, Leo Gullotta, Oreste Lionel-
 lo e Pamela Prati con la partecipazione di
 Gabriella Ferri. Regia di P. F. Pingitore
22,20 Telegiornale
22,30 Raiuno e Coca Cola in collaborazione con
 STEREO Videomusic presentano **Notte rock**
23,30 Per fare mezzanotte
**24 TG 1 - Notte - Oggi al Parlamento - Che
 tempo fa**
0,15 OFE Il bambino degli anni '90. Sarà più sa-
 no? 1ª parte. Regia di Claudio De Seta
**0,45 Birmingham: Pattinaggio artistico. Campi-
 onati Europei**

RAITRE 06/36864890

- 11,15 Destini.** 11ª puntata. Con Douglass Watson
12 OFE Meridiana. L'uomo e il suo ambiente.
 Di Pino di Vito. In studio A. Sferazza e S.
 Cesarini. Regia di Elena Porpora
14 Rai Regione - Telegiornali regionali
**14,30 OFE Laboratorio infanzia. Parola di burat-
 tinaio.** Chiacchiere e favole con Otello
 Sarzi Madidini. 3ª. *Pierino e il lupo*
**15 OFE Con il patrocinio della Commissione
 delle Comunità Europee La storia dell'olio
 d'oliva.** Di Mario Procopio. 5ª puntata. *Nel-
 le piane del Sud*
15,30 Hockey su pista: Trissino-Bassano
16 Aosta: Slittino. Campionati italiani
16,15 Birmingham: Pattinaggio artistico
17 Destini. 12ª puntata. Con Douglass Watson
17,45 Videobox. Di S. Balassone e B. Voglino
18 Geo. Di G. Grillo, C. Pasanisi

I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRATI A FIANCO

RAIDUE 06/36864890

- 7-8,30 **Prima edizione.** Regia B. Tracchia Tadjan
 7,30 **ITG del mondo**
 8,15 **I giornali** di Mario Pastore e Enza Sampò
Economia e Finanza di Giuseppe Jacobini
 8,30 **Più sani più belli «Mattino».** Ideato e condotto da Rosanna Lambertucci
 9 **Un caso per due.** Telefilm
 9,55 **Eurovisione.** Svizzera: Adelboden. Sci: Coppa del mondo. Slalom gigante maschile. 1ª manche
 10,55 **TG 2 - Trentatre. Giornale di medicina.** A cura di Luciano Onder
 11,05 **Follow me.** 60ª ed ultima puntata
 11,35 **Bob Newhart in Uno psicologo per tutti**
 11,55 **Mezzogiorno è...** Con Gianfranco Funari
 13 **TG 2 - Ore tredici**
 13,15 **Tg 2 - Diogene**
 — **Meteo 2**
 13,30 **Mezzogiorno è...**
 14 **Saranno famosi. La lama scarlatta**
 14,45 **TG 2 - Economia**
 15-16,55 **Argento e oro.** Con Luciano Rispoli
 15 **Oggi sport.** Di Gianni Vasino
 — **Svizzera: Adelboden. Sci: Coppa del mondo.** Slalom gigante maschile. Sintesi
 16,55 **Dal Parlamento**
 17 **TG 2 - Flash**
 17,05 **Il mistero del Morca. La tana del lupo**
 18 **Come noi.** A cura di Gianni Vasino
 18,20 **TG 2 - Sportsera**
 18,35 **Il commissario Köster.** Telefilm. *Boomerang mortale.* Con Siegfried Löwitz
 19,30 **TG 2 - Oroscopo**
 19,35 **Meteo 2 - Previsioni del tempo**
 19,45 **TG 2 - Telegiornale**
 20,15 **TG 2 - Diogene sera**
 20,30 **Il «Grinta» (1969).** Film western. Regia H. Hathaway. Con John Wayne, Glen Campbell, Kim Darby, Jeremy Slate, Robert Duvall, Dennis Hopper. Prod.: H. B. Wallis
 22,25 **TG 2 - Stasera**
 22,35 **Il sicario.** Di Jocelyn. Con L. La Monica
 22,55 **Chiappala chiappala. Folle di studio** Con Giorgio Bracardi e i suoi personaggi
 23,20 **TG 2 - Notte**
 — **Meteo 2**
 23,45 **International «D.O.C.» Club.** Regia P. Leoni
 0,35 **Appuntamento al cinema**
 0,40 **Cinema di notte: Il club del martedì. Messaggero d'amore (1971).** Film drammatico. Regia di Joseph Losey. Con Julie Christie, Alan Bates, Margaret Leighton

RAIDUE 7 **ATTUALITÀ**

PRIMA EDIZIONE

Mario Pastore (foto) commenta quotidiani italiani e stranieri, con un giornalista della carta stampata. Poi brani del telegiornale americano NBC e di quelli sovietico, spagnolo, francese e tedesco.



RAIDUE 9,55 **SPORT**



SCI: COPPA DEL MONDO

Prima di **Alberto Tomba** l'astro emergente dello sci azzurro era **Richard Pramotton** (foto). Dopo molti infortuni il gigante di Adelboden, in programma oggi, potrebbe essere per lui un'importante occasione.

RAIDUE 20,30 **FILM**



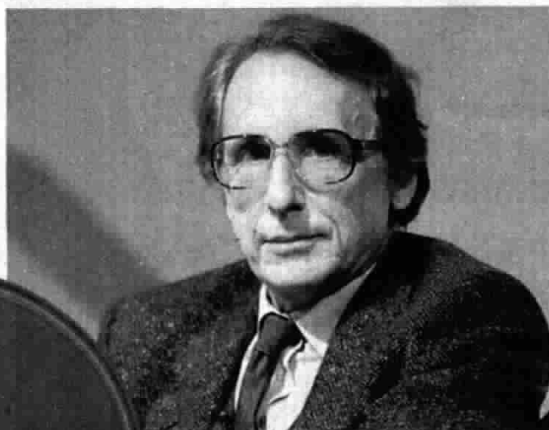
IL «GRINTA»

John Wayne (foto) è un tipo rude ma dai buoni sentimenti. Il «Grinta» è un avventuriero diventato sceriffo il quale, accompagnato da una ragazza, Mattie, ricerca l'assassino del padre di lei. La giovane viene morsa da un serpente e l'uomo la porta dal medico e la salva.

RAITRE 23 **AMBIENTE**

GREENPEACE

Nel minitribunale ideato da **Stefano Munafò** si parla de «L'Italia dei rifiuti». Partecipano il ministro **Giorgio Ruffolo** e **Luigi Abete**, industriale. Conduce **Silvia Zamboni**, presidente **Walter Gana-pini**.



Il ministro dell'Ambiente Giorgio Ruffolo (foto) ha ora varato un piano organico per disinquinare il Po

- 18,45 **TG 3 - Derby.** A cura di Aldo Biscardi
 — **Meteo 3**
 19 **TG 3**
 19,30 **Rai Regione - Telegiornali regionali**
 19,45 **20 anni prima**
 20 **Io confesso. Parole segrete in tv**
 20,30 **Allarme in città. (II)** Di Virginia Onorato e Donatella Rimoldi
 21,20 **Schimanski sul luogo del delitto.** Telefilm. 2ª. *Il guastafeste.* Con Götz George. Regia di Pete Ariel. Distr.: WDR
 22,50 **TG 3 - Sera**
 23 **Greenpeace - La nave dell'arcobaleno.** Come se il mondo contasse per tutti qualcosa. Rubrica ecologica di S. Munafò. A cura di R. Spaccarelli e A. Catricalà. Regia V. Verdecchi. 2ª. *L'Italia dei rifiuti*
 23,50 **TG 3 - Notte**
 0,05 **20 anni prima**



SERIAL



Nella foto,
Joan
Collins
insieme
con
James
Healey

20,30 DALLAS

Clayton ed Ellie si amano ancora. Laurel vuol lasciare Dallas, ma J. R. la convince a restare. Bobby si fa corrompere da O'Dell e gli fa ottenere la proprietà di un castello in Scozia. Sue Ellen si accorda con Kimberly per rovinare in modo definitivo J. R. Il dottor Styles ha un attacco cardiaco e si teme il peggio.

21,30 DYNASTY

Blake ha salvato la famiglia con l'aiuto di Steven, che però ha dovuto uccidere Matthew. A Blake viene offerta la candidatura di governatore del Colorado. Fallon racconta a Jeff del suo incontro con gli UFO; ma, disperata per l'incomprensione di Jeff, decide di lasciarlo. L'amicizia tra Dex e Leslie sembra diventare più stretta.



SERIAL

13,30

SENTIERI

Beth e Lujack convincono Alexandra che l'unico modo per smascherare i rapitori di Kyle è mostrare il videoclip con il simbolo dei cerchi. Hawk accusa H. B. di essersi impadronito di un suo giacimento petrolifero e di avergli rubato la moglie.



FILM

20,30



MISS MARPLE NEI CARAIBI

Interpretata da Helen Hayes, l'eroina di Agatha Christie si ritrova coinvolta nell'assassinio di un ufficiale in pensione. Per smascherare il colpevole, la detective in gonnella si reca nelle Bahamas. La regia è di Robert Lewis.



FILM

23,10

HAROLD E MAUDE

Primo di un ciclo di tre film dedicato al regista americano Hal Ashby recentemente scomparso. Tratto da un testo teatrale, il film narra lo strano amore che sboccia tra una settantenne e un ventenne. Ruth Gordon sa cesellare con sapienza il personaggio della soave vecchietta.



02/21225

- 8,30 Una famiglia americana. La prima pagina
- 9,30 General Hospital. Teleromanzo
- 10,35 Cantando cantando. Con Gino Rivieccio
- 11,15 Tuttinfamiglia. Quiz con Lino Toffolo
- 12 Bis. Quiz con Mike Bongiorno
- 12,35 Il pranzo è servito. Quiz con Corrado
- 13,30 Carl genitori. Quiz con Enrica Bonaccorti
- 14,15 Il gioco delle coppie. Con Marco Predolin
- 15 Agenzia matrimoniale. Con Marta Flavi
- 15,30 La casa nella prateria. Gli imbroglioni
- 16,30 Webster. Aspettando un bambino. 1°
- 17 Doppio slalom. Quiz con C. Tedeschi
- 17,30 C'est la vie. Quiz con Umberto Smaila
- 18 O.K. Il prezzo è giusto. Con Iva Zanicchi
- 19 Il gioco del nove. Con Raimondo Vianello
- 19,45 Tra moglie e marito. Con Marco Columbro
- 20,30 Dallas. Telefilm. L'unico è J. R.
- 21,30 Dynasty. Telefilm. Conseguenze mortali
- 22,30 Due come noi. Telefilm. Laura
- 23,30 Maurizio Costanzo Show
- 0,50 Première. I trailers della settimana
- 1 Baretta - Mannix. Telefilm



02/21225

- 7,45 Lou Grant. Telefilm. Codice cifrato
- 8,45 Switch. Telefilm. Truffa dall'aldilà
- 9,45 La moglie di mio marito (1961). Film commedia. Regia di Tony Roman. Con Walter Chiari, Yvonne Bastien, Franco Fabrizi
- 11,30 Petrocelli. Telefilm. Il percorso della morte
- 12,30 Agente Pepper. Telefilm. Silenzio
- 13,30 Sentieri. Teleromanzo
- 14,30 La valle dei pini. Teleromanzo
- 15,30 Così gira il mondo. Teleromanzo
- 16,30 Aspettando il domani. Teleromanzo
- 17 Febbre d'amore. Teleromanzo
- 18 New York New York. L'ombra del rimorso
- 19 Dentro la notizia
- 19,30 Sulle strade della California. Telefilm. Città aperta. Con Hugh O'Brian
- 20,30 Miss Marple nei Caraibi (1983). Film giallo. Regia di Robert M. Lewis. Con Helen Hayes, Barnard Hughes, Jameson Parker
- 22,25 Big Bang. Conduce Jas Gawronski
- 23,10 Omaggio a... Harold e Maude (1971). Film commedia. Regia di Hal Ashby. Con Ruth Gordon, Bud Cort, Cyril Cusack
- 0,55 Vegas. Telefilm. Uno più uno fa uno



06/3304271

- 7,30 e 8 CBS Evening News
- 9,55 Adelboden. Sci: Coppa del mondo. Slalom gigante maschile. 1° manche
- 11 Daniel Boone. Telefilm. Il territorio proibito. Con Fess Parker
- 12 Doppio imbroglio. Telenovela
- 12,55 Adelboden. Sci: Coppa del mondo. Slalom gigante maschile. 2° manche
- 13,30 Oggi - Sport News - Sportissimo
- 14,30 Clip clip. Musica, video-clips, immagini...
- 15 Sceriffo Lobo. Telefilm. Lady Dinamite
- 16 Una sera a San Francisco (1970). Film poliziesco. Regia di Don Medford. Con Richard Kiley, Chris Connelly, Dean Jagger



02/21225

- 7** Caffelatte. Annette - Chobin. Cartoni
- 8,15** Strega per amore - Supervicky - Ralphsupermaxieroe - Hardcastle and McCormick - L'uomo da sei milioni di dollari - Tarzan. Telefilm
- 13** Ciao ciao. Una per tutte, tutte per una - Il grande sogno di Maya. Cartoni animati
- 14** Casa Keaton - Baby sitter. Telefilm
- 14,55** Smile. Conduce Gerry Scotti
- 15,15** Megasalvishow. Presenta Francesco Salvi
- 15,25** DeeJay Television
- 16** Bim Bum Bam. Hello Spank! - Holly e Benji - Mila e Shiro. Cartoni animati
- 18** Tre nipoti e un maggiordomo - Supercar - Happy days. Telefilm
- 20** D'Artagnan e i moschettieri del re. Cartoni
- 20,30** Dal Caninde Stadium di San Paolo (Brasile): Italia-Germania. Coppa Pelé 1989
- 22,30** Per la strada. Quiz con Marco Balestri
- 23** Megasalvishow. Presenta Francesco Salvi
- 23,15** Halloween II: il Signore della morte (1981). Film orrore. Regia R. Rosenthal. Con Jamie Lee Curtis, Donald Pleasence
- 1** Première. I trailers della settimana
- 1,10** Star Trek. Telefilm. Una guerra privata

ODEON 06/3454121

- 13** Sugar. Presentano Casti, Paola e Grace - Superlamù. Cartoni animati - Centurions. Cartoni animati
- 14** Rituals. Sceneggiato
- 14,30** Maria. Telenovela. Con G. Colmenares
- 15,30** Amore proibito. Telenovela. Regia di Rodolfo Hoppe. Con Veronica Castro, Alfredo Iglesias
- 16,30-19** Sugar. Presentano Casti, Paola e Grace - Bill Cosby Show. Telefilm - My Pet Monster. Cartoni animati - L'uomo Ragno. Cartoni animati - Star Blazers. Cartoni animati - Captain Power. Telefilm. L'esercito fantasma. Con Peter MacNeill, Jessica Steen
- 19,30** Benny Hill Show. Regia di J. Robins e D. Kirkland. Con Benny Hill, Jackie Wright
- 20** Biancaneve a Beverly Hills. Telefilm
- 20,30** Giovani guerrieri (1979). Film drammatico. Regia di Jonathan Kaplan. Con Matt Dillon, Vincent Spano, Michael Kramer, Pamela Ludwig
- 22,30** Distretto 13: Le brigate della morte (1976). Film drammatico. Regia di John Carpenter. Con Austin Stoker, Darwin Joston, Laurie Zimmer, Martin West
- 0,30-1** Un salto nel buio. Telefilm

- 17,45** TV donna. Chi, come, quando, dove e perché dell'universo femminile
- 18,45** Natura amica. Documentario. La montagna. 2ª parte
- 19,15** Specchio della vita con Nino Castelnuovo
- 20** TMC News
- 20,30** Birmingham: Pattinaggio artistico. Campionato d'Europa. Programma originale coppia
- 22,45** Stasera/News
- 23** Chrono - Tempo di motori
- 23,30** Stasera/Sport



SPORT

20,30

COPPA PELÉ 1989

Da San Paolo del Brasile terza edizione del «Mundialito». Partecipano sei squadre che hanno vinto almeno una volta la Coppa del Mondo: Italia, Uruguay, Argentina, Brasile, Inghilterra, Germania. Stasera Italia-Germania (nella foto, Paolo Rossi).



FILM

23,15

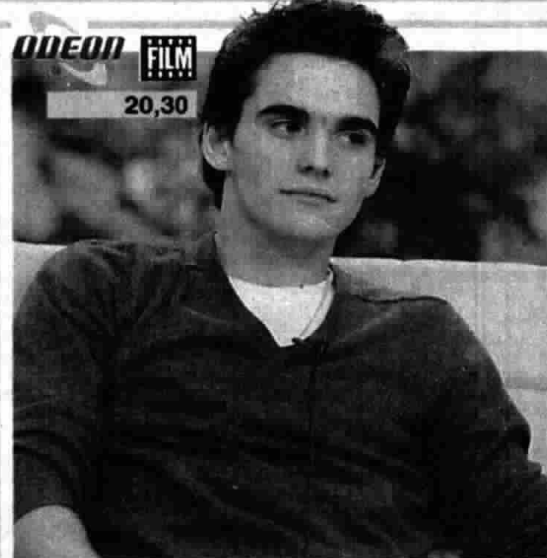
HALLOWEEN II: IL SIGNORE DELLA MORTE

Film horror, seguito de *La notte delle streghe*. Il 31 ottobre, veglia di Halloween, un mostro assassino fuggito dal manicomio si scatena approfittando del buio, della ressa e delle grida festose.



FILM

20,30



GIOVANI GUERRIERI

Matt Dillon (foto) nel film del suo esordio. Siamo in una cittadina americana dove la vita sembra scorrere tranquilla. Ma, in realtà, cova il malessere. E sono i giovani a farsene portavoce: girano armi da fuoco, si spaccia la droga, ci si ubriaca.



SPORT

20,30

PATTINAGGIO ARTISTICO

Da Birmingham, in Inghilterra, prima giornata del Campionato Europeo di pattinaggio artistico. Favoriti l'Unione Sovietica e i Paesi dell'Est. Nella foto, la coppia sovietica Bestemianova-Boukin, medaglia d'oro alle Olimpiadi di Calgary.



RADIO UNO

- 6 **GR 1 buongiorno**
 6,06-9 **Ondaverde.** Programma di Lino Matti
 6,40 **Cinque minuti insieme.** «La Costituzione» (1948-1988). Di Sergio Foies
 6,45 **Ieri al Parlamento. Le Commissioni Parlamentari.** A cura di P. Elia e F. Meconi
- 7 **GR 1**
 7,20 **GR regionali**
 7,30 **GR 1 lavoro**
 7,40 **Quotidiano GR 1.** L'informazione della stampa italiana
Passo. Concorso Autoradio
- 8 **GR 1 - I fatti e le opinioni**
 8,30 **Per amore o per forza.** Settimanale del GR 1 sui problemi dei minori di D. Guida
 9 **Elena Doni conduce Radio anch'io '89.** Telefonare al n. (06) 3606514
10 GR 1 flash
 10,30 **Radio anch'io '89** presenta **Canzoni nel tempo.** Testi di Renzo Nissim. Realizzazione di Giancarlo Terribili
 11 **GR 1 - Spazio aperto.** A cura di S. Gigotti. Tel. al n. (06) 3619846 dalle 8,30 alle 9,30
 11,10 **Il rosso e il nero.** Di Stendhal. Traduzione e adatt. radiofonico di Giovanni Fattorini (10)
 11,30 **Dedicato alla donna.** Con Marina Pertile
 12 **GR 1 flash**
 12,03 **Claudio Lippi con Alba Parietti presenta Via Asiago Tenda.** Regia di Fabio Brasile. Telefonare al n. (06) 3215563
- 13 **GR 1**
 13,20 **Musica ieri e oggi**
 13,45 **La diligenza.** Di Osvaldo Bevilacqua
 14 **GR 1 flash**
 14,03 **Sotto il segno del sole.** Varietà d'argomenti per argomenti di varietà. Di Marcello Casco, Giovannella Farina e Paola Taverna
 15 **GR 1 business**
 15,03 **Radiouno per tutti. Oblò.** Settimanale di economia e lavoro di Lino Matti. Con Antonella Fantò. Realizzazione di Sergio Fedele
 16 **Il Paginone.** Rotocalco sonoro di attualità culturale ideato e condotto da Giuseppe Neri. Tango vagabondo — Mode di dire — Trasparenze. Realizz. di Sergio Chistolini
17 GR 1 flash
 17,30 **Radiouno jazz '89.** A cura di A. Mazzeletti. «Incontro con Giovanni Tommaso»
 17,55 **Ondaverde Camionisti.** Di Lino Matti
 18,08 **Le voci indimenticabili: Luigi Tenco**
 18,30 **Musica sera.** Carla Lauri Volpi presenta **Voci parallele.** Con Rodolfo Baldini. Regia di Lucio Lirori
- 19 **GR 1 Sera**
 19,15 **Ascolta, si fa sera.** Rubrica religiosa
 19,20 **GR 1 mercati.** Prezzi e quotazioni
 19,25 **Audiobox.** Spazio multicode di P. Fava. «Andante con nicchi» di S. Sacchi (Replica)
 20 **Dal Teatro Politeama di Viareggio Premio Burlamacco.** 1° Festival di una canzone per il Carnevale. Presenta Daniele Piombi con Patrizia Caselli e Alba Parietti. Regia di Fabio Brasile
 21 **GR 1 flash**
 21,03 **La Rai presenta Radiouno Serata.** Un programma di Ennio Ceccarini. **Martedì: Rivista, cabaret, commedia musicale.** A cura

ONDAVERDE

Per viaggiare informati in collaborazione con POLSTRADA, ANAS, ACI-4212 e AUTOSTRADE

Ondaverdeuno Radiouno-GR 1
 6,03 6,56 7,56 9,56 11,57 12,56
 14,57 16,57 18,56 20,57 22,57

Ondaverdedue Radiodue-GR 2
 6,27 7,26 8,26 9,27 11,27 13,26 15,27
 16,27 17,27 18,27 19,26 22,27

Ondaverdetre Radiotre-GR 3
 7,18 9,43 11,43

Ondaverderegione GR regionali
 12,24 14,24 14,54

Ondaverdenotte Notturmo Ital-Rai-stereonotte
 0,20 5,43

Ondaverdeuropa Radiouno - GR 1
 (per i turisti stranieri in Italia)
 13,56

di Adriano Mazzeletti con la collaborazione di Federico Sanguigni. Realizzazione di Valerio Corzani

22,49 Oggi al Parlamento

23 GR 1 - ultima edizione

23,05 In diretta da Radiouno a cura di Gianni Bisacchi **La telefonata.** Di Angelo Sabatini
 23,28 **Chiusura.** Le trasmissioni proseguono con **Notturmo italiano**

RADIO DUE

- 6 **I giorni.** Con Piero Pieroni
 6,05 **Titoli di GR 2 Radiomattino**
 6,30 **GR 2 Notizie**
 7 **Bollettino del mare**
 7,18 **Parole di vita.** Di Don Vincenzo Paglia
- 7,30 **GR 2 Radiomattino**
 8 **Un poeta, un attore.** Incontro quotidiano con la poesia del '900. A cura di Silvana Castellani. Musiche di Ezio Ranaldi. Regia di Nello Pepe
 8,05 **Radiodue presenta.** Di Maria Grazia Putini
 8,18 **Passo.** Concorso Autoradio. Presenta Giuliano Canevacci
- 8,30 **GR 2 Radiomattino**
 8,45 **Cervo Bianco.** Romanzo radiofonico di Alberto Gozzi. 62° punt. Con Virginio Gazzolo
 9,10 **Taglio di Terza.** Piero Pratesi legge le terze pagine dei giornali
 9,30 **GR 2 Notizie**
 9,34 **Beethoven è in vacanza.** Varietà radiofonico scritto e interpretato dalla Banda Osiris
10 Speciale GR 2 Sport. A cura di Alberto Bicchieri
- 10,30 **Dalla Sala F di Roma** Corrado Guerzoni conduce **Radiodue 3131.** Un programma a cura di Rita Manfredi. Telefonare al n. (06) 3131 e scrivere a: 3131. Via Asiago, 10 - 00195 Roma. Regia di Paolo Restuccia
11,30 GR 2 Notizie
 12,10 **GR regionali - Ondaverderegione**
 12,30 **GR 2 Radiogiorno**
 12,45 **Massimo Giuliani presenta Vengo anch'io?** Giro-quiz d'Italia in 195 tappe di S. Paolini. Organizz. di C. Giordani. Collaboraz. di R. Franzoni. Regia di M. Fasan e S. Graziosi
- 13,30 GR 2 Radiogiorno**
 14,15 **Programmi regionali**
 15 **Il vecchio e il mare.** Di Ernest Hemingway. Lettura integrale a più voci diretta da Carlo Battistoni
 15,30 **GR 2 Economia.** Media delle valute. Bollettino del mare
 15,45 **Il pomeriggio.** Quotidiano di varia attualità. Un programma di F. Guerini. Con B. Bensi, L. Biancatelli, F. Cardarelli, M. Conti, D. Gavrilovich, E. Lamioni, M. Morelli, G. Simoncelli, P. Springhetti, A. Tentori, G. Vota. Organizzazione di A. M. Rossi
16,30-17,30: GR 2 Notizie
GR 2 Notizie
 18,30 **Il fascino discreto della melodia.** Oggi: Musica Sinfonica e Cameristica. In redazione U. Nicoletti Altissimi, M. Dall'Ongaro, A. Dalponte, P. Nugnes, F. Rossetto. Organizzazione di N. Vincenzi. Regia di S. Pogelli
- 19,30 **GR 2 Radiosera**
 19,50 **Radiodue sera jazz.** Coordinato da Paolo Padula: «Digital Jazz». Un programma in Compact-disc con M. Luzzi e C. Sessa. Realizzazione di Luca Del Re
 20,30 **Fari accesi.** Regia di Gabriella De Luca
 21,30 **Dalla Sala F di Roma** Maurizio Ciampa conduce **Radiodue 3131 Notte**
22,19 Panorama parlamentare
22,30 GR 2 Radionotte. Bollettino del mare
 23,28 **Chiusura.** Le trasmissioni proseguono con **Notturmo italiano**

RADIO TRE

- 6 **Preludio**
 6,45 **Giornale Radio Tre.** Sui giornali di oggi
 7 **Concerto del mattino (I parte).** Musiche presentate da Giuliana Gialdrini. F. Chopin: Studio in do diesis min. per pf. op. 10 n. 4

(Sol. V. Horowitz) ♦ N. Paganini: Concerto n. 2 in si min. per vl. e orch. op. 7 (Sol. Y. Menuhin - Royal Philharmonic Orch. dir. A. Erede)

7,20 Giornale Radio Tre

7,30 **Prima pagina.** I giornali del mattino letti e commentati da Alberto Stabile. Telefonare al n. (06) 3612241

8,30 **Concerto del mattino (II parte).** J. Rodrigo: Concerto per due chit. e orch. «Concierto madrigal» (Sol. I. G. Monden e N. Yepes - Orch. Philharmonia dir. G. Navarro) ♦ A. Scriabin: Sonata n. 10 per pf. op. 70 (Sol. V. Horowitz) ♦ F. Busoni: Divertimento per fl. e orch. op. 52 (Sol. A. Nicolet - Orch. del Gewandhaus di Lipsia dir. K. Masur) ♦ A. Vivaldi: Concerto in fa magg. op. VIII n. 3 «L'Autunno» (Sol. e dir. I. Perlman - London Philharmonic Orch.)

9,45 Giornale Radio Tre. Intervista del giorno

10 **Il filo di Arianna.** Itinerari quotidiani percorsi al microfono da C. Galli e P. Modugno. In redazione D. Borghesi, P. Capraro, S. Di Francia, M. Forti, E. Rotino. Organizzazione di B. M. Papi. Regia di P. Modugno. Telefonare al n. (06) 380972

11 **Concerto del mattino (III parte).** L. Vienne: Toccata in si bem. min. per org. (Sol. J. Bate) ♦ N. Porpora: Concerto in sol magg. per vc., archi e cont. (Sol. S. Moses - I Solisti Veneti dir. C. Scimone) ♦ N. Rimski-Korsakov: Capriccio spagnolo op. 34 (Orch. Sinf. di Cleveland dir. G. Szell)

11,45 **Giornale Radio Tre - flash. Succede in Italia.** A cura di Gianfranco Ferroni. Medicina e scienza. Realizzazione di Emanuela Medi

12 **Foyer.** Bollenti spiriti, furtive lagrime, sospiri ardenti, incontri, notizie dal mondo dell'opera. Un programma di E. Stinchelli, con S. Rinaldi e M. Suozzo. Regia di A. Caroli

13,45 Giornale Radio Tre

14 **Pomeriggio musicale.** In compagnia di Paolo Capirci, Carlo Cavalletti e Paola Damiani. Compact club: L. Spohr: Sinfonia concertante n. 2 per vl. i, arpa ed orch. (Sol. I. A. Nicolet e U. Holliger - English Chamber Orch. dir. H. Holliger) (Novalli 150 023) ♦ I. Albeniz: Asturias, Sevilla, Tango (Chit. E. Fernandez) (Decca 417 618)

14,45 Giornale Radio Tre - flash

14,48 **Succede in Europa** a cura di D. Ardizzone

14,53 **I fatti della cultura** a cura di Fabrizio Mariani

14,58 **Un libro al giorno** a cura di Mario Pinzauti

15 **Pomeriggio musicale (II parte).** Itinerario musicale proposto da G. Croll con C. Wysocki

15,45 **Orione.** Osservatorio quotidiano di informazione, cultura e musica. In redazione Pierluigi Castellano e Daniela Orsello. Conduce Chiara Martinetti. Musiche scelte da Arturo Stalteri. Organizz. di Francesca Salviani

17,30 **Conoscere.** Uno strano bancario inglese: T. S. Elliot. Conversaz. di S. Miniussi

17,50 **Pomeriggio musicale (III parte).** Grandi interpreti: Duo Gorini-Lorenzi

18,45 Giornale Radio Tre

19 **Terza pagina.** Quotidiano di informazione culturale condotto da Anna Foa. In redazione G. Bernardi, G. Caramore, P. Cea e A. Gambetti. Regia di A. Bandini

19,45 **Pomeriggio musicale (IV parte).** L'arte di ascoltare con Claudio Casini

20,45 Giornale Radio Tre

Note e corrispondenze sui fatti del giorno
Festival Svedese di musica barocca. Solisti dell'Orchestra Barocca di Amsterdam. D. Buxtehude: Trio Sonata in si bem. magg. ♦ J. F. Kleinknecht: Sonata da camera n. 6 per fl. traverso e bs. cont. ♦ J.-Ph. Rameau: Concerto n. 3 in la magg. (da Pièces de clavecin en concert) (Registrazione effettuata il 21-8-1986 dalla Radio Svedese)

21,35 **La parola e la maschera.** Tutto il teatro di Italo Svevo a cura di Sandro Bolchi. «Un marito»

23,20 **da Torino - Blue note.** Presenta Riccardo Bergerone

23,53 Giornale Radio Tre

Al teatro e al cinema con il GR 3 a cura di Paolo Aleotti e Nicola Lozzini

23,58 **Chiusura.** Le trasmissioni proseguono con **Notturmo italiano e Rai-stereonotte**

STEREO UNO

- 15** Stereobig
15,30-16,30: GR 1 in breve
- 15,32** Stereobig parade. I dischi più graditi dagli Italiani
- 17,30** GR 1 Sport
- 18,56** Ondaverdeuno
- 19** GR 1 Sera
- 21-23,59** Stereodrome. Con Luisa Mann e Federico Guglielmi
- 21,30** GR 1 in breve
- 22,57** Ondaverdeuno
- 23** GR 1 - ultima edizione
- Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Reistereonotte**

STEREO DUE

- 15** Studiodue. In diretta notizie, personaggi e musica ad alte qualità. In studio Francesco Acampora, Clelia Bendandi e Marco Del Vecchio
- 16-17-18-19: GR 2 Appuntamento flash**
- 16,05** I magnifici dieci / 18,05 Long Playing Hit 2
- 19,26** Ondaverdedue / 19,30 GR 2 Radiosera
- 19,50** Stereodueclassic. Un mondo di musica in Hi-Fi e Compact. In studio Lorenzo Macri
- 20,45-23,59 F.M. Musica.** Notizie e dischi di successo con Paolo Buglioni, Cristiana Niro e Beppe Ricca
- 20,50** Disconovità. Il D. J. ha scelto per voi
- 21** GR 2 Appuntamento flash
- 21,03** Long Playing Hit 2 / 22,27 Ondaverdedue
- 22,30** GR 2 Radionotte
- Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Reistereonotte**

STEREONOTTE

- Musica e notizie per chi vive e lavora di notte.** Con Stefano Mannucci, Giampiero Vigorito, Roberto Sasso, Giuseppe Carboni
- 24** Il Giornale della mezzanotte. Ondaverdenotte
- 5,45** Il Giornale dall'Italia. Ondaverdenotte

NOTTURNO ITALIANO

- Programmi culturali, musicali e notiziari Dove il si suona.** Punto d'incontro fra Italia ed Europa. A cura di Costanza Baracchini e Luigi Bizzarri
- 24** Il Giornale della mezzanotte. Ondaverdenotte. Musica e notizie: 0,36 Intorno al giradischi, 1,06 Lirica e sinfonica, 1,36 Le canzoni dei ricordi, 2,06 Musica in celluloide, 2,36 Applausi a..., 3,06 Dedicato a te, 3,36 Operette e commedie musicali, 4,06 Vai col liscio, 4,36 Gruppi di musica leggera, 5,06 Finestra sul golfo, 5,36 Per un buon giorno
- 5,45** Il Giornale dall'Italia. Ondaverdenotte. Notiziari in italiano: alle ore 1, 2, 3, 4, 5; in inglese: alle ore 1,03, 2,03, 3,03, 4,03, 5,03; in francese: alle ore 0,30, 1,30, 2,30, 3,30, 4,30, 5,30; in tedesco: alle ore 0,33, 1,33, 2,33, 3,33, 4,33, 5,33

REGIONALI

- VALLE D'AOSTA.** 7,20 - 12,10 La voix de la Vallée. 14,30 Programmi regionali. 17 GR flash
- TRENTINO-ALTO ADIGE.** 7,20 - 12,10 - 19,15 Giornale radio. 14,15 Programmi regionali.
- TRASMISCIOS DE RUINEDA LADINA.** 13,30-14 Notizie. 19,05-19,15 Dai crepes di Sella.
- FRIULI-VENEZIA GIULIA.** 7,30 - 12,35 - 15 - 18,30 Giornale radio. 11,30 - 13,30 - 14,30 Programmi regionali. 15,30 L'ORA DELLA VENEZIA GIULIA. 15,45 Trasmissioni regionali.
- SARDEGNA.** 7,20 - 12,10 - 14,30 - 19,45 Giornale radio. 11,30 - 12,30 - 14,45 Programmi regionali.
- SICILIA.** 7,30 - 12,10 - 14,30 - 16,15 Giornale radio. 14,30 Programmi regionali.

FILODIFFUSIONE

IV CANALE Musica leggera

- 6/BUONGIORNO IN MUSICA**
8/CONCERTO DEL MATTINO
9/CANTANDO IN ITALIANO
10/MUSICA DALL'O SCHERMO
11/CANTAUTORI
12/ROCK & POP
13/JAZZ VARIETÀ
14/OPERETTA E COMMEDIA MUSICALE
15/PARATA DI STELLE
16/FACILE ASCOLTO
18/DISCOTECA
20/CONCERTO: Angelo Branduardi - Bert Kaempfert - Sarah Vaughan - Katina Ranieri - Angelo «Pato» Garcia - Josephine Baker
22-23,30/MUSICA NELLA SERA

V CANALE Auditorium

- MUSICA IN STEREOFONIA**
► 6/MATTUTINO MUSICALE: F. J. Haydn: Concerto in sol maggiore, per pianoforte e orchestra. F. Morlacchi: Il pastore svizzero, per flauto e pianoforte. L. van Beethoven: «Urians raise un die Welt», Lied op. 52 n. 1. H. Wieniawski: Cinque Studi per violino solo op. 10 «L'écôle moderne». J. Turina: Tres Danzas Fantasticas
► 7/INTERLUDIO BAROCCO: A. Corelli: Concerto grosso in fa maggiore op. 6 n. 6. J.-M. Leclair: Sonata in do maggiore op. 1 n. 2 per flauto e continuo. Ch. W. Gluck: «Ifigenia in Aulide», ouverture. J. S. Bach: Concerto in mi maggiore, per violino e orchestra d'archi BWV 1042
► 8/CONCERTO DI APERTURA: M. Giuliani: Variazioni concertanti op. 130 - Chit. J. Bream e J. Williams. F. Schubert: Fantasia op. 103, per pianoforte a 4 mani - Duo pff. B. Canino e A. Ballista. P. I. Ciaikovski: Sestetto in re minore op. 70 per archi «Souvenir de Florence» - L. Kogan e E. Gilels, v.l.; R. Barshai e H. Tabalian, v.le; S. Kruševitzky e M. Rostropovich, vc.
► 9,10/MUSICA ANTICA: Anonimo XVII secolo: La Mantovana. Anonimo XVII secolo: Spagnoleta. Anonimo: So ben ch'hà bon tempo. Anonimo XVII secolo: La Bertazzina. Anonimo XVI secolo: La Pavaniglia (in tre versioni). Emilio de' Cavalieri: Aria del Gran Duca. Anonimo XVII secolo: Fuggi, fuggi, fuggi - P. Elliot, ten.; J. White, v.l. antica - London Early Music Group dir. J. Tyler
► 9,30/FILOMUSICA: N. Rimsky-Korsakov: Sinfonia n. 1 in mi minore op. 1 - Orch. Sinf. della Radio dell'URSS dir. B. Khalkine. E. Ysaye: Sonata n. 2 in la minore op. 27, per violino solo - Sol. R. Ricci. R. Radetzke: Aus der Jugendzeit - Ten. R. Schock (con acc. di orch. e coro). H. Pfitzner: Hussens kerker op. 32 n. 1 - D. Fischer-Dieskau, bar.; H. Reutter, pf. Ch. Ives: Variazioni su America - Org. G. Zacher. J. Rodrigo: Concierto pastoral in re maggiore, per flauto e orchestra - Sol. J. Galway - Orch. Philharmonia dir. E. Mata
► 11/CONCERTISTI ITALIANI: PIANISTA GIORIA LANNI: F. Liszt: Due Studi da concerto. Z. Kodaly: Ballettmusik. A. Dvorak: Sei Mazurke op. 56. B. Bartók: Concerto n. 3 per pianoforte e orchestra - Orch. Sinf. di Roma della RAI dir. F. Caracciolo
► 12,05/LE «INVENZIONI» DI BACH: J. S. Bach: Brani dalle «Quindici Sinfonie» (Invenzioni a tre voci) - Clav. Z. Ruzichova
► 12,30/CONCERTO SINFONICO DIRETTO DA WOLFGANG SAWALLISCH: J. Brahms: Ouver-

ture accademica op. 80 - Orch. Sinf. di Vienna - Due Serenate - Orch. Sinf. di Roma della RAI

► 14/A CONFRONTO: MELOS ENSEMBLE DI LONDRA E I PHILHARMONISCHEN SOLISTEN DI BERLINO: W. A. Mozart: Quartetto in fa maggiore K. 370 per oboe, violino, viola e violoncello - Melos Ensemble di Londra: P. Graeme, ob.; E. Hurwitz, vl.; C. Aronowitz, v.la; T. Weil, vc. - Stesso brano - Philharmonischen Solisten di Berlino: L. Kock, ob.; Th. Bradis, vl.; S. Ueberschaer, v.la; W. Boettcher, vc.

► 14,30/PER LA SCENA: Ch. Gounod: Nuit de Walpurgis, balletto dal V atto del Faust - Orch. del Teatro Bolshoi di Mosca dir. G. Rojdestvenski. A. Roussel: «Bacchus et Ariane» balletto in due atti (1930) - Orch. della Radiotelevisione Francese dir. J. Martinon

► 15,30/MAESTRI DELL'INTERPRETAZIONE: PIANISTA VLADIMIR ASHKENAZY: L. van Beethoven: Concerto n. 5 in mi bemolle maggiore op. 73 per pianoforte e orchestra «Imperatore» - Orch. Chicago Symphony dir. G. Solti. QUARTETTO «ALBAN BERG» DI VIENNA: F. J. Haydn: Quartetto in sol minore op. 74 n. 3 per archi. SOPRANO FELICITY PALMER: G. Fauré: La Bonne chanson op. 61, su testi di P. Verlaine - Pf. J. Constable. DIRETTORE RICCARDO MUTI: R. Schumann: Sinfonia n. 4 in re minore op. 120 - Orch. New Philharmonia

► 17,30/STEREOFILOMUSICA: P. Locatelli: Concerto grosso a quattro in sol minore op. 1 n. 12 - F. Ayo, A. M. Cotogni e W. Gallozzi, v.l.; B. Giuranna, v.la; E. Altobelli, vc. - «I Musici». D. Scarlatti: Quattro sonate per cembalo - Sol. B. Verlet. L. Spohr: Concertante in la bemolle maggiore per arpa, violino e orchestra - S. Mildonian, arpa; R. Ricci, vl. - Orch. della Radio del Lussemburgo dir. L. De Froment. R. Wagner: Il Vascello fantasma, monologo dell'Olandese - Bar. bs. S. Estes - «Staatskapelle» di Berlino dir. H. Fricke. P. I. Ciaikovski: Francesca da Rimini, fantasia op. 32 - Orch. Filarm. di New York dir. L. Bernstein

► 19/LA SETTIMANA DI GIAN FRANCESCO MALIPIERO: Sette invenzioni - Orch. Sinf. di Torino della RAI dir. E. Gracis - Cantari alla Madrigalesca per orchestra d'archi - Orch. Sinf. di Roma della RAI dir. N. Sanzogni - Sesto concerto (delle macchine) per pianoforte e orchestra - Sol. G. Gorini - Orch. Sinf. di Milano della RAI dir. G. Ferro

► 20/SEMELE. Oratorio profano in tre parti per soli, coro e orchestra. Musica di Georg Friedrich Haendel. Jupiter: W. Herbert; Cadmus: G. Prangnell; Somnus: G. James; Apollo: R. Ellis; Juno: A. Pollack; Iris: B. Griffith; Semele: J. Vyvyan; Ino: H. Watts; Athamas: J. Whitworth - Orch. New Symphony di Londra e Coro St. Anthony Singers dir. A. Lewis

► 22,20/IL POEMA SINFONICO: F. Liszt: Heroïde Funèbre, poema sinfonico n. 8 - Orch. Filarm. di Londra dir. B. Haitink. C. Franck: Les Eolides, poema sinfonico - Orch. della Suisse Romande dir. E. Ansermet

► 23-24/A NOTTE ALTA: A. Roussel: Suite in fa op. 33 - Orch. dell'Associazione dei Concerti Lamoureux dir. Ch. Münch. G. F. Ghedini: Due composizioni per organo - Sol. A. Sacchetti. Ch. W. Gluck: Minuetto da «Orfeo ed Euridice» (trascrizione per flauto e pianoforte) - J.-P. Rampal, fl.; F. Inoue, pf. W. Boyce: Sinfonia n. 2 in la maggiore op. 2 - Orch. da Camera Odel Wurttemberg dir. J. Faerber. L. van Beethoven: Trentatre Variazioni in do minore su un tema originale - Pf. E. Gilels. F. Schubert: Cinque Danze tedesche per orchestra - Orch. da Camera di Stoccarda dir. K. Munchinger

Sender Bozen

7,15 - 8 - 10 - 12 - 13 - 17 Nachrichten, 7,58 - 9,58 - 11,58 - 12,58 - 16,58 - 19,58 Der Verkehrsfunk.
6,45 Guten Morgen mit Musik, 7 Morgenmagazin, 8,05 Lieder sind gute Freunde, 8,30 Saludos amigos! 9 Haupt-sächlich Nebensächliches, 9,30 Schulfunk für die Grundschule (Whg.), 10,05 Matinée, 11 S'Landl, die Leut' und a Musig dazua, 12,30 Mittagmagazin, 13,10 Thema des Tages, Anschließend: Werbung, 13,15-13,40 Aus Volksmusikantentreffen des Senders Bozen, 15,30 Italienisch im Alltag, 15,45 Musikparade, 16,30 Der Kinderfunk, 17,05 5 nach 5: Jugendwelle, 18 I Got Rhythm - I Got Jazz, 18,45 Begegnung mit der Natur, 19,30 Abend aktuell, 20 Zauberland der Musik, 8. (Whg.), 21 Rudolf Krämer-Badoni: «Unterwegs nach Stalingrad», 21,15 Kammermusik, H. Villa-Lobos: Bachianas Brasileiras Nr. 1 für 8 Violoncelli - Bachianas Brasileiras Nr. 5 für Sopran und 8 Violoncelli, 21,57-22 Das Programm von morgen, Sendeschluss.

Trst - v slovenščini

7 - 13 - 19 Radijski dnevnik.
8 - 10 - 14 - 17 Kratka poročila.
7,20 DOBRO JUTRO PO NASE, vmes: Kalendarček, (7,40) Pravljica, 8,10 Naše ljube navade in razvade (ponovitev), 8,40 - 10 ZA VSAKOGAR NEKA: Glasbeni listi - Beleška - Misel dneva, 10,10 S koncertnega in opernega repertoarja, 11,30 13 PISANI LISTI: Glasbeni listi, vmes: (12) Svet v črno-belem, (12,40) Zborovska glasba / NASEM PROSTORU: 13,20 Glasba po željah, 13,30 Od Milj do Devina, 14,10 Otroški kotiček: «Detektiv Prismođa», nagradna oddaja za mlade detektive, 14,30 Iz Benetec, 15 Scipio Slataper: «Moj Kras» v prevodu Marka Kravosa, 9. del, 15,11 Novice iz sveta lahke glasbe, Pet minut za boljši jezik, Kotiček jazz, Irska, dežela velikih kontrastov, Svetujemo vam, 17,10 Mi in glasba, 18 «Slovensko pismo», J. Murn-Aleksandrov: «Studentova pisma», 18,52 Glasbeni listi, 19,20 Sporedi za naslednji dan.

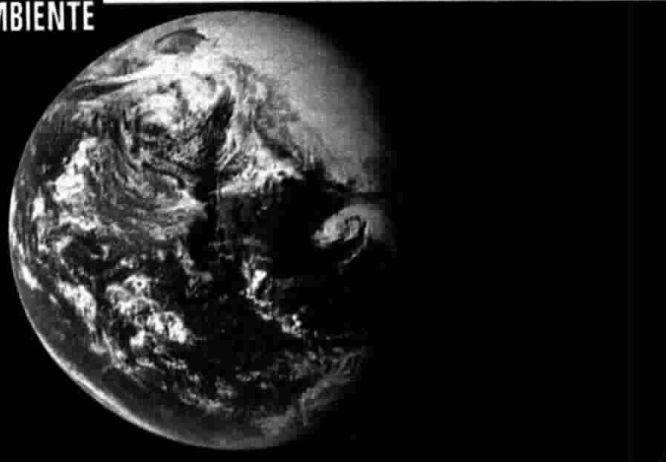
RAIUNO
12,55 **SPORT**

**CALCIO:
TURCHIA-ITALIA
UNDER 21**

In diretta da Smirne la partita amichevole che la formazione, allenata da **Cesare Maldini** (foto), gioca contro i turchi in preparazione alle qualificazioni europee.



RAIUNO
20,30 **AMBIENTE**



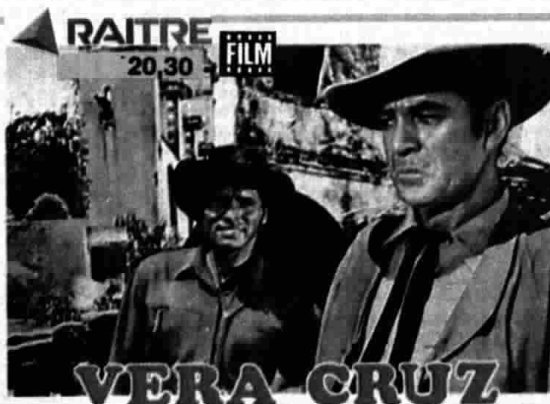
ATMOSFERA COSÌ SOTTILE COSÌ FRAGILE

Realizzato e condotto da **Piero Angela** nel Palazzo dello Sport di Torino affollato di pubblico, il programma-spettacolo illustra, con interventi di esperti internazionali e con filmati proiettati su tre megaschermi, i principali fattori che determinano il clima della Terra: consumo energetico, rarefazione dell'ozono, aumento demografico, effetto serra, piogge acide. È previsto un collegamento con gli astronauti sovietici in orbita per mostrare in diretta l'atmosfera terrestre. Il programma è realizzato in occasione della Conferenza mondiale Atmosfera, clima e uomo, organizzata dalla Fondazione San Paolo, il cui dibattito verrà trasmesso domani alle 14, Raiuno.

RAIUNO
21,50 **MUSICA**

PAOLO CONTE

Concerto di **Paolo Conte** (foto) registrato il 4 dicembre scorso ad Amsterdam. Tra le canzoni presentate: *Aguaplano*, *Gli impermeabili*, *Hesitation*. Del cantautore è appena uscito *Paolo Conte live*, un album che comprende due suoi motivi famosi ma mai incisi prima: *Messico e nuvole* e *Vamp*.



Un ex ufficiale sudista serio e leale e un cinico avventuriero rimangono coinvolti nella guerra tra i ribelli di Benito Juárez e l'esercito di Massimiliano d'Asburgo. Sparatorie, passioni e tradimenti si susseguono in questo western interpretato da **Gary Cooper** e **Burt Lancaster** (foto).

RAIUNO 06/36864890

7,15-9,40 Unomattina. Condotto da Livia Azzariti e Piero Badaloni. Regia di Claudia Caldera
7,30 Collegamento GR 2
8-9-9,30 TG 1 - Mattina

9,40 Non basta una vita. 26°. Sceneggiato
10 Ci vediamo alle dieci. Regia C. E. Gaslini

10,30 TG 1 - Mattina

10,40 Ci vediamo alle dieci

11 Passioni. 8ª puntata. Sceneggiato

11,30 Ci vediamo alle dieci

11,55 Che tempo fa

12 TG 1 - Flash

12,05 Loretta Goggi presenta Via Teulada 66

12,55 Eurovisione. Turchia: Smirne. Calcio: Turchia-Italia. Under 21

13,45 Telegiornale

14,45 Favole europee: Calamone il legaventi

15 Scuola aperta. Di A. Meliciani. Conduce in studio A. Benassi. Regia di E. Serra

15,30 Block notes. A cura di Antonella Proietti. *L'isola di Montecristo*. Regia di E. Arnati, P. Cannizzaro. 2ª parte

16 Cartoon clip. Cartoni animati

16,15 Big! Il pomeriggio ragazzi con giochi, cartoni e novità Big. Regia di Leone Mancini

17,55 Oggi al Parlamento

18 TG 1 - Flash

18,05 Domani sposi. Con Giancarlo Magalli

19,30 Il libro, un amico

19,40 Almanacco del giorno dopo

19,50 Che tempo fa

20 Telegiornale

20,30 Serata Quark. *Atmosfera così sottile così fragile*. Un programma di Piero Angela. Collaborazione di Lorenzo Pinna. Regia di Giuliano Nicastro

21,50 Nel cuore di Amsterdam... Paolo Conte. Dal Royal Theatre Carré. Coprod.: RAI-UNO - C.G.D. Produzione esecutiva Network IDTV Amsterdam. Regia di Egbert Van Hees

22,50 Telegiornale

23 Appuntamento al cinema

23,05 Mercoledì sport
— **Parma: Pallavolo.** Maxicono-Dinamo Mosca. Coppa Europa
— **Birmingham: Pattinaggio artistico.** Campionati Europei

0,25 TG 1 - Notte - Oggi al Parlamento - Che tempo fa

RAITRE 06/36864890

11,15 Destinì. 12ª puntata. Con Douglass Watson

12 Meridiana. Passaggi. A cura di Mariella Serafini Giannotti. *Storia, urbanistica, scienza, archeologia*

14 Rai Regione. Telegiornali regionali

14,30 Passaggi. A cura di Mariella Serafini Giannotti. *Storia*

15,30 Eurovisione. Inghilterra: Birmingham. **Pattinaggio artistico.** Campionati Europei

17 Destinì. 13ª puntata. Con Douglass Watson

17,45 Videobox. Di S. Balassone e B. Voglino

18 Geo. Di G. Grillo, C. Pasanisi

18,45 TG 3 - Derby. A cura di Aldo Biscardi

— **Meteo 3**

19 TG 3

19,30 Rai Regione - Telegiornali regionali

RAIDUE 06/36864890

- 7-8,30** Prima edizione. Regia B. Tracchia Tadjan
7,30 **Il TG del mondo**
8,15 **Giornali di Mario Pastore e Enza Sampò**
8,15 **Economia e Finanza di Giuseppe Jacobini**
8,30 Più sani più belli «Mattino»
9 Matinée al cinema. **Un ettaro di cielo** (1958). Film commedia. Regia di Aglauro Casadio. Con Marcello Mastroianni, Rossana Schiaffino. Prod.: Lux/Vides
10,30 **Lo squadrone tuttofare**. Cartoni animati
10,55 **TG 2 - Trentatre. Giornale di medicina**
11,05 **Dante Alighieri: la Divina Commedia**. STEREO. Lettura G. Albertazzi. *Inferno: Canto VI*
11,35 **Bob Newhart in Uno psicologo per tutti**
11,55 **Mezzogiorno è...** Con Gianfranco Funari
13 **TG 2 - Ore tredici**
13,15 **TG 2 - Diogene**
— Meteo 2
13,30 **Mezzogiorno è...**
14 **Saranno famosi**. Telefilm. *Pro e contro*
14,45 **TG 2 - Economia**
15-16,55 **Argento e oro**. Con Luciano Rispoli
15 **Oggi sport**. Di Gianni Vasino
16,55 **Dal Parlamento**
17 **TG 2 - Flash**
17,05 **Braccio di Ferro**. Cartoni animati
17,25 **Rai Regione. Bell'Italia**. Settimanale della T.I.R. A cura di Pietro Vecchione
17,45 **L'ago della bilancia. Fatti e problemi di ogni giorno**. Regia di Anna M. Gerli
18,20 **TG 2 - Sportsera**
18,35 **Il commissario Köster**. Telefilm. *Una gita in motoscafo*. Con Siegfried Löwitz
19,30 **TG 2 - Oroscopo**
19,35 **Meteo 2 - Previsioni del tempo**
19,45 **TG 2 - Telegiornale**
20,15 **TG 2 - Diogene sera**
20,30 **Una certa idea della Francia (2° ciclo)**. «Chabrol, Granier-Deferre e (affettuosamente) anche gli altri». A cura e presentazione di Claudio G. Fava. *L'ispettore Lavardin* (1986). Film drammatico. 1° visione tv. Regia di Claude Chabrol. Con Jean Poiret, Jean-Claude Brialy, Bernadette Lafont
22,20 **TG 2 - Stasera**
22,30 **Il sicario**. Di Jocelyn. Con L. La Monica
22,50 **Chiappala chiappala. Follie in studio**. Con Giorgio Bracardi e i suoi personaggi
23,15 **TG 2 - Notte**
— Meteo 2
23,40 **International «D.O.C.» Club**. Regia P. Leoni
0,30 Cinema di notte. **Congliura di spie** (1966). Film spionaggio. Regia E. Molinaro. Con Louis Jourdan, Senta Berger, E. O'Brien

19,45 20 anni prima

20 Io confesso. Parole segrete in tv

20,30 **Vera Cruz** (1955). Film d'avventura. Regia Robert Aldrich. Con Gary Cooper, Burt Lancaster, Denise Darcel, Cesar Romero, Ernest Borgnine. 1° tempo

21,15 **TG 3 - Sera**

21,20 **Vera Cruz**. Film. 2° tempo

22,10 **Fluff. Processo alla tv**. Di Andrea Barbato. Collaborazione di Anna Maria Mori. A cura di Franco Alunni e Antonella Serantoni. Regia di Daniela Giambarda

23,30 **Schegge**

24 **TG 3 - Notte**

0,15 20 anni prima

RAIDUE

SALUTE

8,30

PIÙ SANI PIÙ BELLI

Molte le novità del nuovo ciclo del programma di **Rosanna Lambertucci**, nella foto con **Lucia Alberti**, alla quale, il venerdì, è affidato l'oroscopo.



RAIDUE

17,45 ATTUALITÀ'



L'AGO DELLA BILANCIA

Il tema del programma condotto da **Antonio Pandiscia** è: la televisione fa male ai bambini? Sono chiamati a dare il loro parere alcuni noti psicologi. Tra gli interventi, quello della conduttrice del **TG 2 Lorenza Foschini** e una curiosa testimonianza di **Pippo Franco**.

RAIDUE

20,30

FILM

L'ISPETTORE LAVARDIN

Su una spiaggia viene trovato un cadavere, nudo e con la scritta «maiale» sulla schiena.

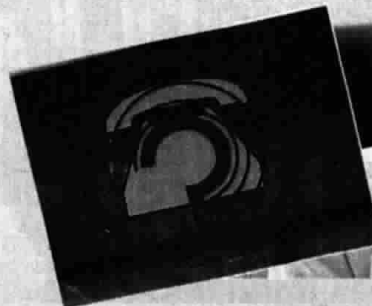
L'ispettore (**Jean Poiret**, foto) scopre che la vedova è stata una sua fiamma. Regia di **Claude Chabrol**.



RAITRE

22,10

ATTUALITÀ'



FLUFF PROCESSO ALLA TV

La prima puntata del programma di **Andrea Barbato** (foto) prende di mira **Telefono giallo** (in alto il «logo» della trasmissione di Corrado Augias) con l'intervento in studio di critici televisivi dei giornali. Segue un parallelo tra due servizi televisivi girati 27 anni fa e oggi a **Roccamandolfi in Molise**: allora i paesani acquistarono con una colletta e installarono nel bar il loro primo televisore.

5 QUIZ

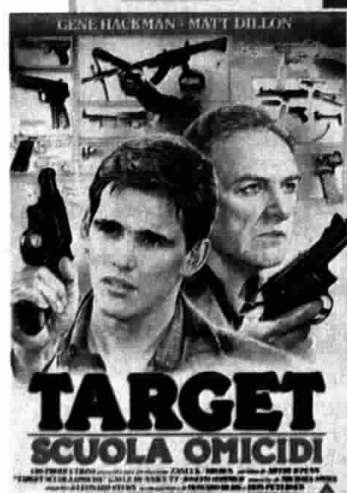
12,35

IL PRANZO È SERVITO

Oltre ai consueti giochi il quiz condotto da **Corrado** ha in programma oggi una scenetta intitolata *Il maestro e lo scolaro*. Ne sono interpreti lo stesso Corrado e il suo assistente **Vittorio Marsiglia** (foto).

5 FILM

20,30



Un ex agente CIA imborghesito, con una bella moglie e un figlio ribelle, deve all'improvviso riassumere il ruolo del duro quando la moglie viene rapita durante una vacanza a Parigi. È lui infatti che qualcuno ha voluto

colpire per un regolamento di conti le cui motivazioni risalgono al suo oscuro passato. Padre e figlio (**Gene Hackman**, in alto, e **Matt Dillon**, a fianco) si mettono alla caccia dei rapitori nel mondo dello spionaggio internazionale.



SERIAL
13,30

SENTIERI

Conclusa la vicenda dell'omicidio di Charlotte, Claire spera che Fletcher torni da lei, ma lui non ha intenzione di farlo. Intanto Hawk si presenta a Roxie, ma la figlia, accusandolo di averla abbandonata da bambina, rifiuta ogni spiegazione.

5 FILM
20,30



GIARDINO DI GESSO

In una villa, con un giardino che non fiorisce mai, vive un'anziana signora con la nipote, alla quale ha fatto credere di essere stata abbandonata dalla madre. La ragazza è triste e scontenta, ma una governante convince la nonna a dirle la verità. Nella foto, **Hayley Mills** e **Deborah Kerr**.



02/21225

- 8,30 Una famiglia americana. Telefilm
- 9,30 General Hospital. Teleromanzo
- 10,35 Cantando cantando. Con Gino Riviello
- 11,15 Tuttinfamiglia. Quiz con Lino Toffolo
- 12 Bis. Quiz con Mike Bongiorno
- 12,35 Il pranzo è servito. Quiz con Corrado
- 13,30 Carl genitori. Quiz con Enrica Bonaccorti
- 14,15 Il gioco delle coppie. Con Marco Predolin
- 15 Agenzia matrimoniale. Con Marta Flavi
- 15,30 La casa nella prateria. Telefilm
- 16,30 Webster. Aspettando un bambino. 2°
- 17 Doppio slalom. Quiz con C. Tedeschi
- 17,30 C'est la vie. Quiz con Umberto Smaila
- 18 O.K. Il prezzo è giusto. Con Iva Zanichchi
- 19 Il gioco del nove. Con Raimondo Vianello
- 19,45 Tra moglie e marito. Con Marco Columbro
- 20,30 Target - Scuola omicidi (1985). Film di spionaggio. 1° visione tv. Regia di Arthur Penn. Con Gene Hackman, Matt Dillon
- 22,40 Speciale News
- 23,25 Maurizio Costanzo Show
- 0,45 Première. I trailers della settimana
- 0,55 Baretta - Mannix. Telefilm



02/21225

- 7,45 Lou Grant. Telefilm. La setta
- 8,45 Switch. Telefilm. Intermezzo a Casablanca
- 9,45 Romanticismo (1950). Film drammatico. Regia di Clemente Fracassi. Con Amedeo Nazzari, Tamara Lees, Fosco Giachetti
- 11,30 Petrocelli. Telefilm. Cinque metri di guai
- 12,30 Agente Pepper. I giorni del sospetto
- 13,30 Sentieri. Teleromanzo
- 14,30 La valle dei pini. Teleromanzo
- 15,30 Così gira il mondo. Teleromanzo
- 16,30 Aspettando il domani. Teleromanzo
- 17 Febbre d'amore. Teleromanzo
- 18 New York New York. Telefilm. Tensione
- 19 Dentro la notizia
- 19,30 Sulle strade della California. Telefilm. Col permesso delle autorità
- 20,30 Giardino di gesso (1963). Film drammatico. Regia di Ronald Neame. Con Deborah Kerr, John Mills, Hayley Mills
- 22,30 Spenser. Telefilm. Gli occhi della mente
- 24 Omaggio a... Questa terra è la mia terra (1976). Film biografico. Regia di Hal Ashby. Con David Carradine, Ronny Cox



06/3304271

- 7,30 e 8 CBS Evening News
- 11 Daniel Boone. Telefilm. La lepre e la tartaruga. Con Fess Parker
- 12 Doppio imbroglio. Telenovela
- 12,45 Specchio della vita con Nino Castelnuovo
- 13,30 Oggi - Sport News - Sportissimo
- 14,30 Clip clip. Musica, video-clips... In studio Max De Tomassi e Myriam Fecchi
- 15 Sceriffo Lobo. Telefilm. Squalo assassino. 1° parte. Con Claude Akins
- 15,30 Birmingham: Pattinaggio artistico. Campionato d'Europa. Programma originale uomini



02/21225

- 7** Caffelatte. *Annette - Chobin*. Cartoni
- 8,15** Strega per amore - *Super Vicky - Ralph-supermaxieroe - Hardcastle and McCormick - L'uomo da sei milioni di dollari - Tarzan*. Telefilm
- 13** Ciao ciao. *Georgie - Kiss me Licia*. Cartoni
- 14** Casa Keaton - *Baby sitter*. Telefilm
- 14,55** Smile. Conduce Gerry Scotti
- 15,15** Megasalvishow. Presenta Francesco Salvi
- 15,25** DeeJay Television
- 16** Bim Bum Bam. *Palla al centro per Rudy - Prendi il mondo e vai - Mila e Shiro*. Cartoni
- 18** Tre nipoti e un maggiordomo - *Supercar - Happy days*. Telefilm
- 20** Milly un giorno dopo l'altro. Cartoni
- 20,30** Totò cerca moglie (1950). Film comico. Regia di Carlo Ludovico Bragaglia. Con Totò, Marisa Merlini, Ave Ninchi
- 22,10** Per la strada. Quiz con Marco Balestri
- 22,40** Megasalvishow. Presenta Francesco Salvi
- 22,55** Halloween III: Il Signore della notte (1983). Film orrore. Regia di Tommy Lee Wallace. Con Tom Atkins, Stacey Nelkin
- 0,50** Première. I trailers della settimana
- 1** Star Trek. Telefilm. *Chicago anni Venti*

ODEON 06/3454121

- 13** Sugar. Presentano Casti, Paola e Grace
— Superlamù. Cartoni animati
— Centurions. Cartoni animati
- 14** Rituals. Sceneggiato
- 14,30** Maria. Telenovela. Regia Roberto Dennis. Con Grecia Colmenares, George Martinez
- 15,30** Amore proibito. Telenovela. Regia di Rodolfo Hoppe. Con Veronica Castro, Alfredo Iglesias
- 16,30-19** Sugar. Presentano Casti, Paola e Grace
— Bill Cosby Show. Telefilm
— My Pet Monster. Cartoni animati
— L'Uomo Ragno. Cartoni animati
— Star Blazers. Cartoni animati
— Captain Power. Telefilm. *L'esercito fantasma*. 2ª parte. Con Peter MacNeill
- 19,30** Speciale Parigi-Dakar
- 20** Biancaneve a Beverly Hills. Telefilm. Regia di Mark Cullingham
- 20,30** Papillon (1973). Film drammatico. Regia di Franklin Schaffner. Con Steve McQueen, Dustin Hoffman, Victor Jory, Don Gordon
- 24** I classici dell'erotismo. Telefilm
- 0,30-1** Un salto nel buio. Telefilm

- 17,45** TV donna. Chi, come, quando, dove e perché dell'universo femminile
- 18,45** Natura amica. Documentario. *Gli abitanti della prateria*. 1ª parte
- 19,15** Specchio della vita con Nino Castelnuovo
- 20** TMC News
- 20,25** Birmingham: Pattinaggio artistico. Campionato d'Europa. Libero coppia
- 22,45** Stasera/News
- 23** Stasera/Sport



TOTÒ CERCA MOGLIE

Per evitare di sposare la ragazza australiana che gli ha destinato la zia emigrata laggiù, un pittore (Totò, foto) cerca in fretta una moglie. Ma non trova una donna che lo sposi. Disperato, assume una modella che finge di essere sua moglie. Alla fine tutto si accomoda con una soluzione a sorpresa.



PER LA STRADA

Un nuovo gioco in onda dal lunedì al venerdì condotto da **Marco Balestri** (foto). La televisione mostra tutto di se stessa, i tempi sono reali, senza tagli o modifiche. È anche un «talk-show», ma la terminologia resta da quiz. E ci sono premi, naturalmente.



PAPILLON

Tratto dal best seller di Henri Charrière, racconta i tentativi di evasione dell'autore, detto Papillon, dall'Isola del Diavolo. Studiando la fuga e subendo terribili maltrattamenti, l'ergastolano e un suo compagno (**Steve McQueen e Dustin Hoffman**, foto) cercano di scampare a quell'inferno.



HALLOWEEN III: IL SIGNORE DELLA NOTTE

Terzo horror imperniato sulla notte delle streghe. Mentre tutti i ragazzi della cittadina si mascherano, Michael di sei anni vede la sorella che flirta con il suo innamorato e la uccide. Rinchiuso in manicomio, fugge dopo quindici anni e torna sul luogo del delitto.



RADIO UNO

- 6,06-9** **GR 1 buongiorno**
Ondaverde. Trasmissione di Radiouno per chi viaggia. Programma di Lino Matti
- 6,40** **Cinque minuti insieme.** «La Costituzione» (1948-1988). Di Sergio Fois
- 6,45** **Ieri al Parlamento**
- 7** **GR 1**
- 7,20** **GR regionali**
- 7,30** **GR 1 lavoro**
- 7,40** **Quotidiano GR 1**
Passo. Concorso Autoradio
- 8** **GR 1 - I fatti e le opinioni**
- 9** Elena Doni conduce **Radio anch'io '89.** Programma in diretta di Gianni Bisiach. Telefonare al n. (06) 3606514
- 10** **GR 1 flash**
- 10,30** Radio anch'io '89 presenta **Canzoni nel tempo.** Testi di Renzo Nissim. Realizzazione di Giancarlo Terribili
- 11** **GR 1 - Spazio aperto.** A cura di S. Gigotti. Tel. al n. (06) 3619846 dalle 8,30 alle 9,30
- 11,10** **Il rosso e il nero.** Di Stendhal. Traduzione e adatt. radiofonico di Giovanni Fattorini (11)
- 11,30** **Dedicato alla donna.** Con Bianca Maria Piccinino
- 12** **GR 1 flash**
- 12,03** Claudio Lippi con Alba Parietti presenta **Via Asiago Tenda.** Regia di Fabio Brasile. Telefonare al n. (06) 3215563
- 13** **GR 1**
- 13,20** **Musica ieri e oggi**
- 13,45** **La diligenza.** Di Osvaldo Bevilacqua
- 14** **GR 1 flash**
- 14,03** **Sotto il segno del sole.** Varietà
- 15** **GR 1 business**
- 15,03** Radiouno per tutti. **Habitat.** Settimanale dell'uomo e dell'ambiente di Carla Ghelli. Realizzazione di Gigi Musca
- 16** **Il Paginone.** Ideato e condotto da Giuseppe Neri. La follia nel teatro — Dibattito — Cronache musicali. Realizz. Sergio Chistolini
- 17** **GR 1 flash**
- 17,30** **Radiouno jazz '89.** A cura di A. Mazzeoletti. «Il contrabbasso nel jazz» di S. Ravizza
- 17,55** **Ondaverde Camionisti.** Di Lino Matti
- 18,05** **Obiettivo Europa.** A cura di Dino De Palma. Conduce Giuseppe Liuccio
- 18,30** **Musica sera.** Arthur Rubinstein suona Chopin. Ciclo presentato da Giorgio Pestelli
- 19** **GR 1 Sera**
- 19,15** **Ascolta, si fa sera.** Rubrica religiosa
- 19,20** **GR 1 mercati.** Prezzi e quotazioni
- 19,25** **Audio box.** Spazio multicode di Pinotto Fava. Da Napoli «Diretta Audio box». Conduce Guido Piccoli
- 20** Dal Teatro Politeama di Viareggio **Premio Burlamacco.** 1° Festival di una canzone per il Carnevale. Presenta Daniele Piombi con Patrizia Caselli e Alba Parietti. Regia di Fabio Brasile
- 21** **GR 1 flash**
- 21,03** La Rai presenta **Radiouno Serata.** Un programma di Ennio Ceccarini. A cura di Gianni Bisiach con la collab. di Dino De Palma
- Lucia Catullo in **Carolina delle lacrime.** Di I. Crescenzi. Diretto da L. Romeo. 12° (Replica)
- 21,30** **Variety.** Con G. Bracardi e M. Marengo

ONDAVERDE

Per viaggiare informati in collaborazione con POLSTRADA, ANAS, ACI-4212 e AUTOSTRADE

Ondaverdeuno Radiouno-GR 1
6,03 6,56 7,56 9,56 11,57 12,56
14,57 16,57 18,56 20,57 22,57

Ondaverdedue Radiodue-GR 2
6,27 7,26 8,26 9,27 11,27 13,26 15,27
16,27 17,27 18,27 19,26 22,27

Ondaverdetre Radiotre-GR 3
7,18 9,43 11,43

Ondaverderegione GR regionali
12,24 14,24 16,54

Ondaverdenotte Notturmo Ital.-Raistereonotte
0,20 5,43

Ondaverdeuropa Radiouno - GR 1
(per i turisti stranieri in Italia)
13,56

- 22** **Questo libro è da bruciare.** «Il santo». Sceneggiato di Giuseppe Lazzari. Con Francesco Carnelutti e Walter Maestosi. Regia di Umberto Ciappetti (Replica)
- 22,30** **Inquietudini e premonizioni.** «Il traditore». Sceneggiato di Giuseppe Di Leva. Regia di Egidio Bertazzoni (Replica)
- 22,49** **Oggi al Parlamento**
- 23** **GR 1 - ultima edizione**
- 23,05** In diretta da Radiouno a cura di Gianni Bisiach **La telefonata.** Di Angelo Sabatini
- 23,28** Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturmo italiano**

RADIO DUE

- 6** **I giorni.** Appuntamento del mattino con Piero Pieroni. Telefonare al n. (06) 3611844
- 6,05** **Titoli di GR 2 Radiomattino**
- 6,30** **GR 2 Notizie**
- 7** **Bollettino del mare**
- 7,18** **Parole di vita.** Riflessioni quotidiane di Don Vincenzo Paglia
- 7,30** **GR 2 Radiomattino**
- 8** **Un poeta, un attore.** Incontro quotidiano con la poesia del '900. A cura di Silvana Castelli. Musiche di Ezio Ranaldi. Regia di Nello Pepe
- 8,05** **Radiodue presenta.** Sintesi quotidiana dei programmi proposta da Maria Grazia Putini
- 8,18** **Passo.** Concorso Autoradio
- 8,30** **GR 2 Radiomattino**
- 8,45** **Cervo Bianco.** Romanzo radiofonico di Alberto Gozzi. 63ª puntata. Con Virginio Gazolo, Marzia Ubaldi. Regia Gianni Casalino
- 9,10** **Taglio di Terza.** Piero Pratesi legge le terze pagine dei giornali
- 9,30** **GR 2 Notizie**
- 9,34** **Beethoven è in vacanza.** Varietà radiofonico scritto e interpretato dalla Banda Osiris
- 10** **Speciale GR 2.** A cura di Grazia Valci
- 10,30** Dalla Sala F di Roma Corrado Guerzoni conduce **Radiodue 3131.** Un programma a cura di Rita Manfredi. Telefonare al n. (06) 3131 e scrivere a: 3131, Via Asiago, 10 - 00195 Roma. Regia di Paolo Restuccia
- 11,30** **GR 2 Notizie**
- 12,10** **GR regionali - Ondaverderegione**
- 12,30** **GR 2 Radiogiorno**
- 12,45** Massimo Giuliani presenta **Vengo anch'io?** Giro-quiz d'Italia in 195 tappe di S. Paolini. Organizzazione di C. Giordani. Collab. di R. Franzoni. Regia di M. Fasan e S. Graziosi
- 13,30** **GR 2 Radiogiorno**
- 14,15** **Programmi regionali**
- 15** **Ferito a morte.** Di Raffaele La Capria. Lettura integrale a più voci dir. Umberto Marino
- 15,30** **GR 2 Economia.** Media delle valute. Bollettino del mare
- 15,45** **Il pomeriggio.** Quotidiano di varia attualità. Un programma di F. Guerini. Con B. Bensi, L. Biancatelli, F. Cardarelli, M. Conti, D. Gavrilovich, E. Lamioni, M. Morelli, G. Simoncelli, P. Springhetti, A. Tentori, G. Vota. Organizzazione di A. M. Rossi
- 16,30-17,30** **GR 2 Notizie**
- 18,30** **GR 2 Notizie**
- 18,32** **Il fascino discreto della melodia.** Oggi: Il mondo della lirica. In redazione U. Nicoletti Altissimi, M. Dall'Ongaro, A. Dalponte, P. Nugnes, F. Rossetto. Organizzazione di N. Vincenzi. Regia di Stefano Pogelli
- 19,30** **GR 2 Radiosera**
- 19,50** **L'occasione.** Incontri del GR 2 Cultura. A cura di Vanni Ronisvalle
- 19,57** **Il convegno del cinque.** A cura di L. Liguori
- 20,45** **Farli accesi.** Un programma per chi viaggia e per chi rimane a casa. Conduce L. Durissi con F. Caprino. Regia di G. De Luca
- 21,30** Dalla Sala F di Roma Maurizio Ciampa conduce **Radiodue 3131 Notte.** Un programma a cura di Clemen Castellano. Telefonare al n. (06) 3131 e scrivere a: 3131, Via Asiago, 10 - 00195 Roma. Regia di Antonio Audino
- 22,19** **Panorama parlamentare**
- 22,30** **GR 2 Radionotte.** Bollettino del mare
- 23,28** Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturmo italiano**

RADIO TRE

- 6** **Preludio**
- 6,45** **Giornale Radio Tre.** Sui giornali di oggi
- 7** **Concerto del mattino (I parte).** Musiche presentate da Giuliana Gialdroni. S. Rachmaninov: Preludio in do diesis min. op. 3 n. 2 ♦ F. Liszt: La Campanella (da Paganini) ♦ M. de Falla: El amor brujo: Danza rituale del fuoco ♦ F. Chopin: Mazurka in fa min. op. 68 n. 4
- 7,20** **Giornale Radio Tre**
- 7,30** **Prima pagina.** I giornali del mattino letti e commentati da Alberto Stabile. Telefonare al n. (06) 3612241
- 8,30** **Concerto del mattino (II parte).** C. O. Nicolai: Le allegre comari di Windsor, ouverture ♦ J. Ireland: Fantasia-Sonata per clarinetto e pianoforte ♦ R. Strauss: Sinfonia domestica op. 53
- 9,45** **Giornale Radio Tre.** Intervista del giorno
- 10** **Il filo di Arianna.** Itinerari quotidiani percorsi al microfono da C. Galli e P. Modugno. In redazione D. Borghesi, P. Capraro, S. Di Francia, M. Forti, E. Rotino. Organizzazione di B. M. Papi. Regia di P. Modugno. Telefonare al n. (06) 380972
- 11** **Concerto del mattino (III parte).** L. van Beethoven: Sonata in re magg. per pf. op. 28 «Pastorale» (Sol. D. Barenboim) ♦ M. Mussorgski: Una notte sul Monte Calvo per orch. (rielab. di N. Rimski-Korsakov) (Orch. Sinf. di Dallas dir. E. Mata)
- 11,45** **Giornale Radio Tre - flash.** Succede in Italia. Il sindaco risponde: dialoghi in diretta tra cittadini e amministratori, a cura di Gianfranco Ferroni. Tel. al n. (06) 3612177
- 12** **Foyer.** Un programma di E. Stinchelli con G. Gualerzi, V. Pregliasco e M. Suozzo. Regia di A. Caroli
- 13,45** **Giornale Radio Tre**
- 14** **Pomeriggio musicale.** In compagnia di Paolo Capirci, Carlo Cavalletti e Paola Damiani. Compact club.: N. Rimski-Korsakov: Sinfonie (Orch. Sinf. di Gothenburg dir. N. Jarvi) (DG 423 604)
- 14,45** **Giornale Radio Tre - flash**
- 14,48** **Succede in Europa** a cura di D. Ardizzone
- 14,53** **I fatti della cultura** a cura di Fabrizio Mariani
- 14,58** **Un libro al giorno** a cura di Mario Pinzauti
- 15** **Pomeriggio musicale (II parte).** Itinerario musicale proposto da G. Croll con C. Wysocki
- 15,45** **Orione.** Osservatorio quotidiano di informazione, cultura e musica. In redazione Pierluigi Castellano e Daniela Orsello. Conduce Chiara Martinetti. Musiche scelte da Arturo Stalteri. Organizz. di Francesca Salviani
- 17,30** **Educazione e società. La famiglia italiana dagli anni '30 ad oggi.** Dalla famiglia patriarcale alla famiglia d'oggi. Un programma di M. Addis Saba. 3ª puntata
- 17,50** **Pomeriggio musicale (III parte).** Grandi interpreti: William Primrose
- 18,45** **Giornale Radio Tre**
- 19** **Terza pagina.** Quotidiano di informazione culturale condotto da Anna Foa. In redazione G. Bernardi, G. Caramore, P. Cea e A. Gambetti. Regia di A. Bandini
- 19,45** **Pomeriggio musicale (IV parte).** Poesia e musica con Giorgio Corapi
- 20,45** **Giornale Radio Tre**
- Note e corrispondenze sui fatti del giorno
- 21** Dal Sender Freies Berlin. **Direttore Vladimir Ashkenazy.** P. I. Ciaikovski: Manfred, sinfonia in quattro quadri op. 58 (dal poema di Byron) ♦ R. Strauss: Metamorphosen, studio per ventitré strumenti ad arco — Don Giovanni, poema sinfonico op. 20. I Berliner Philharmoniker (Reg. eff. il 23-1-1988)
- 22,50** **Il colore del tempo.** «Curare gli incurabili». Di Gabriella Botti e Vittorio Donato Carapina. A cura di Piero Romagnoli
- 23,20** da Torino - **Blue note.** Presenta Riccardo Bergerone
- 23,53** **Giornale Radio Tre**
- Al teatro e al cinema con il GR 3 a cura di Paolo Aleotti e Nicola Lozzini
- 23,58** Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturmo italiano e Raistereonotte**

STEREO UNO

- 15 **Stereobig**
- 15,30-16,30: **GR 1 in breve**
- 15,32 **Stereobig parade.** I dischi più graditi dagli italiani
- 17,30 **GR 1 Sport**
- 18,56 **Ondaverdeuno**
- 19 **GR 1 Sera**
- 21-23,59 **Stereodrome.** Con Luisa Mann e Federico Guglielmi
- 21,30 **GR 1 in breve**
- 22,57 **Ondaverdeuno**
- 23 **GR 1 - ultima edizione**
- Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Ralstereonotte**

STEREO DUE

- 15 **Studiolodue.** In studio Francesco Acampora, Clelia Bendandi e Marco Del Vecchio
- 16-17-18-19: **GR 2 Appuntamento flash**
- 16,05 **I magnifici dieci.** Dischi in cerca della Hit Parade
- 18,05 **Long Playing Hit**
- 19,26 **Ondaverdedue**
- 19,30 **GR 2 Radiosera**
- 19,50 **Stereodueclassic.** Un mondo di musica in Hi-Fi e Compact. In studio Lorenzo Macri
- 20,45-23,59 **GR 2 e Radiolodue** presentano **Stereosport.** In studio Salvatore Calise e Roberto Raspani Dandolo
- 21 **GR 2 Appuntamento flash**
- 22,27 **Ondaverdedue/22,30 GR 2 Radionotte**
- Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Ralstereonotte**

STEREONOTTE

- Musica e notizie per chi vive e lavora di notte. Con Lucio Seneca, Enrico Sisti, Giuseppe Carboni, Stefano Mannucci
- 24 **Il Giornale della mezzanotte.** Ondaverdenotte
- 5,45 **Il Giornale dell'Italia.** Ondaverdenotte

NOTTURNO ITALIANO

- Programmi culturali, musicali e notiziari
- 23,31 **Dove il si suona.** Punto d'incontro fra Italia ed Europa. A cura di Costanza Baracchini e Luigi Bizzarri
- 24 **Il Giornale della mezzanotte.** Ondaverdenotte. **Musica e notizie:** 0,36 Intorno al giradischi. 1,06 Lirica e sinfonica. 1,36 Italiani graffiati. 2,06 Il primo e l'ultimo. 2,36 Applausi a... 3,06 Dedicato a te. 3,36 Rock italiano. 4,06 Fonografo italiano. 4,36 Solisti celebri. 5,06 Finestra sul golfo. 5,36 Per un buon-giorno
- 5,45 **Il Giornale dell'Italia.** Ondaverdenotte. **Notiziari in italiano:** alle ore 1, 2, 3, 4, 5; in inglese: alle ore 1,03, 2,03, 3,03, 4,03, 5,03; in francese: alle ore 0,30, 1,30, 2,30, 3,30, 4,30, 5,30; in tedesco: alle ore 0,33, 1,33, 2,33, 3,33, 4,33, 5,33

REGIONALI

- VALLE D'AOSTA.** 7,20 - 12,10 Le voix de la Vallée. 14,30 Programmi regionali. 17 GR flash.
- TRENTINO-ALTO ADIGE.** 7,20 - 12,10 - 19,15 Giornale radio. 14,15 Programmi regionali.
- TRASMISCIOS DE RUINEDA LADINA.** 13,30-14 Nutizie. 19,05-19,15 Dai crepes di Sella.
- FRIULI-VENEZIA GIULIA.** 7,30 - 12,35 - 15 - 18,30 Giornale radio. 11,30 - 13,30 - 14,30 Programmi regionali. 15,30 L'ORA DELLA VENEZIA GIULIA. 15,45 Trasmissioni regionali.
- SARDEGNA.** 7,15 - 12,10 - 14,30 - 19,45 Giornale radio. 11,30 - 12,30 - 14,45 Programmi regionali.
- SICILIA.** 7,30 - 12,10 - 14,30 - 16,15 Giornale radio. 14,30 Programmi regionali.

F I L O D I F F U S I O N E

IV CANALE Musica leggera

- 6/BUONGIORNO IN MUSICA
- 8/CONCERTO DEL MATTINO
- 9/CANTANDO IN ITALIANO
- 10/MUSICA DALL'O SCHERMO
- 11/CANTAUTORI
- 12/ROCK & POP
- 13/JAZZ VARIETÀ
- 14/FOLKLORE DA TUTTO IL MONDO
- 15/PARATA DI STELLE
- 16/FACILE ASCOLTO
- 18/DISCOTECA
- 20/CONCERTO: Umberto Tozzi - A.C.D.C. - Loggins and Messina - Mina - Eagles - Francesco De Gregori e Lucio Dalla - Ike e Tina Turner - David Bowie - Aretha Franklin - Bee Gees - Domenico Modugno
- 22-23,30/MUSICA NELLA SERA

V CANALE Auditorium

- **MUSICA IN STEREOFONIA**
- **6/MATTUTINO MUSICALE: C. M. von Weber:** Concerto in mi minore op. 45, per corno e orchestra. **F. Gragnani:** Trio op. 2 per tre chitarre. **A. Dvorak:** Cipressi, per quartetto d'archi. **S. Prokofiev:** Sinfonia n. 1 in re maggiore op. 25 «Classica»
- **7/INTERLUDIO BAROCCO: J. J. Quantz:** Concerto in sol maggiore, per flauto e orchestra d'archi. **G. Tartini:** Sonata n. 12 per violino e continuo. **J.-Ph. Rameau:** Acanthe et Cephise, suite dalla pastorale eroica. **A. Vivaldi:** Concerto in do maggiore, per due mandolini, due chitarre e strumenti a corde pizzicate
- **8/CONCERTO DI APERTURA: R. Schumann:** Humoreske in si bemolle maggiore op. 20 - Pf. C. Arrau. **G. G. Cambini:** Quartetto n. 3 op. 40, per archi - Quartetto Schäffer. **J. Brahms:** Sonata n. 1 in fa minore op. 120, per clarinetto e pianoforte - K. Leister, clar.; J. Demus, pf.
- **9,05/SPIRITUALS: Anonimi:** Sometimes I feel like a motherless child - Swing low, sweet chariot - Where he leads me - He never said a mumbly'n' word - I want Jesus to walk with me - Hush! Somebody's callin' my name
- **9,30/FILOMUSICA: G. Malnerio:** Cinque Danze dal primo libro di Balli - Compl. strum. The Early Music Consort of London dir. D. Munrow. **W. A. Mozart:** Concerto in si bemolle maggiore, per fagotto e orchestra K. 191 - Sol. S. Walt - Orch. Sinf. di Boston dir. S. Ozawa. **R. Strauss:** Sei Lieder - Sopr. K. Te Kanawa - London Symphony Orchestra dir. A. Davis. **P. Hindemith:** Sonata in do maggiore, per violino e pianoforte - Ch. Edinger, vl.; G. Puchelt, pf. **G. F. Ghedini:** Studi per un affresco di battaglia - Orch. Sinf. di Torino della Rai dir. B. Martinotti
- **11/MONTEVERDI, SACRO E PROFANO: C. Monteverdi:** «Della bellezza le dovute lodi», balletto - The Boston Camerata dir. J. Cohen - Gloria, per coro, orchestra d'archi e organo - Org. A. Berruti - Orch. dell'Angelicum e Coro Polifonico di Milano dir. G. Bertola - Altri canti d'amore, madrigale a 6 voci, solo e continuo - C. Grant, bs.; H. Ward, clav. - Archi della English Chamber e Elementi del Coro di Glyndebourne dir. R. Lepard - Magnificat a 7 voci, 6 strumenti e basso continuo - Compl. vocale e strum. di Londra dir. M. Corboz.
- **12,05/WOLFGANG AMADEUS MOZART:** Sonata n. 11 in la maggiore K. 331 - Pf. W. Kempff

- **12,30/CONCERTO SINFONICO DIRETTO DA FERENC FRICSAY: Z. Kodaly:** Salmo ungarico op. 13, per tenore, coro e orchestra - Ten. E. Haefliger - Orch. Sinf. RIAS di Berlino - Cori RIAS di Berlino e della Cattedrale di S. Edwige. **B. Bartók:** Deux Portraits op. 5 - Musica per strumenti ad arco, celesta e percussioni - Orch. Sinf. RIAS di Berlino
- **13,35/PER GRUPPI STRUMENTALI: G. P. da Palestrina:** Due Ricercari - Wiener Barockflötenensemble. **J. S. Bach:** Sonata in sol maggiore, per flauto, violino e continuo. **W. A. Mozart:** Adagio e Rondò in do minore K. 617, per cembalo, flauto, oboe, violino e fagotto
- **14/IL LIED IN ROBERT SCHUMANN:** Vier Husarenlieder op. 117 - B. Kruysen, bar.; N. Lee, pf. - Gedichte der Königin Maria Stuart, op. 135 - B. Fassbaender, msopr.; E. Werba, pf.
- **14,15/PER FLAUTO DOLCE: D. Sarri:** Concerto in la minore. **R. Valentino:** Concerto in si bemolle maggiore - Fl. G. Heyens - Compl. Musica Antiqua di Köln
- **14,40/UN DISCO PER VOI: DISCO TELEFUNKEN 635433: F. Schubert:** Sonata in fa diesis minore (D. 571-D. 570) - Sonata in do maggiore (D. 613/612) - Sonata in re bemolle maggiore (D. 567) (1ª versione della Sonata D. 568) - Rondò (allegretto) op. 145 n. 2 - Pf. N. Lee
- **15,30/LA SPOSA SORTEGGIATA.** Commedia musicale fantastica in tre atti e un epilogo, testo di Ferruccio Busoni, da Hoffmann. Musica di **Ferruccio Busoni.** Il Commendatore Voswinkel: G. Fourié; Albertina: L. Sukis; Il Grand Ufficiale Thuman: G. English; Edmond Lehsen: H. Handt; Il Barone Bensch: E. Lorenzi; L'orfo Leonardo: S. Nimsger; Manasse: R. Arié; Un servo: B. Andreas - Orch. Sinf. e Coro di Roma della Rai dir. F. Previtali - M° del Coro N. Antonellini
- **DUE QUINTETTI CON STRUMENTI A FIATO: J. Ch. Bach:** Quintetto in si bemolle maggiore - Collegium Pro Arte. **M. Reger:** Quintetto in la maggiore per clarinetto e archi - E. Marani, clar.; A. Mosesti e P. Moretti, vl.i; C. Pozzi, v.la; G. Petrini, vc.
- **19/LA SETTIMANA DI GIAN FRANCESCO MALIPIERO:** La Passione, Mistero per soli, coro e orchestra - G. Amato, sopr.; C. Franzini e G. Manganotti, ten.; C. Strudthoff, bar. - Orch. Sinf. e Coro di Milano della Rai dir. N. Sanzogni - M° del Coro G. Bertola - Concerto per violoncello e orchestra - Sol. G. Caramia - Orch. A. Scariatti di Napoli della Rai dir. M. Pradella
- **20/CONCERTO SINFONICO DIRETTO DA ZUBIN MEHTA CON LA PARTECIPAZIONE DEL VIOLINISTA PINKAS ZUCKERMAN: O. Respighi:** Feste Romane, poema sinfonico. **M. Bruch:** Concerto n. 1 in sol minore per violino e orchestra op. 26 - Orch. Filarm. di Los Angeles. **B. Bartók:** Concerto per orchestra - Orch. Filarm. di Israele
- **21,30/MUSICA OGGI: K. Stockhausen:** Byrd of passage
- **21,55/DOMENICO SCARLATTI:** O magnum mysterium - Org. A. Ross - Coro BBC Singers dir. J. Poole
- **22/DISCO IN VETRINA: W. A. Mozart:** Messa in do minore K. 427 per soli, coro e orchestra - B. Hendrix e J. Perry, sopr.i; P. Schreier, ten.; B. Luxon, bs. - Orch. Filarm. di Berlino - Coro Singverein di Vienna dir. H. von Karajan - M° del Coro H. Froschauer
- **23-24/A NOTTE ALTA: J. S. Bach:** Concerto in re minore per violino, oboe, archi e continuo BWV 1060. **F. Couperin:** Due Preludi per cembalo. **F. J. Haydn:** Duo in mi bemolle maggiore n. 5, per violino e viola. **M. Giuliani:** Variazioni sopra un tema di Haendel. **A. Ljadov:** Nenie op. 67. **F. Martin:** Passacaglia per orchestra d'archi

Sender Bozen

- 7,15 - 8 - 10 - 12 - 13 - 17 Nachrichten, 7,58 - 9,58 - 11,58 - 12,58 - 16,58 - 19,58 Der Verkehrsfunk.
- 6,45 Guten Morgen mit Musik. 7 Morgenmagazin. 8,05 Zu guter Stunde a Ladi. 8,30 Der Kaffee ist fertig. 9,30 Die Nobelpreisträger der Literatur (Wthg.). 10,05 Matinée. 10,30 Kreuz und quer durch Südtirol Land und Leute unserer Heimat. 11 Musik-Pavillon. 12,30 Mittagmagazin. 13,10 Thema des Tages. Anschliessend: Werbung. 13,15-13,40 Opernmusik. 15,30 Nochmal von Anfang an! 15,45 Musikparade. 16,30 Schulfunk für die Mittelschule. 17,05 5 nach 5: Jugendwelle. 18 Wir entdecken Komponisten. L. van Beethoven: «Die neun Symphonien» oder «Von Hörrörchen, Taktmessern und Kanonen». 2. Teil. 18,45 Lebenshilfe aus Erfahrung. 19,30 Abend aktuell. 20 Die Fragestunde. 21 Der Kulturspiegel. 21,30 Wege zur Neuen Musik von Gerhard Crepaz. D. Müller-Siemens: Variationen über einen Ländler von Schubert für 10 Instrumente Nr. 1 - Under Neonlight I für Kammerorchester.

Ausf.: Ensemble 13 - Ltg.: Manfred Reichert - Mitglieder des Radio Sinfonie-Orchesters Basel. Ltg.: John Carewe. 21,57-22 Das Programm von morgen. Sendeschluss.

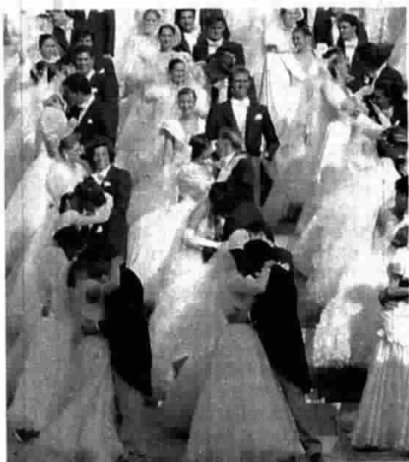
Trst - v slovenščini

- 7 - 13 - 19 Radijski dnevnik.
- 8 - 10 - 14 - 17 Kratke poročila.
- 7,20 DOBRO JUTRO PO NASE, vmes: Koledarček (7,40) Pravljica. 8,10 Narodnostni trenutek Slovencev v Italiji (ponovitev). 9 - 10 ZA VSAKOGAR NEKAJ: Glasbeni listi - Beleška - Misel dneva. 10,10 S koncertnega in opernega repertoarja. 11,30-13 PISANI LISTI: Glasbeni listi, vmes: (12) Zdravniška posvetovalnica. (12,40) Zborovska glasba. V NASEM PROSTORU: 13,20 Glasba po željah. 13,30 Na goriskem valu. 14,10 Govorimo o glasbi. 15 Scipio Slataper: «Moj Kras» v prevodu Marka Kravosa. 10. del. 15,12 V našem zaporu (zabavna oddaja s kvizi in nagradami). 17,10 Mi in glasba. 18 Literarne podobe. 18,25 Glasbeni listi. 19,20 Sporedi za naslednji dan.

RAIUNO
18,05 **VARIETÀ**

DOMANI SPOSI

Giancarlo Magalli regala oggi ai fidanzatini che vincono la spesa per un anno. Nell'angolo «consigli pratici» la parola alla «signora del sabato», Luisa Rivelli. Per il concorso del TV Radiocorriere vedere il regolamento alla pagina 18.



Herbie SBARCA IN MESSICO

Un'altra avventura del celebre «Maggiolino» trasformato dalla Walt Disney in un personaggio di successo. Gettato in mare dalla nave che lo trasporta in Messico, fa amicizia con un simpatico ladro, che mette in difficoltà una banda di malfattori intenzionati a trafugare il prezioso tesoro degli Incas.

RAIUNO
22,15 **NATURA**



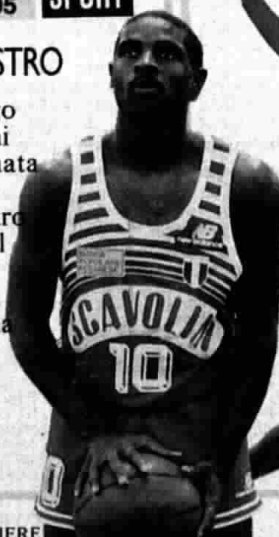
QUARK

Una nuvola, il profilo di una montagna, il mutare del tempo atmosferico: esempi di fenomeni che una volta era difficile definire con precisione. Ma oggi ciò è possibile grazie alla geometria dei «frattali», un processo matematico che rintraccia un ordine segreto anche negli avvenimenti più caotici.

RAIUNO
23,05 **SPORT**

PALLACANESTRO

Turno casalingo per la Scavolini Pesaro impegnata in Coppa Campioni contro gli spagnoli del Barcellona. Nelle file della squadra italiana gioca, per il secondo anno consecutivo, l'americano Drew (foto).



RAITRE
15,45 **SPORT**

PATTINAGGIO

Proseguono gli appuntamenti quotidiani con Birmingham per gli europei di pattinaggio artistico. Oggi in programma la danza obbligatoria. Nella squadra italiana in gara Lia Trovati (foto), decima alle passate Olimpiadi.



RAIUNO 06/36864890

7,15-9,40 Unomattina. Regia di Claudia Caldera
7,30 Collegamento GR 2
8-9-9,30 TG 1 - Mattina

9,40 Non basta una vita. 27ª. Sceneggiato

10 Ci vediamo alle dieci. Regia C. E. Gaslini

10,30 TG 1 - Mattina

10,40 Ci vediamo alle dieci

11 Passioni. 9ª puntata. Sceneggiato

11,30 Ci vediamo alle dieci

11,55 Che tempo fa

12 TG 1 - Flash

12,05 Loretta Goggi presenta Via Teulada 66

13,30 Telegiornale

13,55 TG 1 - Tre minuti di...

14 Il mondo di Quark. A cura di Piero Angela. Atmosfera così sottile così fragile. Dibattito. Collaborazione di Lorenzo Pinna. Regia di Giuliano Nicastro

15 Primiissima. A cura di Gianni Raviele

15,30 Cronache Italiane. A cura di Franco Cetta

16 Cartoon clip. Cartoni animati

16,15 Big! Regia di Leone Mancini

17,55 Oggi al Parlamento

18 TG 1 - Flash

18,05 Domani sposi. Con Giancarlo Magalli

19,30 Il libro, un amico

19,40 Almanacco del giorno dopo

19,50 Che tempo fa

20 Telegiornale

20,30 Al cinema in famiglia: Appuntamento con Walt Disney. Herbie sbarca in Messico (1980). Film commedia. Regia di Vincent McEveety. Con Charlie Martin Smith, Steven W. Burns, Cloris Leachman, John Vernon, Elyssa Davalos. Prod.: Walt Disney

22,05 Telegiornale

22,15 Quark. Viaggi nel mondo della scienza. Di P. Angela. Collaborazione di L. Pinna, G. Poli, M. Visalberghi. Delegata al programma R. Faraglia. Realizzazione R. Costantini

23,05 Pesaro: Pallacanestro. Scavolini-Barcellona. Coppa Campioni

23,45 Per fare mezzanotte. Di Gigi Marzullo e Bruno Palmieri

24 TG 1 - Notte - Oggi al Parlamento. Che tempo fa

0,15 Birmingham: Pattinaggio artistico. Campionati europei
Cortina: Sport equestri. Concorso ippico su neve

RAITRE 06/36864890

10,40 Trento: Hockey su ghiaccio. Fassa-Alleghe

11,15 Destinì. 13ª puntata. Con Douglass Watson

12 ~~05~~ Meridiana. Appuntamento con la storia tra passato e presente. Storia: L'atlante del consenso

14 Rai Regione - Telegiornali regionali

14,30 ~~05~~ Conoscere. Inquietudine. Le confessioni di Agostino da Ippona. Di Benedetto Albertini

15,30 Spoleto: Tennis tavolo. Italia-Ungheria

15,45 Eurovisione. Inghilterra: Birmingham. Pattinaggio artistico. Campionati Europei

17 Destinì. 14ª puntata. Con Douglass Watson

17,45 Videobox. Di S. Balassone e B. Voglino

18 Geo. Di G. Grillo, C. Pisanis

18,45 TG 3 - Derby. A cura di Aldo Biscardi

I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRATI A FIANCO

RAIDUE 06/36864890

- 7-8,30** Prima edizione. Regia B. Tracchia Tadjan
7,30 **TG del mondo**
8,15 **I giornali** di Mario Pastore e Enza Sampò
8,15 **Economia e Finanza** di Giuseppe Jacobini
8,30 Più sani più belli «Mattino»
9 Matinée al cinema. **Giarabub** (1942). Film drammatico Regia G. Alessandrini. Con Carlo Ninchi, Mario Ferrari, Doris Duranti
10,30 **Lo squadrone tuttofare**. Cartoni
10,55 **TG 2 - Trentatre**. Giornale di medicina
11,05 **DE** **Giovani e giovanissimi**. Due generazioni a confronto. 3ª puntata. *Il linguaggio: tra finzione e vita*
11,35 **Bob Newhart** in **Uno psicologo per tutti**
11,55 **Mezzogiorno è...** Con Gianfranco Funari
13 **TG 2 - Ore tredici**
13,15 **TG 2 - Diogene**
— **Meteo 2**
13,30 **Mezzogiorno è...**
14 **Saranno famosi. Il grande contratto**
14,45 **TG 2 - Economia**
15-16,55 **Argento e oro**. Con Luciano Rispoli
15 **Oggi sport**. Di Gianni Vasino
16,55 **Dal Parlamento**
17 **TG 2 - Flash**
17,05 **Il medico in diretta**. Ideato e condotto da Cristiana Del Melle. Regia di Rita Vicario
18,20 **TG 2 - Sportsera**
18,35 **Il commissario Köster**. Telefilm
19,30 **TG 2 - Oroscopo**
19,35 **Meteo 2 - Previsioni del tempo**
19,45 **TG 2 - Telegiornale**
20,15 **TG 2 - Diogene sera**
20,30 La RAI presenta **Quattro storie di donne** (1950-1980). Di Ennio De Concini. A cura di R. Carlotto. Mariangela Melato in **Emma**. Un film di Carlo Lizzani. Con Jean-Pierre Cassel, Luigi Montini, Monica Scattini, Flaminia Lizzani. Sceneggiatura di S. Cecchi D'Amico, E. De Concini. Musiche originali F. Piersanti. Prod.: RAIDUE realizzata da E. Amati per la Regency Production
22,05 **TG 2 - Stasera**
22,15 **Tribuna politica**. Diretta da Albino Longhi. **Incontro stampa DP**
22,45 **Il sicario**. Di Jocelyn. Con L. La Monica
23,05 **TG 2 - Notte**
— **Meteo 2**
23,30 **International «D.O.C.» Club**. Regia P. Leoni
0,20 **Appuntamento al cinema**
0,25 Cinema di notte. **I lunghi giorni della vendetta** («Faccia d'angelo», 1967). Film western. Regia di Stan Vance (Florestano Vancini). Con Giuliano Gemma, Francisco Rabal, Gabriella Giorgielli
19 **TG 3**
— **Meteo 3**
19,30 **Rai Regione - Telegiornali regionali**
19,45 **20 anni prima**
20 **Io confesso. Parole segrete in tv**
20,30 **Samarcanda**. A cura di G. Mantovani e M. Santoro. Regia F. Lauretani. In chiusura **TG 3 - Sera**
22,05 «Ultimo spettacolo». Presentato da Vieri Razzini. **Macbeth** (1971). Film drammatico. Regia di Roman Polanski. Con Jon Finch, Francesca Annis, Martin Shaw, Nicholas Selby, John Stride, Stephan Chase
0,20 **Appuntamento al cinema**
0,25 **TG 3 - Notte**
0,40 **20 anni prima**



RAIDUE 17,05 **SALUTE**

IL MEDICO IN DIRETTA

Si parla della malattia coronarica, principale causa di morte nei Paesi industrializzati. Cosa fare per prevenirla? Quali sono le diagnostiche più efficaci? In studio il prof. Magnani di Bologna; collegamento da Londra con il prof. Maseri. Conduce la dottoressa Cristina Del Melle (foto).

RAIDUE 20,30 **FILMTV**



Mariangela Melato fra il regista Carlo Lizzani e il «marito» Jean-Pierre Cassel

QUATTRO STORIE DI DONNE

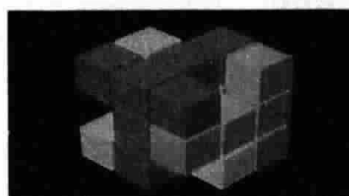
Emma. Siamo negli anni Cinquanta. Mariangela

Melato è una quarantenne, con un marito dirigente comunista e un matrimonio che sembra essere tra i più felici. Improvvisamente scopre che il marito la tradisce con una ragazza molto più giovane di lei. È la crisi: ma nonostante la sua cultura laica e progressista Emma reagisce in modo tradizionale. Prima gli rinfaccia il loro comune passato partigiano, poi gli fa pesare il fatto che questo «scandalo» colpisce anche il partito.

RAIDUE 22,15 **RUBRICA**

TRIBUNA POLITICA

Inizia, con l'incontro stampa con il segretario di Democrazia Proletaria, un ciclo di dieci trasmissioni dedicate a tutti i partiti politici rappresentati in Parlamento. Al termine della serie, che si concluderà il prossimo 23 marzo, andrà in onda una serie di **Tribune elettorali**, prima della consultazione europea di giugno.



RAITRE 22,05 **FILM**

MACBETH

La più recente trasposizione cinematografica della tragedia shakespeariana: un nobile scozzese si oppone con violenza alla profezia di tre streghe. Cruenta rilettura di Roman Polanski che aveva da pochi mesi perso la moglie in circostanze drammatiche.





5 QUIZ
20,30

TELEMIKE

Ospite del programma di **Mike Bongiorno** (nella foto, circondato da uno stuolo di ragazze) è **Enrico Ruggeri** che canta alcuni dei suoi ultimi successi. In programma anche una sfilata di moda per bambini della stilista **Alberta Ferretti**.



SERIAL

13,30

SENTIERI

H. B. dichiara a Reva di concederle il divorzio perché sposi Kyle. Intanto, Ed viene a sapere che Claire è partita e non sa rassegnarsi all'idea di non poter assistere alla nascita di suo figlio. Maureen lo esorta ad andare a cercarla.



FILMTV

20,30

GLI ULTIMI GIORNI

Uno scrittore omosessuale di New York si ammala di Aids e si ritrova solo. Il suo partner lo abbandona, la sua migliore amica lo evita, persino suo fratello ha paura. Protagonista **Robert Carradine**, il film documenta la devastazione fisica, psicologica e sociale provocata dal flagello del secolo. Segue *Riflettore*.

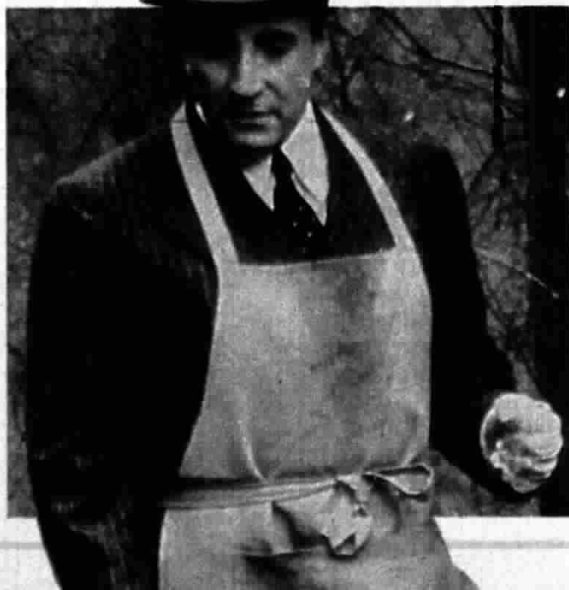


FILM

23,30

OLTRE IL GIARDINO

Un giardiniere ingenuo e teledipendente, ma dall'aspetto prestigioso (**Peter Sellers**, foto) compie una scalata sociale che, di equivoco in equivoco, lo porta alle soglie della Casa Bianca. Le sue frasi prive di senso, dettate da una visione fiabesca del mondo, sono scambiate per intelligenti metafore o per allusioni a importanti segreti.



02/21225

- 8,30 Una famiglia americana. Il ritorno
- 9,30 General Hospital. Teleromanzo
- 10,35 Cantando cantando. Con Gino Riveccio
- 11,15 Tuttinfamiglia. Quiz con Lino Toffolo
- 12 Bls. Quiz con Mike Bongiorno
- 12,35 Il pranzo è servito. Quiz con Corrado
- 13,30 Cari genitori. Quiz con Enrica Bonaccorti
- 14,15 Il gioco delle coppie. Con M. Predolin
- 15 Agenzia matrimoniale. Con Marta Flavi
- 15,30 La casa nella prateria. Telefilm
- 16 Webster. Telefilm. L'opera d'arte
- 17 Doppio slalom. Quiz con C. Tedeschi
- 17,30 C'est la vie. Quiz con Umberto Smaila
- 18 O.K. Il prezzo è giusto. Con Iva Zanicchi
- 19 Il gioco del nove. Con Raimondo Vianello
- 19,45 Tra moglie e marito. Con Marco Columbro
- 20,30 TeleMike. Quiz con Mike Bongiorno
- 23 Maurizio Costanzo Show
- 0,20 Première. I trailers della settimana
- 0,30 Baretta - Mannix - Masquerade. Telefilm



02/21225

- 7,30 Lou Grant. Il potere dell'informazione
- 8,30 Switch. Telefilm. Un gioco pericoloso
- 9,30 Il ladro di Venezia (1951). Film d'avventura. Regia di John Brahm. Con Maria Montez, Massimo Serato, Paul Christian
- 11,30 Petrocelli. Telefilm. Giuramento mortale
- 12,30 Agente Pepper. Telefilm. Fiamme di gloria
- 13,30 Sentieri. Teleromanzo
- 14,30 La valle dei pini. Teleromanzo
- 15,30 Così gira il mondo. Teleromanzo
- 16,30 Aspettando il domani. Teleromanzo
- 17 Febbre d'amore. Teleromanzo
- 18 New York New York. Paura della verità
- 19 Dentro la notizia
- 19,30 Sulle strade della California. Telefilm. Dodici anni assieme. Con Claude Akins
- 20,30 Riflettore. Con Arrigo Levi
— Gli ultimi giorni. Film tv drammatico. 1ª visione tv. Regia di Michael Lindsay-Hogg. Con Joanna Miles, Robert Carradine
- 22,30 Riflettore. Con Arrigo Levi
- 23,30 Omaggio a... Oltre il giardino (1979). Film commedia. Regia di Hal Ashby. Con Peter Sellers, Shirley MacLaine, Jack Warden



06/3304271

- 7,30 e 8 CBS Evening News
- 11 Daniel Boone. Telefilm. L'impero perduto. Con Fess Parker
- 12 Doppio imbroglio. Telenovela
- 12,45 Specchio della vita con Nino Castelnuovo
- 13,30 Oggi - Sport News - Sportissimo
- 14,30 Clip clip. Musica, video-clips, immagini stuzzicanti per i giovani
- 15 Sceriffo Lobo. Telefilm. Squalo assassino. 2ª parte. Con Mills Watson
- 15,30 Birmingham: Pattinaggio artistico. Campionato d'Europa. Danza obbligatoria

I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRATI A FIANCO



02/21225

- 7** Caffelatte. Annette - Chobin. Cartoni
- 8,15** Strega per amore - Super Vicky - Ralph-supermaxleroe - Hardcastle and McCormick - L'uomo da sei milioni di dollari - Tarzan. Telefilm
- 13** Ciao ciao. Una per tutte, tutte per una - Il grande sogno di Maya. Cartoni animati
- 14** Casa Keaton - Baby sitter. Telefilm
- 14,55** Smile. Conduce Gerry Scotti
- 15,15** Megasalvishow. Presenta Francesco Salvi
- 15,25** DeeJay Television
- 16** Bim Bum Bam. Hello Spark! - Holly e Benji - Milla e Shiro. Cartoni animati
- 18** Tre nipoti e un maggiordomo - Supercar - Happy days. Telefilm
- 20** D'Artagnan e i moschettieri del re. Cartoni
- 20,30** Firefox - Volpe di fuoco (1982). Film d'avventura. Regia di Clint Eastwood. Con Clint Eastwood, Freddie Jones
- 22,55** Per la strada. Quiz con Marco Balestri
- 23,25** Megasalvishow. Presenta Francesco Salvi
- 23,40** Amityville Possession (1982). Film dell'orrore. Regia di Damiano Damiani. Con Burt Young, Rutanya Alda, James Olson
- 1,40** Première. I trailers della settimana
- 1,50** Star Trek. Telefilm. Il diritto di sopravvivere

ODEON 06/3454121

- 13** Sugar. Presentano Casti, Paola e Grace
— Superlamù. Cartoni animati
— Centurions. Cartoni animati
- 14** Rituals. Sceneggiato
- 14,30** Maria. Telenovela. Regia Roberto Dennis. Con Grecia Colmenares, George Martinez
- 15,30** Amore proibito. Telenovela. Con Veronica Castro, Alfredo Iglesias
- 16,30-19** Sugar. Presentano Casti, Paola e Grace
— Bill Cosby Show. Telefilm
— My Pet Monster. Cartoni animati
— L'Uomo Ragno. Cartoni animati
— Star Blazers. Cartoni animati
— Captain Power. Telefilm. Duello mortale. Con Peter MacNeill, Jessica Steen
- 19,30** Benny Hill Show. Regia di J. Robins e D. Kirkland. Con Benny Hill, Jackie Wright
- 20** Biancaneve a Beverly Hills. Telefilm. Regia di Mark Cullingham
- 20,30** Riavanti... Marsh! (1979). Film commedia. Regia di Luciano Salce. Con Annamaria Rizzoli, Aldo Maccione, Alberto Lionello
- 23-1** Perduto e tuo... mi firmo Macaluso Carmelo fu Giuseppe (1976). Film commedia. Regia di Vittorio Sindoni. Con Stefano Satta Flores, Macha Méril

17,45 TV donna. Chi, come, quando, dove e perché dell'universo femminile

18,45 Natura amica. Documentario. Gli abitanti della prateria. 2ª parte

19,15 Specchio della vita con Nino Castelnuovo

20 TMC News

20,30 Birmingham: Pattinaggio artistico. Campionato d'Europa. Libero uomini

22,45 Stasera/News

23 Pianeta neve. Settimanale di sport invernali condotto da Bruno Gattai e Paolo De Chiesa

23,30 Stasera/Sport



MUSICA

15,25

DEEJAY TELEVISION

La sigla di chiusura del programma presentato da Linus (foto), Sex no drugs and Rock'n'roll è una canzone di Jovanotti contro la droga: il ricavato delle vendite sarà devoluto al Centro Accoglienza di Don Pierino Gelmini.



FILM

20,30



FIREFOX - VOLPE DI FUOCO

Un ex pilota, reduce del Vietnam, viene incaricato dai servizi segreti USA e britannici di impadronirsi di un nuovo aereo da guerra sovietico, denominato Firefox, dotato di prestazioni avanzatissime. Clint Eastwood (foto) è questo eroe che, da solo, affronta difficoltà e rischi. Tra l'altro, compie spettacolari duelli aerei, realizzati con effetti speciali da John Dykstra.



FILM

23,40

AMITYVILLE POSSESSION

In una casa avvengono fenomeni spaventosi: i mobili si muovono e sangue sprizza dai rubinetti. La presenza diabolica è potenziata dai mali della famiglia: il padre è un violento e c'è un rapporto incestuoso tra figlio e figlia.



20,30



RIAVANTI... MARSH!

Cinque quarantenni sono richiamati alle armi per un corso di aggiornamento. In caserma ne combinano di tutti i colori. Con Alberto Lionello, Sandra Milo e Renzo Montagnani.

RADIO UNO

- 6** **GR 1 buongiorno**
6,06-9 **Ondaverde.** Programma di Lino Matti
6,40 **Cinque minuti insieme.** «La Costituzione» (1948-1988). Di Sergio Fois
6,45 **Ieri al Parlamento**
7 **GR 1**
7,20 **GR regionali**
7,30 **GR 1 lavoro**
7,40 **Quotidiano GR 1.** L'informazione della stampa italiana
Passo. Concorso Autoradio
8 **GR 1 - I fatti e le opinioni**
9 Elena Doni conduce **Radio anch'io '89.** Programma in diretta di Gianni Bisiach. Telefonare al n. (06) 3606514
10 **GR 1 flash**
10,30 Radio anch'io '89 presenta **Canzoni nel tempo.** Testi di Renzo Nissim. Realizzazione di Giancarlo Terribili
11 **GR 1 - Spazio aperto.** A cura di S. Gigotti. Tel. al n. (06) 3619846 dalle 8,30 alle 9,30
11,10 **Il rosso e il nero.** Di Stendhal. Traduzione e adatt. radiofonico di Giovanni Fattorini (12)
11,30 **Dedicato alla donna.** Con Silvana Gaudio
12 **GR 1 flash**
12,03 Claudio Lippi con Alba Parietti presenta **Via Asiago Tenda.** Telefonare al n. (06) 3215563
13 **GR 1**
13,20 **Musica ieri e oggi**
13,45 **La diligenza.** Di Osvaldo Bevilacqua
14 **GR 1 flash**
14,03 **Sotto il segno del sole.** Varietà d'argomenti per argomenti di varietà. Di Marcello Casco, Giovannella Farina e Paola Taverna
15 **GR 1 business**
15,03 Radiouno per tutti. **Megabit.** Settimanale per tutte le scienze di Carla Ghelli. Realizzazione di Gigi Musca
16 **Il Paginone.** Di G. Neri. Storia — Dibattito — L'immagine parlata di L. Lambertini
17 **GR 1 flash**
17,30 **Radiouno jazz '89.** A cura di A. Mazzeotti. «Breve storia del piano jazz» di C. Gizzi
17,58 **Ondaverde camionisti.** Di Lino Matti
18,08 **Virgilio Mortari:** Fantasia e Capriccio, per vl., vc. e pf. — Scherzo per due cb.i — Visione, per arpa e fl.
18,30 **Musica sera. Microsolco che passione.** A cura di Flaminia Rinonapoli
19 **GR 1 Sera**
19,15 **Ascolta, si fa sera.** Rubrica religiosa
19,20 **GR 1 mercati.** Prezzi e quotazioni
19,25 **Audiobox.** Spazio multicode di Pinotto Fava. Fonosfera: «Sciame» di Luca Spagnoletti (Replica)
20 Dal Teatro Politeama di Viareggio **Premio Burlamacco.** 1° Festival di una canzone per il Carnevale. Presenta Daniele Piombi con Patrizia Caselli e Alba Parietti. Regia di Fabio Brasile
21 **GR 1 flash**
22,49 **Oggi al Parlamento**
23 **GR 1 - ultima edizione**

ONDAVERDE

Per viaggiare informati in collaborazione con POLSTRADA, ANAS, ACI-4212 e AUTOSTRADE
Ondaverdeuno Radiouno-GR 1
 6,03 6,56 7,56 9,56 11,57 12,56
 14,57 16,57 18,56 20,57 22,57
Ondaverdedue Radiodue-GR 2
 6,27 7,26 8,26 9,27 11,27 13,26 15,27
 16,27 17,27 18,27 19,26 22,27
Ondaverdetre Radiotre-GR 3
 7,18 9,43 11,43
Ondaverderegione GR regionali
 12,24 14,24 14,54
Ondaverdenotte Notturmo Ital.-Raistereonotte
 0,20 5,43
Ondaverdeuropa Radiouno - GR 1
 (per i turisti stranieri in Italia)
 13,56

23,05 **La telefonata.** Di Angelo Sabatini
23,28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Notturmo italiano

RADIO DUE

- 6** **I giorni.** Appuntamento del mattino con Piero Pieroni. Telefonare al n. (06) 3611844
6,05 **Titoli di GR 2 Radiomattino**
6,30 **GR 2 Notizie**
7 **Bollettino del mare**
7,18 **Parole di vita.** Di Don Vincenzo Paglia
7,30 **GR 2 Radiomattino**
8 **Un poeta, un attore.** Incontro quotidiano con la poesia del '900. A cura di Silvana Castelli. Musiche di Ezio Rinaldi. Regia di Nello Pepe
8,05 **Radiodue presenta.** Di Maria Grazia Putini
8,18 **Passo.** Concorso Autoradio
8,30 **GR 2 Radiomattino**
8,45 **Cervo Bianco.** Romanzo radiofonico di Alberto Gozzi. 64ª puntata. Regia G. Casalino
9,10 **Taglio di Terza.** Piero Pratesi legge le terze pagine dei giornali
9,30 **GR 2 Notizie**
9,34 **Beethoven è in vacanza.** Varietà radiofonico scritto e interpretato dalla Banda Osiris
10 **Speciale GR 2.** A cura di Grazia Valci
10,30 Dalla Sala F di Roma Corrado Guerzoni conduce **Radiodue 3131.** Un programma a cura di Rita Manfredi. Telefonare al n. (06) 3131 e scrivere a: 3131. Via Asiago, 10 - 00195 Roma. Regia di Paolo Restuccia
11,30 **GR 2 Notizie**
GR regionali - Ondaverderegione
12,10 **GR 2 Radiogiorno**
12,30 Massimo Giuliani presenta **Vengo anch'io?** Giro-quiz d'Italia in 195 tappe di S. Paolini. Organizz. di C. Giordani. Collaborazione di R. Franzoni. Regia di M. Fasan e S. Graziosi
13,30 **GR 2 Radiogiorno**
14,15 **Programmi regionali**
15 **Ferito a morte.** Di Raffaele La Capria. Lettura integrale a più voci dir. Umberto Marino
15,30 **GR 2 Economia.** Media delle valute. Bollettino del mare
15,45 **Il pomeriggio.** Quotidiano di varia attualità. Un programma di F. Guerini. Con B. Bensi, L. Biancatelli, F. Cardarelli, M. Conti, D. Gavrilovich, E. Lamoni, M. Morelli, G. Simoncelli, P. Springhetti, A. Tentori, G. Vota. Organizzazione di A. M. Rossi
16,30-17,30: **GR 2 Notizie**
18,30 **GR 2 Notizie**
18,32 **Il fascino discreto della melodia.** Oggi: Operetta, balletto e musical. In redazione U. Nicoletti Altissimi, M. Dall'Ongaro, A. Dalponte, P. Nugnes, F. Rossetto. Organizzazione di N. Vincenzi. Regia di S. Pogelli
19,30 **GR 2 Radiosera**
19,50 **Radiocampus.** Programma di aggiornamento per gli studenti, gli insegnanti e i genitori. Curato e diretto da F. Lipparoni
20,10 **Radiodue sera jazz.** Coordinato da Paolo Padula: «On my way». Un programma di Paolo Padula. Realizzazione di Luca Del Re
20,30 **Fari accesi.** Un programma per chi viaggia e per chi rimane a casa. Conduce Luigi Durissi con F. Caprino. Regia di G. De Luca
21,30 Dalla Sala F di Roma Maurizio Ciampa conduce **Radiodue 3131 Notte.** Un programma a cura di Clemen Castellano. Telef. al n. (06) 3131 e scrivere a: 3131. Via Asiago, 10 - 00195 Roma. Regia di Antonio Audino
22,19 **Panorama parlamentare**
22,30 **GR 2 Radionotte.** Bollettino del mare
23,28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Notturmo italiano

RADIO TRE

- 6** **Preludio**
6,45 **Giornale Radio Tre.** Sui giornali di oggi
7 **Panorama sindacale** a cura di Sergio Gigli
Concerto del mattino (I parte). Musiche presentate da Giuliana Gialdroni. N. Paganini: Capriccio in si bem. magg. op. 1 n. 13 (S. Accardo, vl.; A. Beltrami, pf.) ♦ J. S. Bach: Concerto in do min. per ob., vl., archi e

cont. (B. Glaetzer, ob.; K. Suske, vl. - Neues Bachisches Collegium Musicum di Lipsia dir. M. Pommer)

- 7,20** **Giornale Radio Tre**
7,30 **Prima pagina.** I giornali del mattino letti e commentati da Alberto Stabile. Telefonare al n. (06) 3612241
8,30 **Concerto del mattino** (II parte). W. A. Mozart: Fantasia in do min. per pf. K. 475 (Sol. I. Haebler) ♦ J. S. Bach: Concerto in do min. per due cembali e archi BWV 1060 (Sol. e dir. T. Pinnock - The English Concert) ♦ F. Schubert: Trio in si bem. magg. per vl., vc. e pf. op. 99 postuma (Trio Les Musiciens)
9,45 **Giornale Radio Tre.** Intervista sull'Europa
10 **Il filo di Arianna.** Itinerari quotidiani percorsi al microfono da C. Galli e P. Modugno. In redazione D. Borghesi, P. Capraro, S. Di Francia, M. Forti, E. Rotino. Regia di P. Modugno. Telefonare al n. (06) 380972
11 **Concerto del mattino** (III parte). D. Cimarosa: Il matrimonio segreto, sinfonia (Orch. da Camera di Losanna dir. A. Jordan) ♦ F. J. Haydn: Sonata in do min. per pf. op. 30 n. 6 (Sol. A. Kocsis) ♦ P. I. Ciaikovski: Capriccio italiano in la magg. per orch. op. 45 (Orch. Sinf. di Detroit dir. A. Dorati)
11,45 **Giornale Radio Tre-flash.** Succede in Italia a cura di Gianfranco Ferroni
12 **Foyer.** Bollenti spiriti, furtive lagrime, sospiri ardenti, incontri, notizie dal mondo dell'opera. Un programma di E. Stinchelli con V. Grisostomi e S. Rinaldi. Regia di A. Caroli
13,45 **Giornale Radio Tre**
14 **Pomeriggio musicale.** In compagnia di Paolo Capirci, Carlo Cavalletti e Paola Damiani. Compact club: W. A. Mozart: Sonata in si bem. magg. per vl. e pf. K. 454 (S. Accardo, vl.; B. Canino, pf.) (Nuova Era 6711) ♦ H. Berlioz: Béatrice et Bénédicte, ouverture — La damnation de Faust: Marcia ungherese (London Symphony Orch. dir. C. Davis) (Philips 416 871)
14,45 **Giornale Radio Tre - flash**
14,48 **Succede in Europa** di Domenico Ardizzone
14,53 **I fatti della cultura** a cura di Fabrizio Mariani
14,58 **Un libro al giorno** a cura di Mario Pinzauti
15 **Pomeriggio musicale** (II parte). Itinerario musicale proposto da G. Croll con C. Wysocki
15,45 **Orione.** In redazione Pierluigi Castellano e Daniela Orsello. Conduce Chiara Martinetti. Musiche scelte da Arturo Stalteri. Organizzazione di Francesca Salviani
17,30 **Informagiovani.** Settimanale di orientamento su istruzione, formazione, lavoro. Un programma di Donato Goffredo. Curato e diretto da Mariella Serafini Giannotti
17,50 **Pomeriggio musicale** (III parte). Grandi interpreti: Dimitri Mitropoulos
18,45 **Giornale Radio Tre**
Europa '89. Settimanale del GR 3 in collaborazione con la BBC e la DLF, a cura di Domenico Ardizzone
19,15 **Terza pagina.** Quotidiano di informazione culturale condotto da Anna Foa. In redazione G. Bernardi, G. Caramore, P. Cea e A. Gambetti. Regia di A. Bandini
19,45 **Pomeriggio musicale** (IV parte). Pretesti per musica con Paolo Terni
20,45 **Giornale Radio Tre**
Note e corrispondenze sui fatti del giorno
21 **Cirano.** Commedia lirica in due atti di Danilo Bramati (da «Cyrano de Bergerac» di Edmond Rostand). Musica di Marco Tutino. Cirano: Roy Stevens; Rossana: Tiziana Tramonti; Cristiano: Giovanni Gurnari; Lisa: Laura Cherici; Lignière: Vito Gobbi; Governante: Maura Riacci; Visconte: Marcello Crisman; Le Bret: Rinaldo Zuliani; Raguenau: Riccardo Ristori; Montfleury: Elio Ferretti. Direttore Will Humburg. Orch. del Laboratorio 1987 e Coro lirico polifonico dell'Azienda Teatrale Alessandrina. M° del Coro Gian Marco Bosio
22,35 **Sergel Prokofiev:** Sinfonia n. 5 in si bem. magg. op. 100 (Orch. Sinf. di Roma della Rai dir. G. Gelmetti)
23,20 **Da Torino - Blue note.** Presenta Riccardo Bergerone
23,53 **Giornale Radio Tre**
Al teatro e al cinema con il GR 3 a cura di Paolo Aleotti e Nicola Lozzini
23,58 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Notturmo italiano e Raistereonotte

STEREO UNO

- 15 Stereobig**
 15,30-16,30: **GR 1 in breve**
 15,32 **Stereobig parade.** I dischi più graditi dagli italiani
 17,30 **GR 1 Sport**
 18,56 **Ondaverdeuno**
 19 **GR 1 Sera**
 21-23,59 **Stereodrome.** Con Luisa Mann e Federico Guglielmi
 21,30 **GR 1 in breve**
 22,57 **Ondaverdeuno**
 23 **GR 1 - ultima edizione**
 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Raistereonotte**

STEREO DUE

- 15 Studiodue.** In diretta notizie, personaggi e musica ad alta qualità. In studio Francesco Acampora, Clelia Bendandi e Marco Del Vecchio
 16-17-18-19: **GR 2 Appuntamento flash**
 16,05 **I magnifici dieci / 18,05 Hit Parade 2**
 19,26 **Ondaverdedue / 19,30 GR 2 Radiosera**
 19,50 **Stereodueclassic.** Un mondo di musica in Hi-Fi e Compact. In studio Lorenzo Macri
 20,45-23,59 **F.M. Musica.** Notizie e dischi di successo con Paolo Buglioni, Cristiana Niro e Beppe Ricca
 20,50 **Disconovità.** Il D.J. ha scelto per voi
 21 **GR 2 Appuntamento flash**
 21,03 **Long Playing Hit / 22,27 Ondaverdedue**
 22,30 **GR 2 Radionotte**
 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Raistereonotte**

STEREONOTTE

- Musica e notizie per chi vive e lavora di notte.** Con Enrico Sisti, Giuseppe Carboni, Stefano Mannucci, Lucio Seneca
 24 **Il Giornale della mezzanotte.** Ondaverdenotte
 5,45 **Il Giornale dall'Italia.** Ondaverdenotte

NOTTURNO ITALIANO

- Programmi culturali, musicali e notiziari**
 23,31 **Dove il si suona.** Punto d'incontro fra Italia ed Europa. A cura di Costanza Baracchini e Luigi Bizzarri
 24 **Il Giornale della mezzanotte.** Ondaverdenotte. **Musica e notizie:** 0,36 Intorno al giradischi. 1,06 Lirica e sinfonica. 1,36 Le canzoni dei ricordi. 2,06 Musica in celluloide. 2,36 Applausi a... 3,06 Dedicato a te. 3,36 La vita in allegria. 4,06 Pagine pianistiche. 4,36 Gruppi di musica leggera. 5,06 Finestra sul golfo. 5,36 Per un buongiorno
 5,45 **Il Giornale dall'Italia.** Ondaverdenotte. **Notiziari in italiano:** alle ore 1, 2, 3, 4, 5; **in inglese:** alle ore 1,03, 2,03, 3,03, 4,03, 5,03; **in francese:** alle ore 0,30, 1,30, 2,30, 3,30, 4,30, 5,30; **in tedesco:** alle ore 0,33, 1,33, 2,33, 3,33, 4,33, 5,33

REGIONALI

- VALLE D'AOSTA.** 7,20 - 12,10 La voix de la Vallée. 14,30 Programmi regionali. 17 GR flash
TRENTINO-ALTO ADIGE. 7,20 - 12,10 - 19,15 Giornale radio. 14,15 Programmi regionali.
TRASMISCIOS DE RUINEDA LADINA. 13,30-14 Nutizie. 19,05-19,15 Dai crepes di Sella.
FRIULI-VENEZIA GIULIA. 7,30 - 12,35 - 15 - 18,30 Giornale radio. 11,30 - 13,30 - 14,30 Programmi regionali. 15,30 L'ORA DELLA VENEZIA GIULIA. 15,45 Trasmissioni regionali.
SARDEGNA. 7,20 - 12,10 - 14,30 - 19,45 Giornale radio. 11,30 - 12,30 - 14,45 Programmi regionali.
SICILIA. 7,30 - 12,10 - 14,30 - 16,15 Giornale radio. 14,30 Programmi regionali.

FILODIFUSIONE

IV CANALE Musica leggera

- 6/BUONGIORNO IN MUSICA**
8/CONCERTO DEL MATTINO
9/CANTANDO IN ITALIANO
10/MUSICA DALL'O SCHERMO
11/CANTAUTORI
12/ROCK & POP
13/JAZZ VARIETÀ
14/OPERETTA E COMMEDIA MUSICALE
15/PARATA DI STELLE
16/FACILE ASCOLTO
18/DISCOTECA
20/CONCERTO: Joe Cocker - Frank Sinatra - John Mayall - Ornella Vanoni - Harry Belafonte - Ray Charles
22-23,30/MUSICA NELLA SERA

V CANALE Auditorium

- MUSICA IN STEREOFONIA**
6/MATTUTINO MUSICALE: G. Donizetti: Quartetto in re maggiore per archi. W. A. Mozart: Sonata n. 2 in sol maggiore K. 11, per flauto e pianoforte. F. Chopin: Quattro Mazurke op. 17. E. Grieg: Suite lirica. M. Ravel: Menuet Antique
7/INTERLUDIO BAROCCO: T. A. Arne: Ouverture n. 7 in re maggiore. G. Böhm: Suite n. 6 in mi bemolle maggiore, per cembalo. J. B. Lully: Quattro Pièces de Symphonie, dalla tragedia lirica «Atys». E. Gaultier: Cinque Composizioni per liuto. G. F. Haendel: Concerto in sol minore per organo e orchestra op. 4 n. 1
8/CONCERTO DI APERTURA: I. Stravinsky: Suite italiana, per violoncello e pianoforte - M. Kliegel, vc.; L. Maxsein, pf. F. Schubert: Improvviso n. 1 in fa minore op. 142 - Pf. E. Gilels. W. A. Mozart: Quintetto in re maggiore per archi K. 593 - Quartetto Bulgaro con N. Sidarov, seconda v.la
9/FESTE MUSICALI: F. Liszt: Festklänge, poema sinfonico n. 7. C. Debussy: Fêtes, n. 2 «Trois Nocturnes»
9,30/FILOMUSICA: L. van Beethoven: Sinfonia n. 1 in do maggiore op. 21 - Orch. Sinf. di Cleveland dir. L. Maazel. C. Czerny: Variazioni su un tema di Rode «La Ricordanza» op. 33 - Pf. W. Horowitz. G. Donizetti: Lucia di Lammermoor: «Soffriva nel pianto» - J. Sutherland, sopr.; Sh. Milnes, bar. - Orch. della «Royal Opera House» del Covent Garden dir. R. Bonyne. G. Verdi: I due Foscari: «Tu al cui sguardo onnipotente» - Sopr. M. Caballé - Orch. e Coro della RCA Italiana dir. A. Guadagno. F. Sor: Divertimento per due chitarre «L'encouragement» - Sol. J. Bream e J. Williams. F. Poulenc: Concerto per pianoforte e orchestra - Sol. G. Tacchino - Orch. della Società dei Concerti del Conservatorio di Parigi dir. G. Prêtre
11/ANTOLOGIA DI INTERPRETI: «LES PERCUSSIONS DE STRASBOURG»: C. Chavez: Tambuco. DIRETTORE ZOLTAN PESKO: R. Strauss: Fantasia Sinfonica «Die Frau ohne Schatten». VIOLONCELLISTA ANNER BYLSMA: F. Chopin: Sonata in sol minore op. 65, per violoncello e pianoforte - Pf. G. van Blerk. SOPRANO ELLY AMELING: J. S. Bach: Cantata n. 202 «Weichet nur, betrübte Schatten» - Compl. strum. Collegium Aureum dir. R. Peters
12,30/CONCERTO D'ORGANO: ORGANISTA RENATO FAIT: G. F. Haendel: Concerto n. 5 in fa maggiore op. 4. J. T. Krebs: Preludio Corale «per Canonem et quidem per diminutionem» - «Mach's mit mir, Gott» - Preludio Corale «Von Gott wil

ich nicht lassen» - Fantasia «a gusto italiano» - Toccata e Fuga in mi maggiore

13/INTERMEZZO: L. Cherubini: Sinfonia in re maggiore per archi. F. Cilea: Piccola Suite. V. Tommasini: Le donne di buon umore, suite dal balletto su musiche di D. Scarlatti

14/DA «IL MATRIMONIO SEGRETO» DI DOMENICO CIMAROSA: «Udite, tutti udite» - Bs. L. Roni - «Perdonate Signor mio» - Sopr. M. L. Carbone - «Pria che spunti in ciel l'aurora» - Ten. P. Munteanu - «Si fiato in corpo avete» - G. Valdengo, bar.; R. Amis el Hage, bs. - «È vero che in casa» - Msopr. L. Discacciati-Gianni - «Son lunatico bilioso» - Bar. C. Giombi

COMPOSITORI DEL '900: G. Auric: Cinq Chansons françaises, a 4 voci miste (testi del XV secolo) - Imaginées, per violoncello e pianoforte - Ouverture per orchestra

15,10/LA SONATA NEL PERIODO CLASSICO: W. A. Mozart: Sonata in fa maggiore K. 377, per violino e pianoforte - H. Szeryng, vl.; I. Haebler, pf.

15,30/VETRINA INTERNAZIONALE DEL COMPACT DISC: DISCO COMPACT PHILIPS 420-240.2: J. Ph. Rameau: Abaris, ou Les Boréades - Suite dalla «tragedie lyrique» - The 18th Orchestra dir. F. Brüggner. DISCO COMPACT STEFANOTIS 249001: G. F. Haendel: Sei Fughe per cembalo - Sol. H. Chauliac Gremy. DISCO COMPACT ACCORD DP-149040: O. Vecchi: L'Anfiparnaso, commedia armonica in un prologo e tre atti - C. Cadelo e M. G. Ferraccini, sopr.; N. Rossier, contr.; C. Gaifa e J. Thompson, ten.; F. Loup, bs. - Società Cameristica di Lugano dir. E. Loehrer

17,30/STEREOFILOMUSICA: W. A. Mozart: Divertimento in si bemolle maggiore K. 439 B. 1 per due corni di bassetto o clarinetti e fagotto - Strumentisti del Consortium Classicum. L. Marcellini: «Solo e pensoso», madrigale - Compl. vocale Deller Consort dir. A. Deller. J. S. Bach: Suite in mi minore per chitarra - Sol. C. Bonell. G. Rossini: Da Il Barbiere di Siviglia «Contro un coro» - T. Berganza, sopr.; L. Alva, ten. - Orch. Sinf. di Londra dir. C. Abbado. L. van Beethoven: Trentadue Variazioni in do minore, su un tema originale - Pf. M. Mosca. F. J. Haydn: Quartetto n. 2 per archi (delle quinte) - Quartetto Amati. M. Ravel: Dafni e Cloe, suite n. 2 dal balletto - Orch. di Cleveland dir. G. Szell

19/LA SETTIMANA DI GIAN FRANCESCO MALIPIERO: Vivaldiana - Orch. Sinf. di Torino della RAI dir. M. Rossi - Serenissima, sette canzonette veneziane per orchestra e sassofono concertante - Sol. R. Annunziata - Orch. Sinf. di Torino della RAI dir. M. Rossi - Ottava Sinfonica (Symphonia brevis) - Orch. Sinf. di Milano della RAI dir. M. Rossi

20/CONCERTO DA CAMERA: C. Saint-Saëns: Variazioni su un tema di Beethoven op. 35 per 2 pianoforti - Duo pff. M. Dosse e A. Petit. A. Arensky: Trio in re minore op. 32 per violino, violoncello e pianoforte - J. Helfetz, vl.; G. Pistigorsky, vc.; L. Pennario, pf. B. Smetana: Quartetto n. 1 in mi minore per archi «dalla mia vita» - Quartetto Amadeus. A. Casella: Undici Pezzi infantili - Pf. C. Papini

21,30/100 ANNI DELLA FILARMONICA DI BERLINO: F. Schubert: Sinfonia n. 10 in do maggiore «La Grande» - Dir. W. Furtwaengler. I. Stravinsky: La sagra della primavera - Dir. H. von Karajan

23-24/A NOTTE ALTA: K. D. von Dittersdorf: Concerto in mi maggiore, per contrabbasso e pianoforte. G. Zarlino: Canzone a 5 voci per flauto a becco, viole da gamba e cembalo. G. Farnaby: Due Variazioni sulla canzone «Why ask you». M. Bruch: Adagio, dal Settimino in mi bemolle maggiore op. postuma. A. Soler: Sonata in re maggiore. L. van Beethoven: Konzertsatz in do maggiore per violino e orchestra

Sender Bozen

- 7,15 - 8 - 10 - 12 - 13 - 17 Nachrichten. 7,58 - 9,58 - 11,58 - 12,58 - 16,58 - 19,58 Der Verkehrsfunk. 6,45 Guten Morgen mit Musik. 7 Morgenmagazin. 8,05 Mit Herz und Humor. 8,30 Volksmusikantentreffen des Senders Bozen. 9,30 Schulfunk für die Mittelschule (Whg.) China: Das neue Reich der Mitte - 1. Teil: Peking - Das Symbol des Drachens. 10,05 Matinée mit beliebter Klassik. 10,30 Treffpunkt. 12,30 Mittagmagazin. 13,10 Thema des Tages. Anschließend: Werbung. 13,15-13,40 Jodeln, singen, spielen! 15,30 Italienisch im Alltag. 15,45 Musikparade. 16,30 Der Notenschlüssel. Dieter Traupe: «Väter und Söhne». 17,05 5 nach 5: Jugendwelle. Top-Ten. 18 Chormusik. 18,40 Dichtung und Wahrheit. 19,30 Abend aktuell. 20 «Die Strategie der Schmetterlinge». Ein Stück von Esther Vilar. Anschließend: Eine kleine Nachtmusik... 21,30 Blasmusik. 21,57-22 Das Programm von morgen. Sendeschluss.

Trst - v slovenščini

- 7 - 13 - 19 Radijski dnevnik.
 8 - 10 - 14 - 17 Kratka poročila.
 7,20 DOBRJO JUTRO PO NASE, vmes: Koledarček. (7,40) Pravilica. 8,10 Slovenska poštna premissjevanje (ponovitev). 8,40-10 ZA VSAKOGAR NEKAJ: Glasbeni listi - Beležka - Misel dneva. 10,10 S koncertnega in opernega repertoarja. 11,30-13 PISANI LISTI: Glasbeni listi, vmes: (12) Ziveti zdravo. (12,40) Zborovska glasba. V NASEM PROSTORU: 13,20 Glasba po željah. 13,30 Radijski zvon. (ponovitev). 14,10 Dvigivnega zavesa. 15 Skopio Slatapor: «Moj Krasi» v pravo Marka Kravosa. 11, del 15,14 Prinas na obisku (povratni skupini slovenske lahke glasbe). Made in Italy. Iz zemlje gre v trpo. Svetujemo vam. 17,10 Mi in glasba: mešani zbor «Moraveti madrigalisti» iz Kroměříža na Moravskem, ki ga vodi Jiří Šafářik, na mednarodnem zborovskem tekmovanju C. A. Seghizzi v Gorici. 18 Četrtnova srečanja: Mal' položi dar domu na oltar - zanimivosti iz arhiva Ciril-Metodove šole v Trstu ob 100-letnici ustanovitve. 18,25 Glasbeni listi. 19,20 Sporedi za naslednji dan.

RAIUNO
14 **MUSICA**

DISCORING

Eva Zanardi (foto) è una delle presentatrici del settimanale appuntamento con le classifiche. Ai vertici della hit parade dei 45 giri c'è ancora **Jovanotti** (foto), che è ora militare di leva.



RAIUNO
20,30 **FILM** **LA GRANDE FUGA**

Steve McQUEEN · James GARNER · Richard ATTENBOROUGH



In un lager tedesco alcuni prigionieri cercano di evadere in massa per costringere il nemico a spostare truppe dal fronte e impegnarle nella loro caccia. A capo di tutti

Steve McQueen (foto). Suspense e ritmo mozzafiato con una progressione narrativa sempre più serrata ad opera del regista **John Sturges** che ripropone alcuni attori de *I magnifici sette*: **James Coburn** e **Charles Bronson** agli inizi della loro carriera.

RAIUNO
23,20 **QUIZ**



C'ERA UNA VOLTA «LASCIA O RADDOPPIA?»

In attesa del nuovo ciclo del popolare quiz, affidato a **Lando Buzzanca** e **Bruno Gambarotta** (lo vedremo dal 2 marzo), inizia una carrellata sulla storia del quiz condotto da **Mike Bongiorno** e dalla «valletta» **Edy Campagnoli** (foto).



RAITRE
SPORT

11,55

SCI: COPPA DEL MONDO

Sulle nevi di Pfronten, nella Germania Federale, discesa libera femminile con le svizzere favorite. In gara, tra le altre, anche la spagnola **Ochoa** (foto).

RAIUNO 06/36864890

- 7,15-9,40 Unomattina.** Regia di Claudia Caldera
7,30 Collegamento GR 2
8-9 TG 1 - Mattina
- 9,40 Non basta una vita.** 28°. Con Carole André
- 10 Ci vediamo alle dieci.** Regia C. E. Gaslini
- 10,30 TG 1 - Mattina**
- 10,40 Ci vediamo alle dieci**
- 11 Passioni.** 10° puntata. Sceneggiato
- 11,30 Ci vediamo alle dieci**
- 11,55 Che tempo fa**
- 12 TG 1 - Flash**
- 12,05 Loretta Goggi presenta Via Teulada 66**
- 13,30 Telegiornale**
- 13,55 TG 1 - Tre minuti di...**
- 14** **STEREO** **Discoring.** Hit Parade della settimana. Un programma di Antonello Caprino. Con la collaborazione di Michele Olcese e Massimo Oldani. Presenta Kay Sandvik. Con Eva Zanardi. Regia Ruggero Montingelli
- 15** **L'aquilone.** Settimanale di arte, lettere, scienze, spettacolo. Regia di Siro Marcellini. Conduce Claudio Angelini con Fiamma Betti
- 16 Cartoon clip.** Cartoni animati
- 16,15 Big!** Il pomeriggio ragazzi con giochi, cartoni e novità **Big.** Con Giorgia Pini, Emilio Levi, Giorgia Passeri, Gegia. Regia di Leone Mancini
- 17,55 Oggi al Parlamento**
- 18 TG 1 - Flash**
- 18,05 Domani sposi.** Con Giancarlo Magalli
- 19,30 Il libro, un amico**
- 19,40 Almanacco del giorno dopo**
- 19,50 Che tempo fa**
- 20 Telegiornale**
- 20,30 Cinema in grande (II).** **La grande fuga** («The Great Escape», 1963). Film di guerra. Regia di John Sturges. Con Steve McQueen, James Garner, Richard Attenborough, Charles Bronson, James Coburn, David McCallum. 1° tempo
- 22,30 Telegiornale**
- 22,35 La grande fuga.** Film. 2° tempo
- 23,20 C'era una volta.** «Lascia o raddoppia?». Di Laura Delli Colli. Regia Franco De Chiara
- 23,50 Per fare mezzanotte.** Di Gigi Marzullo e Bruno Palmieri
- 24 TG 1 - Notte - Oggi al Parlamento - Che tempo fa**
- 0,15 Birmingham: Pattinaggio artistico.** Campionati Europei
— **Cortina: Sport equestri.** Concorso ippico su neve
- RAITRE** 06/36864890
- 10,40 Hockey su ghiaccio: Merano-Varese**
- 11,15 Destini.** 14° puntata. Serie tv
- 11,55 Eurovisione.** Germania: Pfronten. Sci: Coppa del mondo. Discesa femminile
- 13** **Oggi vi proponiamo...** I luoghi di Dante. Regia di Vinicio Zaganelli
- 14 Rai Regione.** Telegiornali regionali
- 14,30** **Maria Teresa d'Austria e le riforme dello Stato di Milano.** 2°. *Riforma catastale*
- 15** **Il parco naturale della Maremma.** Di Piero Mechini. 1° parte
- 15,30 Eurovisione.** Inghilterra: Birmingham. **Pattinaggio artistico.** Campionati Europei
- 17 Destini.** 15° puntata. Serie tv ideata da Robert Soderberg e Doroty Ann Purser
- 17,45 Videobox.** Di S. Balassone e B. Voglino
- 18 Geo.** Di G. Grillo, C. Pasanini

RAIDUE 06/36864890

- 7-8,30** Prima edizione. Regia B. Tracchia Tadjan
7,30 **I Tg del mondo**
8,15 **I giornali** di Mario Pastore e Enza Sampò
8,15 **Economia e Finanza** di Giuseppe Jacobini
- 8,30** **Più sani più belli «Mattino»**. Di Rosanna Lambertucci. Regia di Piero Saraceni
- 9** **Matinée al cinema. La donna più bella del mondo** (1955). Film commedia. Regia R. Z. Leonard. Con Gina Lollobrigida, Vittorio Gassman, Robert Alda, Anne Vernon, Tamara Lees. Prod.: G.E.S.I. Cinematografica
- 10,55** **TG 2 - Trentatré - Giornale di medicina**
- 11,05** **Wann - Wo - Wie**. Quando, dove, come: conversazioni in tedesco. 2ª trasmissione. *Il dopoguerra a Berlino*
- 11,35** **Bob Newhart in Uno psicologo per tutti**
- 11,55** **Mezzogiorno è...** Con Gianfranco Funari
- 13** **TG 2 - Ore tredici**
- 13,15** **TG 2 - Dilogene**
 — **Meteo 2**
- 13,30** **Mezzogiorno è...**
- 14** **Saranno famosi**. Telefilm. *Il violino fatato*
- 14,45** **TG 2 - Economia**
- 15-16,55** **Argento e oro**. Con Luciano Ruspoli
15 **Oggi sport**. Di Gianni Vasino
 — Germania: Pfronten. **Sci: Coppa del mondo**. Discesa femminile. Sintesi
- 16,55** **Dal Parlamento**
- 17** **Speciale TG 2**. In collegamento con Washington: insediamento del presidente Bush alla Casa Bianca. Telecronista Antonello Marescalchi
- 19** **Il brivido dell'imprevisto**. Telefilm
- 19,30** **TG 2 - Oroscopo**
- 19,35** **Meteo 2** - Previsioni del tempo
- 19,45** **TG 2 - Telegiornale**
- 20,15** **TG 2 - Dilogene sera**
- 20,30** **Fate il vostro gioco**. Un'idea di Giancarlo Nicotra. Un programma di Alberto Argentini con la collaborazione di Gabriella Pagliani. Testi di Nicotra, Rossello, Graziosi. Regia di Giancarlo Nicotra
- 22,20** **TG 2 - Stasera**
- 22,30** **TG 2 - Speciale**. Il giorno di Bush
- 23,20** **TG 2 - Notte**
 — **Meteo 2**
- 23,45** **International «D.O.C.» Club**. Regia P. Leoni
- 0,35** **Cinema di notte. L'ultima odissea** (1977). Film drammatico. Regia di Jack Smight. Con George Peppard, Dominique Sanda, Jean-Michel Vincent, Paul Winfield. Prod.: Landers/Roberts/Zeitman

18,45 **TG 3 - Derby**. A cura di Aldo Biscardi
 — **Meteo 3**

19 **TG 3**

19,30 **Rai Regione** - Telegiornali regionali

19,45 **20 anni prima**

20 **Io confesso. Parole segrete in tv**

20,30 **Corrado Augias risponde a Telefono giallo**. Da un'idea di Lio Beghin. N. 8. *L'ultimo viaggio di Roberta*. A cura di S. Gusberti. Regia A. V. Borgonovo. 1ª parte

22 **TG 3 - Sera**

22,05 **Telefono giallo**. 2ª parte

23,15 **San Pellegrino Terme: Pugilato oggi e ieri**. Oggi

0,05 **TG 3 - Notte**
 — **Palermo: Ippica. Corsa tris di trotto**

0,25 **Pugilato oggi e ieri**. Ieri

RAIDUE

17-22,30

ATTUALITÀ

INSEDIAMENTO BUSH

In diretta da Washington la cerimonia dell'insediamento di **George Bush** (foto) alla Casa Bianca. In serata, alle 22,30, servizio speciale del TG 2 con interviste e commenti sulla prima giornata del nuovo presidente americano.



RAIDUE

20,30

VARIETÀ



Petula Clark, cantante inglese in voga negli anni '60, riproporrà i suoi successi dal Casinò di Campione

FATE IL VOSTRO GIOCO

Elvire Audrey, Sergio Mancinelli, l'ideatore e regista del programma Giancarlo Nicotra e Fabio Fazio

propongono ogni settimana il gioco della roulette riservato ai lettori del **TV Radiocorriere** che possono telefonare al numero verde 1678-40001.

RAIDUE

23,45

MUSICA

INTERNATIONAL D.O.C.

Renzo Arbore (foto) continua ad essere l'uomo della notte di Raidue. Con Monica Nannini e Gegè Telesforo guida un'ora di musica, moderna e non, ma sempre rigorosamente «doc», con illustri ospiti.



RAITRE

20,30

ATTUALITÀ



Un misterioso delitto, avvenuto la scorsa estate in provincia di Cosenza, è il «caso» proposto da **Corrado Augias** (foto). I telespettatori possono intervenire telefonando al (06) 8262. Roberta Lanzino, 19 anni, viene uccisa il 27 luglio. Visono tre arresti, ma il Tribunale della Libertà smantellerà l'accusa. E ancora oggi la polizia indaga...



5 QUIZ

11,15

TUTTINFAMIGLIA

Lino Toffolo insieme alla famiglia Castaldo di Napoli (foto), composta da Rachele (portavoce) e quattro nipoti. I Castaldo sfidano la famiglia Carpentieri, campione in carica, formata dal portavoce Giovanni Battista, da sua sorella Maria Grazia e da tre cugini.

5 FILM

...ALTRIMENTI CI ARRABBIAMO!

20,30 Ancora insieme **Bud Spencer** e **Terence Hill** (foto), nei panni di un paffuto meccanico e di un camionista castigamatti. I due si giocano in una gara di resistenza gastronomica una fiammante vettura. Ma la gara viene interrotta dall'arrivo di una banda di motociclisti, animati da cattive intenzioni.

Tutto si risolverà in una gigantesca partita a pugni.



SERIAL

13,30

SENTIERI

All'asta benefica della Fondazione Spaulding, Reva si presenta accompagnata da Kyle, suscitando bisbigli e risatine ironiche. Reva non si scompone e assiste alla messa in vendita di un suo ritratto a pastello. Kyle e H.B. se lo contendono, ma viene acquistato da uno sconosciuto.



FILM

20,30



QUESTA RAGAZZA È DI TUTTI

Natalie Wood (foto) è Alva, la ragazza innamorata di un ispettore delle ferrovie, ospite della pensione gestita dalla madre. L'uomo deve tornare alla sua città e Alva vorrebbe seguirlo. La madre si oppone e allora lei sposa il primo uomo che incontra.



02/21225

- 8,30** Una famiglia americana. Il battesimo
- 9,30** General Hospital. Teleromanzo
- 10,35** Cantando cantando. Con Gino Rivieccio
- 11,15** Tuttinfamiglia. Quiz con Lino Toffolo
- 12** Bis. Quiz con Mike Bongiorno
- 12,35** Il pranzo è servito. Quiz con Corrado
- 13,30** Cari genitori. Quiz con Enrica Bonaccorti
- 14,15** Il gioco delle coppie. Con Marco Predolin
- 15** Agenzia matrimoniale. Con Marta Flavi
- 15,30** La casa nella prateria. Telefilm
- 16,30** Webster. Telefilm. I due amici
- 17** Doppio slalom. Quiz con C. Tedeschi
- 17,30** C'est la vie. Quiz con Umberto Smaila
- 18** O.K. il prezzo è giusto. Con Iva Zanichchi
- 19** Il gioco del nove. Con Raimondo Vianello
- 19,45** Tra moglie e marito. Con Marco Columbro
- 20,30** ...altrimenti ci arrabbiamo! (1974). Film comico. Regia di Marcello Fondato. Con Terence Hill, Bud Spencer, John Sharp
- 22,30** Forum. Conduce Rita Dalla Chiesa
- 23,15** Maurizio Costanzo Show
- 0,35** Première. I trailers della settimana
- 0,45** Bareta - Mannix. Telefilm



02/21225

- 7,45** Lou Grant. Telefilm. Radioattività
- 8,45** Switch. Telefilm. Un investigatore privato
- 9,45** La vendetta del corsaro (1951). Film d'avventura. Regia di Primo Zeglio. Con Maria Montez, Milly Vitale, Jean-Pierre Aumont
- 11,30** Petrocilli. Telefilm. Giocatori d'azzardo
- 12,30** Agente Pepper. Niente da perdere
- 13,30** Sentieri. Teleromanzo
- 14,30** La valle dei pini. Teleromanzo
- 15,30** Così gira il mondo. Teleromanzo
- 16,30** Aspettando il domani. Teleromanzo
- 17** Febbre d'amore. Teleromanzo
- 18** New York New York. Telefilm. Una questione di principio. Con Sharon Gless
- 19** Dentro la notizia
- 19,30** Sulle strade della California. Telefilm. Due del Kansas. Con Sue Anne Langdon
- 20,30** Questa ragazza è di tutti (1966). Film drammatico. Regia di Sidney Pollack. Con Robert Redford, Natalie Wood
- 22,30** Spenser. Telefilm. Io mi accuso
- 23,30** Daisy Miller (1974). Film drammatico. Regia di Peter Bogdanovich. Con Cybill Shepherd, Barry Brown, Cloris Leachman
- 1,20** Vegas. Telefilm. Binzer e la bomba



06/3304271

7,30 e 8 CBS Evening News

- 11** Daniel Boone. Telefilm. L'albero della pace. Con Fess Parker
- 11,55** Pfrönten. Sci: Coppa del mondo. Discesa femminile
- 13,30** Oggi - Sport News - Sportissimo
- 14,30** Clip clip. Musica, video-clips, immagini stuzzicanti per i giovani
- 15** Birmingham: Pattinaggio artistico. Campionato d'Europa. Programma originale donne



02/21225

- 7** Caffelatte. Annette - Chobin. Cartoni
- 8,15** Strega per amore - Super Vicky - Ralph-supermaxieroe - Hardcastle and McCormick - L'uomo da sei milioni di dollari - Tarzan. Telefilm
- 13** Ciao ciao. Georgie - Kiss me Licia. Cartoni
- 14** Casa Keaton - Baby sitter. Telefilm
- 14,55** Smile. Conduce Gerry Scotti
- 15,15** Magasalvishow. Presenta Francesco Salvi
- 15,25** DeeJay Television
- 16** Bim Bum Bam. Palla al centro per Rudy - Prendi il mondo e vai - Mila e Shiro. Cartoni
- 18** Tre nipoti e un maggiordomo - Supercar - Happy days. Telefilm
- 20** Milly un giorno dopo l'altro. Cartoni
- 20,30** Dal Caninde Stadium di San Paolo (Brasile): Italia-Brasile. Coppa Pelé 1989
- 22,30** Per la strada. Quiz con Marco Balestri
- 23** Megasalvishow. Presenta Francesco Salvi
- 23,15** Amityville III (1983). Film dell'orrore. Regia di Richard O. Fleischer. Con Tony Roberts, Tess Harper, Robert Joy
- 1** Première. I trailers della settimana
- 1,10** Star Trek. Telefilm. Una città tra le nuvole

ODEON 06/3454121

- 13** Sugar. Presentano Casti, Paola e Grace
— Superlamù. Cartoni animati
— Centurions. Cartoni animati
- 14** Rituals. Sceneggiato
- 14,30** Maria. Telenovela. Regia Roberto Dennis. Con Grecia Colmenares, George Martinez
- 15,30** Amore proibito. Telenovela. Regia di Rodolfo Hoppe. Con Veronica Castro, Alfredo Iglesias
- 16,30-19** Sugar. Presentano Casti, Paola e Grace
— Bill Cosby Show. Telefilm
— My Pet Monster. Cartoni animati
— L'uomo Ragno. Cartoni animati
— Star Blazers. Cartoni animati
— Captain Power. Telefilm. Progetto Caronte. Con Peter MacNeill, Jessica Steen
- 19,30** Benny Hill Show. Regia di J. Robins e D. Kirkland. Con Benny Hill, Jackie Wright
- 20** Biancaneve a Beverly Hills. Telefilm. Regia di Mark Cullingham
- 20,30** Ninja il guerriero bionico (1987). Film d'azione. 1ª visione tv. Regia di Tim Ashby. Con Kelly Steve, Alan Hemmings, Rick Wilson
- 22,30** Forza Italia. Spettacolo di attualità ed informazione sportiva. A cura di Carlo Tumbarello. Conducono Walter Zenga e Roberta Termali
- 0,30-1** Un salto nel buio. Telefilm

- 17,45** TV donna. Chi, come, quando, dove e perché dell'universo femminile
- 18,45** Natura amica. Documentario. Gli abitanti della prateria. 3ª parte
- 19,15** Specchio della vita con Nino Castelnuovo
- 20** TMC News
- 20,30** Birmingham: Pattinaggio artistico. Campionato d'Europa. Danza libera
- 22,45** Stasera/News
- 23** Mondocalcio. Presentano Luigi Colombo e Marina Sbardella, con la partecipazione di José Altafini e Giacomo Bulgarelli



SPORT

20,30



CALCIO: COPPA PELÉ 1989

Quasi una rivincita, a distanza di anni, di due incontri «mundial» tra Italia e Brasile, già avversari in Messico nel '70 e in Spagna nel 1982. Tra gli azzurri sarà in campo il portiere **Albertosi** (foto).



SHOW

23

MEGASALVISHOW

Nella foto **Francesco Salvi**, in una scena del miniromanzo giallo «27 Totano Road», una delle rapide rubriche che compongono la puntata di stasera del *Megasalvi-show*.



FILM

23,15

AMITYVILLE III

Ancora la casa situata al numero 112 della Ocean Avenue di Amityville, Long Island, in questo terzo film della saga horror. Girato in 3-D, con effetti scenici orrorifici, ricalca molte delle situazioni dei film precedenti, con **Tony Roberts** nel ruolo del nuovo inquilino della famosa casa stregata, dimora di misteriosi spiriti.



ODEON **FILM**

20,30

NINJA IL GUERRIERO BIONICO

Proseguono le avventure dei guerrieri Ninja, che si richiamano a un'antica setta nipponica. Ancora uno scontro tra agenti del KGB e della CIA ad Hong Kong. I russi vogliono un documento top-secret, ma saranno sconfitti dall'intervento del miglior agente della CIA.



STEREO UNO

- 15 Stereobig**
15,30-16,30: GR 1 in breve
- 15,32 Stereobig parade**
17,30 GR 1 Sport
- 18,56 Ondaverdeuno / 19 GR 1 Sera**
- 19,15 GR 1 Sport - Mondomotori.** A cura di Arnaldo Verri e Dario Brugnoli
- 21,03** In contemporanea con Radiouno. Da Torino. In Stereo. **Stagione Sinfonica Pubblica 1988-'89** (Vedi Radiouno)
- 22,49-23,59 Stereodrome.** Con Luisa Mann e Federico Guglielmi
- 22,57 Ondaverdeuno**
23 GR 1 - ultima edizione
Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Ralstereonotte**

STEREO DUE

- 15 Studioudue.** In diretta notizie, personaggi e musica ad alta qualità. In studio Francesco Acampora, Clelia Bendandi e Marco Del Vecchio
- 16-17-18-19: GR 2 Appuntamento flash**
16,05 I magnifici dieci / 18,05 Hit Parade
- 19,26 Ondaverdedue / 19,30 GR 2 Radiosera**
- 19,50 Stereodueclassic.** Con Lorenzo Macri
- 20,45-23,59 F.M. Musica.** Notizie e dischi di successo con Paolo Buglioni, Cristiana Niro e Beppe Ricca
- 20,50 Disconovità.** Il D.J. ha scelto per voi
- 21 GR 2 Appuntamento flash**
21,03 Hit Parade / 22,27 Ondaverdedue
22,30 GR 2 Radionotte / 23 D.J. Mix
Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Ralstereonotte**

STEREONOTTE

- Musica e notizie per chi vive e lavora di notte. Con Giampiero Vigorito, Lucio Seneca, Roberto Sasso, Enrico Sisti
- 24 Il Giornale della mezzanotte. Ondaverdenotte**
- 5,45 Il Giornale dall'Italia. Ondaverdenotte**

NOTTURNO ITALIANO

- Programmi culturali, musicali e notiziari**
- 23,31 Dove il si suona.** Punto d'incontro fra Italia ed Europa. A cura di Costanza Baracchini e Luigi Bizzarri
- 24 Il Giornale della mezzanotte. Ondaverdenotte.** Musica e notizie: 0,36 Intorno ai giradischi, 1,06 Lirica e sinfonica, 1,36 Italiani graffiati, 2,06 Applausi a..., 2,36 Dedicato a te, 3,06 Le nuove leve, 3,36 Juke box, 4,06 Vai col liscio, 4,36 Solisti celebri, 5,06 Finestra sul golfo, 5,36 Per un buongiorno
- 5,45 Il Giornale dall'Italia. Ondaverdenotte**
Notiziari in italiano: alle ore 1, 2, 3, 4, 5; in inglese: alle ore 1,03, 2,03, 3,03, 4,03, 5,03; in francese: alle ore 0,30, 1,30, 2,30, 3,30, 4,30, 5,30; in tedesco: alle ore 0,33, 1,33, 2,33, 3,33, 4,33, 5,33

REGIONALI

- VALLE D'AOSTA.** 7,20 - 12,10 La voix de la Vallée, 14,30 Programmi regionali, 17 GR flash.
- TRENTINO-ALTO ADIGE.** 7,20 - 12,10 - 19,15 Giornale radio, 14,15 Programmi regionali.
- TRASMISCIOS DE RUINEDA LADINA.** 13,30-14 Nutizie, 19,05-19,15 Dai crepes di Sella.
- FRIULI-VENEZIA GIULIA.** 7,30 - 12,35 - 15 - 18,30 Giornale radio, 11,30 - 13,30, 14,30 Programmi regionali.
- 15,30 L'ORA DELLA VENEZIA GIULIA.** 15,45 Trasmissioni regionali.
- SARDEGNA.** 7,20 - 12,10 - 14,30 - 19,45 Giornale radio, 11,30 - 12,30 - 14,45 Programmi regionali.
- SICILIA.** 7,30 - 12,10 - 14,30 - 16,15 Giornale radio, 14,30 Programmi regionali.

FILODIFFUSIONE

IV CANALE Musica leggera

- 6/BUONGIORNO IN MUSICA**
8/CONCERTO DEL MATTINO
9/CANTANDO IN ITALIANO
10/MUSICA DALLLO SCHERMO
11/CANTAUTORI
12/ROCK & POP
13/JAZZ VARIETÀ
14/FOLKLORE DA TUTTO IL MONDO
15/PARATA DI STELLE
16/FACILE ASCOLTO
18/DISCOTECA
20/CONCERTO: Simon & Garfunkel - Gino Paoli - Jethro Tull - Nat «King» Cole - Herbie Mann - Ron - Barry Manilow - Stadio - Mimmo Locasciulli - Frank Chacksfield - Aldo Donati - K. C. & Sunshine Band - Jimi Hendrix & Little Richard
22-23,30/MUSICA NELLA SERA

V CANALE Auditorium

- MUSICA IN STEREOFONIA**
► 6/MATTUTINO MUSICALE: R. Schumann: Ouverture, scherzo e finale op. 52 - Orch. Münchener Philharmoniker dir. M. Andrae. F. Liszt: Quattro Pezzi da «L'Albero di Natale» - Pff. E. Tusa e I. Lantos. F. Martin: 4 Pièces breves, per chitarra - Sol. J. Bream. R. V. Williams: Concerto per oboe e orchestra d'archi - Ob. C. Nicklin - Academy of St. Martin-in-The-Fields dir. N. Marriner
- 7/INTERLUDIO BAROCCO:** J. Pachelbel: Partita n. 4. D. Kellner: Fantasia in do maggiore. J. Mattheson: Sonata in la minore per due flauti. G. Frescobaldi: Due Toccate. M. A. Charpentier: Te Deum, per soli, coro e orchestra
- 8/CONCERTO DI APERTURA:** Z. Kodaly: Variazioni del Pavone - Orch. di Stato Ungherese dir. A. Dorati. A. Dvorak: Sinfonia n. 8 in sol maggiore op. 88 - Orch. Filarm. dir. A. Davis
- 9,05/CANTI D'AMORE DEL BAROCCO ITALIANO:** A. Scarlatti: Or che date, mio bene - Mori, mi dici - Cor mio, deh non languire - Arsi un tempo
- 9,30/FILOMUSICA:** J. J. Fux: Partita in sol minore - Clav. B. Tracey. L. Boccherini: Sestetto n. 5 in re maggiore per archi op. 23 - Sestetto Chigiano. H. Berlioz: L'Enfance du Christ: «O mon cher fils» - E. Morison, sopr.; J. Cameron, bar. - Goldsbrough Orchestra dir. C. Davis. G. Gounod: Philemon et Baucis: «Que les sonnes sont heureux» (berceuse) - Bar. G. Souza - Orch. New Symphony dir. P. Bonneau. B. Bartók: Quattro Pezzi da «Mikrokosmos» - Pff. C. Helffer. C. Nielsen: Sinfonia n. 1 in sol minore op. 7 - Orch. Sinf. di Filadelfia dir. E. Ormandy
- 11/IL QUARTETTO:** J. Sibelius: Quartetto in re maggiore op. 56 «Voces intimae» - Quartetto d'archi di Budapest
- 11,30/TRASCRIZIONI:** G. F. Haendel: «Larghetto» (dal Concerto grosso in mi minore op. 6 n. 3, primo movimento) - Vc. M. Rostropovich con accompagnamento di pianoforte. Ch. W. Gluck: Orfeo ed Euridice: «Danza degli spiriti beati» - Fl. G. Zagnoni - I Solisti Aquilani dir. V. Antonellini. M. Moszkowski: «Guitare» op. 45 n. 2 (dall'originale per pianoforte, trascrizione di Pablo de Sarasate) - R. Ricci, vl.; E. Lush, pf. E. Granados: «Danza spagnola» n. 5 in mi minore «Andalus» (dalle Dodici danze spagnole per pianoforte) - Chit. J. Williams. Bach - Kodaly: «Fantasia cromatica» per viola sola (dalla «Fantasia

cromatica e fuga» in re minore BWV 903 per clavicembalo) - V.la L.-A. Bianchi

► 11,55/PER PIANOFORTE E ORCHESTRA: R. Schumann: Concerto in la minore op. 54 per pianoforte e orchestra - Sol. A. Benedetti-Michelangeli - Orch. del Teatro alla Scala di Milano dir. A. Pedrotti

► 12,30/LA VOCALITÀ NEL NOVECENTO ITALIANO. POESIE DI GIUSEPPE UNGARETTI PER BRUNO BETTINELLI: «Cinque Liriche di Ungaretti» per tenore, flauto, clarinetto e orchestra d'archi - Ten. P. Munteanu - Orch. A. Scarlatti di Napoli della Rai dir. P. Argento - «Son una creatura» cantata per coro e orchestra su poesie di Giuseppe Ungaretti - Coro di Milano della Rai dir. G. Bertola

► 13,30/RAPSODIE: J. Brahms: Rapsodia in mi bemolle maggiore op. 119 n. 4 - Pf. S. Bishop. J. Ireland: «Rhapsody» - Pf. A. Rowlands. G. Gershwin: «Rhapsody in blue» (orchestrazione di Ferde Grofé) - Clar. G. De Peyer - Dir. e pf. A. Prévin - Orch. Sinf. di Londra

► 14/RITRATTO D'AUTORE: IL PRIMO PAUL HINDEMITH: Quartetto n. 2 op. 16 - Quartetto d'archi Kreuzberger - «Tanzstücke» op. 19 - Pf. S. Cafaro - «Kammermusik» n. 1 op. 24 (Mitt. Finale 1921) per dodici strumenti - Sol. del Conservatorio G. Verdi di Milano e Nuovo Quartetto di Milano dir. C. Abbado

► 15/SUL NOME DI B.A.C.H.: A. Casella: Due ricercari sul nome di B.A.C.H. - Pf. F. Medori. M. Reger: Fantasia e Fuga op. 46 sul nome di B.A.C.H. - Org. F. Germani

► 15,30/CONCERTO SINFONICO DIRETTO DA WOLFGANG SAWALLISCH: J. Brahms: Variazioni su un tema di Haydn op. 56 a) - Orch. Sinf. di Roma della Rai. R. Schumann: Requiem per Mignon op. 98 b) per soli, coro e orchestra - L. Peacock e I. Sandford, sopr.; T. Schmidt e C. Voza, msopr.; R. Holl, bar. - Orch. Sinf. e Coro di Roma della Rai - M° del Coro N. Antonellini. G. Mahler: Sinfonia n. 9 in re maggiore - Orch. Sinf. di Torino della Rai

► 17,30/STEREOFILOMUSICA: G. Tartini: Concerto in la maggiore per violoncello e archi - Vc. T. Blees - I Solisti di Stoccarda. J. S. Bach: Sonata in sol maggiore BWV 1039, per due flauti e continuo - J.-P. Rampal e A. Marrion, fl.; R. Veyron-Lacroix, cemb.; J. Savall, v.la da gamba. F. Liszt: Due Pezzi per organo - Sol. P. Planyavsky. R. Strauss: La donna senz'ombra: Sich, Amme, des Mannes (Scena del risveglio dell'Imperatrice) - Sopr. L. Price - Orch. New Philharmonia e Coro dir. E. Leinsdorf. I. Strawinsky: Concerto per due pianoforti soli - Duo pff. K. e M. Labèque. L. Janacek: La Ballata di Blanik - Orch. Filarm. di Stato di Brno dir. J. Waldhans

► 19/LA SETTIMANA DI GIAN FRANCESCO MALIPIERO: Impressioni dal vero per orchestra - Orch. Sinf. di Milano della Rai dir. N. Sanzogno - Sinfonia n. 6 (degli Archi) - Orch. A. Scarlatti di Napoli della Rai dir. F. Caracciolo

► 20/LOUISE. Romanzo musicale in 4 atti. Musica di Gustave Charpentier. Louise: I. Cotrubas; Julien: P. Domingo; Madre di Luisa: J. Berbié; Padre di Luisa: G. Bacquier; Il re dei pazzi e Notambulo: M. Sénéchal; Irma: L. Guitton; Camille: E. Nanchet - Orch. New Philharmonia - Coro Ambrosiano Opera dir. G. Prêtre - M° del Coro J. McCarthy

► 20,55/JOHANN STRAUSS JR.: Vita d'artista, valzer op. 316

► 23-24/A NOTTE ALTA: W. A. Mozart: Quartetto n. 3 in sol maggiore K. 156 per archi. C. Loebe: «Der Getreue Eckart», ballata op. 44. G. Bottesini: Concerto per contrabbasso e orchestra. C. Debussy: Symphonie in si minore. B. Bartók: Molto adagio, dal Divertimento per orchestra d'archi

Sender Bozen

7,15 - 8 - 10 - 12 - 13 - 17 Nachrichten, 7,58 - 9,58 - 11,58 - 12,58 - 16,58 - 19,58 Der Verkehrsfunk.
6,45 Guten Morgen mit Musik. 7 Morgenmagazin. 8,05 Fröhlich unterwegs. 8,30 Radio-Almanach. 9,30 Aktueller Plattenteller. 10,05 Matinée. 10,30 Aus unserem Gästebuch. 11 Aufspielt und g'sungen. 12,30 Mittagmagazin. 13,10 Thema des Tages. Anschließend: Werbung. 13,15 - 13,40 Musik für Bläser. 15,30 Dr. Morille. 15,45 Musikparade. 16,30 Für unsere Kleinen. 17,05 5 nach 5: Jugendwelle. 18 Fein sein, beinander bleiben. 18,30 Erlebte Geschichte aufgezeichnet von Heinz Degle. 19,30 Abend aktuell. 20 Konzertabend. L. van Beethoven: «Fantasia» Op. 80 für Klavier und Orchester. G. Fauré: «Requiem» Op. 48 A. Dvorak: Streicherserenade in E-Dur. Op. 22. Ausf.: Allan Sternfeld, Klavier - das Jerusalem Symphonieorchester. Dir.: S. Comissions - der Chor des Schottischen National. orchestrs - L. Tühne, Sopran - D. Wilson-Johnson, Bass - das Violin-En-

semble des Bolschoi-Theaters - Ltg.: J. Rejentowitsch (Überspielung eines Konzertes von der israel Broadcasting Authority). 21,30 Bücher der Gegenwart. 21,57-22 Das Programm von morgen. Sendeschluss.

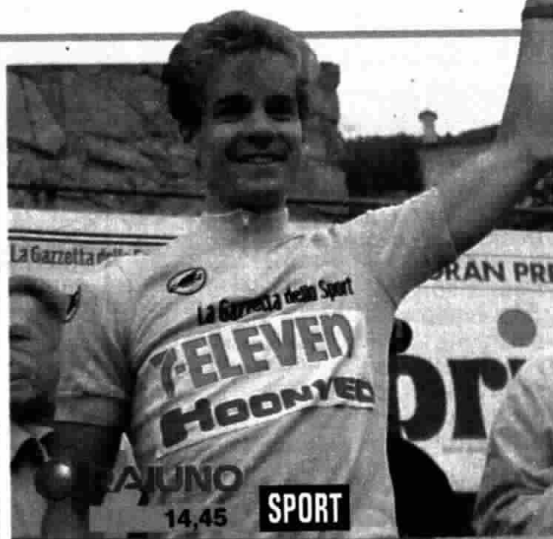
Trat - v slovensčini

7 - 13 - 19 Radjski dnevniki.
8 - 10 - 14 - 17 Kratka poročila.
7,20 DOBRO JUTRO PO NASE. vmes: Koledarček. (7,40) Pravilica. 8,10 Koroški portreti. 8,40 - 10 ZA VSAKOGR NEKAJ: Glasbeni listi - Beleška - Misel dneva. 10,10 S koncertnega in opernega repertoarja. 11,30 - 13 PISANI LISTI: Glasbeni listi. vmes: (12) Zenske in muške. (12,40) Zborovska glasba. V NASEM PROTORU: 13,20 Glasba po željah. 13,30 Od Mili do Devina. 14,10 Otroški kotiček: «Pravilni svet v barvah». 14,30 Zapisi in glasba. 15 Kipio Slataper: «Moj Kras» v prevodu Marka Kravosa. 12. del. 15,11 Naši kraji in ljudje. Revival. Svetujemo vam. 17,10 Mi in glasba. 18 Kulturni dogodki. 18,30 Glasbeni listi. 19,20 Sporedi za naslednji dan.

RAIUNO
12,30 **MEDICINA**

CHECK-UP

Nel programma di medicina ideato da **Biagio Agnes** si parla oggi delle «alopecie», che determinano la caduta parziale o totale dei capelli. In studio il prof. **Benvenuto Giannotti**, dermatologo di Firenze; il prof. **Andrea Montagnani**, dermatologo di Bologna, e il prof. **Fabrizio Menchini Fabris**, andrologo di Pisa.



SABATO SPORT

Oggi vedremo: una partita di pallavolo; la sintesi delle discese maschile e femminile di Coppa del mondo di sci; la presentazione del Giro ciclistico d'Italia (21 maggio-11 giugno). Nella foto, l'ultimo vincitore, l'americano **Andrew Hampsten**.

RAIUNO
18,45 **ATTUALITÀ**

COREA: IL MISTERO E LA GLORIA

Tre puntate realizzate da **Ilario Fiore** (foto) sulla Corea del Nord. Nella prima puntata Fiore intervista il presidente, maresciallo Kim Il Sung, e filma i campi segreti della guerriglia antigiapponese.



RAIUNO
20,30 **VARIETÀ**



Accanto, i due padroni di casa del nuovo spettacolo del sabato sera: Heather Parisi e Lino Banfi

STASERA LINO

«Con Heather», spiega **Lino Banfi**, «ci produrremo in duetti che prevedono anche numeri di ballo. La Parisi esordisce come intrattenitrice: è una piacevole sorpresa». Occhio alla figurina mascherata allegata al nostro giornale: si può vincere la copertina d'oro del TV Radiocorriere (regolamento: *La fortuna in maschera* a pag. 31).



RAIUNO 06/36864890

- 8,30** *DE* **Marcel Duchamp**. Documentario in lingua francese
- 9,30** **Il commissario Moulin della Polizia Giudiziaria**. Una passeggiata nel bosco
- 11** **Il mercato del sabato**. Settimanale economico della famiglia italiana. *Spendere meno, guadagnare di più, investire e vivere meglio*. Di Luisa Rivelli. Collaborazione di Flora Favilla e Maria Rosa De Salvia. Realizzazione di Loredana Carbone. 1ª parte
- 11,55** **Che tempo fa**
- 12** **TG 1 - Flash**
- 12,05** **Il mercato del sabato**. 2ª parte
- 12,30** **Check-up**. Un programma di medicina ideato da Biagio Agnes. Realizzazione di Loredana Carbone
- 13,30** **Telegiornale**
- 13,55** **TG 1 - Tre minuti di...**
- 14** **Prisma**. A cura di Gianni Raviele
- 14,30** **Vedrai. Settegiornitv**
- 14,45** **Sabato sport**
- **Milano: Ciclismo**. Presentazione Giro d'Italia
 - **Una partita di pallavolo di campionato**
 - **Germania: Pfronten. Sci: Coppa del mondo**. Supergigante femminile. Sintesi
 - **Svizzera: Wengen. Sci: Coppa del mondo**. Discesa maschile. Sintesi
- 16,30** **Sette giorni Parlamento**
- 17** **Dall'Antoniano di Bologna. Il sabato dello Zecchino**. A cura di C. Lisabettini. Con G. Agus, D. Leoni, A. Ninchi. Regia T. Nieddu
- 18** **TG 1 - Flash**
- 18,05** **Estrazioni del Lotto**
- 18,10** **Parola e vita: Il Vangelo della domenica**. Commentato da S. E. Mons. Clemente Riva
- 18,20** **La baia dei cedri**. Telefilm. *Il presidente*
- 18,45** **Corea. Il mistero e la gloria**. 1ª puntata. Di Ilario Fiore
- 19,40** **Almanacco del giorno dopo**
- 19,50** **Che tempo fa**
- 20** **Telegiornale**
- 20,30** In diretta dal Teatro delle Vittorie in Roma **Lino Banfi in Stasera Lino**. Con Heather Parisi. Spettacolo di Carnevale collegato alla Lotteria di Viareggio. Di Jurgens, Verde, Angiolella, Banfi. Musiche di G. Lombardi e V. Tommaso. Direttore di produzione F. Galvan. Produttore esecutivo G. Reali. Regia Furio Angiolella. 2ª puntata
- 22,15** **Telegiornale**
- 22,25** **Sabato club. Il crollo di Roma (1963)**. Film storico. Regia di Anthony Dawson. Con Carl Möhner, Maria Grazia Buccella, Giancarlo Sbragia, Loredana Nuscia
- 24** **TG 1 - Notte - Che tempo fa**

RAITRE 06/36864890

- 11,10** **Vedrai. Settegiornitv**
- 11,25** **Eurovisione**. Germania: Pfronten. **Sci: Coppa del mondo**. Supergigante femminile
- 12,20** **Magazine 3**. Di Massimo De Marchis
- 13** **Eurovisione**. Svizzera: Wengen. **Sci: Coppa del mondo**. Discesa maschile
- 13,30** **Magazine 3**. Di Massimo De Marchis
- 14** **Rai Regione - Telegiornali regionali**
- 14,30** **Italia delle Regioni**
- 15** **Eurovisione**. Scozia: Murrayfield. **Rugby: Scozia-Galles**. Torneo 5 Nazioni
- **Eurovisione**. Inghilterra: Birmingham. **Pattinggio artistico**. Campionati europei
- 17,15** **Schegge**
- 18,15** **Black and blue**. Videoframmenti di Raitre

RAIDUE 06/36864890

RAIDUE
12,10 **SPORT**



SCI: COPPA DEL MONDO

Alle 11,25 su Raitre discesa femminile da Pfronten (Germania Occidentale); alle 12,10 su Raidue e alle 13 su Raitre quella maschile da Wengen in Svizzera. Sono le ultime gare prima dei Mondiali di Vail (USA). Foto: l'austriaco Stock.

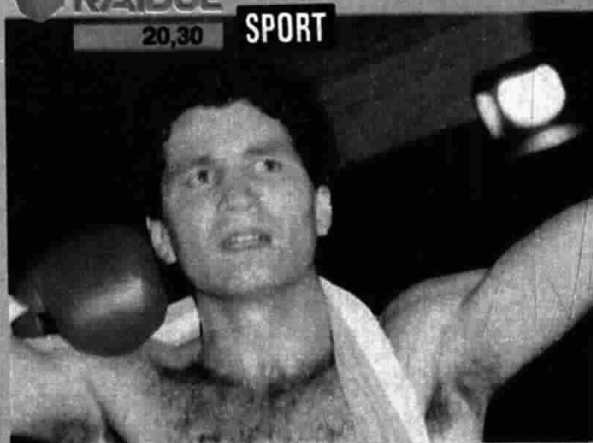
RAIDUE
16 **DSE**

ANIMAZIONE!

Massimo Giuliani (foto) con quattro bambine e due bambini reinventa e ripropone la storia dell'animazione dai primi fantastici strumenti ottici del '700 alla raffinata tecnica della ripresa dei nostri giorni. In ogni puntata viene costruito uno strumento ottico.



RAIDUE
20,30 **SPORT**



Juan Martin Coggi, 28 anni, argentino, e Nino La Rocca, 30



PUGILATO

Nino La Rocca incontra l'inglese Kirkland Laing per il titolo europeo dei welters e, a seguire, l'argentino Juan Martin «La Frusta» Coggi, contro l'americano Harold Brazier per il titolo mondiale superleggeri WBA.

RAITRE
20,30 **AVVENTURA**

ALLA RICERCA DELL'ARCA

Mino Damato ospita il mago illusionista americano Randi, membro di un'associazione che cerca di smascherare chi, falsamente, dichiara di avere poteri sovrannaturali.



- 8** Week end. Buongiorno sorrisi e divagazioni con Giusy Amato e Marina Viro. Di A. Zappalà con la partecipazione di C. Kolosimo ed E. Salomone. Collaborazione ai testi di P. Iorio. Regia I. Skofic
- 9** **DSE** Dietro lo specchio. Viaggio nella simmetria dall'arte alla scienza. 3ª puntata
- 9,30** Giorni d'Europa
- 10** Vedrai. Settegiornitv
- 10,15** Matinée al cinema. Charlie Chan: Giallo su giallo. A cura di Nedo Ivaldi (XXIV). **Charlie Chan a Chinatown** (1946). Film giallo. Regia di Terry Morse. Con Sidney Toler, Victor Sen Yung, Mantan Moreland
- 11,20** TG 2 - Trentatré. Giornale di medicina
- 11,30** Bob Newhart in Uno psicologo per tutti
- 11,55** Sereno variabile. Di Osvaldo Bevilacqua. Con Maria Giovanna Elmi. 1ª parte
- 12,10** Eurovisione. Svizzera: Wengen. Sci: Coppa del mondo. Discesa maschile
- 13** TG 2 - Ore tredici
- 13,15** Tuttocampionati
- Meteo 2
- 13,30** Estrazioni del Lotto
- 13,35** Sereno variabile. 2ª parte
- 14,45** TG 2 - «Nonsolonerò»
- 15** Viaggiando viaggiando. Di O. Bevilacqua
- 16** **DSE** Animazione! A cura F. Matteucci. Regia A. Raparelli e M. Manfredi. 3ª puntata
- 16,30-18,45** Rotosport
Una partita di campionato di pallanuoto
Cortina: Sport equestri. Concorso ippico su neve
- 17,30** TG 2 - Sportsera
Un tempo di una partita di campionato di pallacanestro
- 18,45** Un giustiziere a New York. La famiglia
- 19,30** TG 2 - Oroscopo
- 19,35** Meteo 2 - Previsioni del tempo
- 19,45** TG 2 - Telegiornale
- 20,15** TG 2 - Sport
- 20,30** Capo d'Orlando: Pugilato
- Coggi-Harold Brazier. Campionato del mondo pesi superleggeri
- La Rocca-Kirkland Laing. Campionato europeo pesi welters
- 22,30** TG 2 - Stasera
- 22,45** Dal Casinò di Saint Vincent La donna ideale '88. Una manifestazione G. C. La Spezia. Regia R. Minimi. Presenta G. Mastrola
- 23,35** TG 2 - Sportsette
- Cortina: Sport equestri. Concorso ippico su neve
- Dublino: Rugby. Irlanda-Francia
- Viareggio: Nuoto. Meeting internazionale
- 18,45** TG 3 - Derby. A cura di Aldo Biscardi
- Meteo 3
- 19** TG 3
- 19,30** Rai Regione - Telegiornali regionali
- 19,45** 20 anni prima
- 20,05** Spett.le Rai. Videoletture a Va' Pensiero
- 20,30** Alla ricerca dell'Arca. Settimanale dell'avventura tra memoria e attualità. Un programma ideato e condotto da Mino Damato con la collaborazione di Adriana Sabbatini. Regia di Velia Mantegazza
- 23** Appuntamento al cinema
- 23,05** TG 3 - Notte
- 23,20** La chiave della città (1950). Film commedia. Regia di George Sidney. Con Clark Gable, Loretta Young, Frank Morgan, Raymond Burr, James Gleason. Prod.: MGM



02/21225

5

VARIETA'

20,30



Accanto,
Ezio
Greggio con
le «figlie
d'arte»
Daniela e
Simona
D'Angelo.
Nella foto a
sinistra,
Gianfranco
D'Angelo

ODIENS

Gag e imitazioni di personaggi della tv con **Gianfranco D'Angelo** e **Ezio Greggio**; giochi e balletti con **Lorella Cuccarini** e canzoni con **Sabrina Salerno**. E poi, in ogni puntata, uno spazio in cui «coraggiosi» volontari tentano di battere un Guinness dei primati.



5 FILM

22,45

BRUTTI, SPORCHI E CATTIVI

Una commedia grottesca di **Ettore Scola** ambientata in una «baraccopoli». In una catapecchia vive con la sua famiglia un uomo (**Nino Manfredi**, foto) orbo e ubriacone che deve difendere dall'avidità dei parenti il milione che gli è stato dato per la perdita di un occhio.

- 8,30 **Una famiglia americana**. Telefilm
- 9,30 **Glitter**. Telefilm. Con Christopher Mayer
- 10,35 **Cantando cantando**. Con Gino Rivieccio
- 11,15 **Tuttinfamiglia**. Quiz con Lino Toffolo
- 12 **Anteprima**. Programmi per sette sere
- 12,35 **Il pranzo è servito**. Quiz con Corrado
- 13,30 **Carl genitori**. Quiz con Enrica Bonaccorti
- 14,15 **Il gioco delle coppie**. Con Marco Predolin
- 15 **Agenzia matrimoniale**. Con Marta Flavi
- 15,30 **Il disco volante** (1964). Film commedia. Regia di Tinto Brass. Con Alberto Sordi, Monica Vitti, Silvana Mangano
- 17,30 **Lavernie e Shirley**. Telefilm. *Grazie caro pilota*
- 18 **O.K. Il prezzo è giusto**. Con Iva Zanicchi
- 19 **Il gioco del nove**. Con Raimondo Vianello
- 19,45 **Tra moglie e marito**. Con Marco Columbro
- 20,30 **Odiens**. Varietà di A. Ricci. Con Ezio Greggio, Gianfranco D'Angelo. Con la partecipazione di Simona e Daniela D'Angelo e Sabrina Salerno. Regia di Beppe Recchia

- 22,45 **Brutti, sporchi e cattivi** (1976). Film commedia. Regia di Ettore Scola. Con Nino Manfredi, Marcella Michelangeli

- 1 **Baretta - Mannix - Masquerade**. Telefilm



02/21225

- 7,45 **Lou Grant**. Telefilm. *Alice*
- 8,45 **Switch**. Telefilm. *Ragazza in fondo al lago*
- 9,45 **Oggi a Berlino** (1962). Film drammatico. Regia di Piero Vivarelli. Con Helmut Griem, Nana Osten, Vittorio Pugliese
- 11,30 **Petrocelli**. Telefilm. *L'ombra della paura*
- 12,30 **Agente Pepper**. Telefilm. *È solo un gioco*
- 13,30 **Documentario**
- 15,30 **Foglie d'autunno** (1956). Film drammatico. Regia di Robert Aldrich. Con Joan Crawford, Cliff Robertson, Vera Miles
- 17,30 **Dalle 9 alle 5 orario continuato**. Telefilm. *Spionaggio industriale*
- 18 **New York New York**. *Scacco matto*
- 19 **Dentro la notizia sport**
- 19,30 **Sulle strade della California**. Telefilm. *Due fratelli poliziotti*. Con Edward Albert
- 20,30 **Alfredo, Alfredo** (1972). Film commedia. Regia di Pietro Germi. Con Dustin Hoffman, Stefania Sandrelli, Carla Gravina
- 22,35 **Alfred Hitchcock presenta**. Telefilm. *Oltre la soglia*
- 23,05 **Parlamento in**. Con Francesco Damato
- 23,50 **Tropico del Cancro** (1970). Film drammatico. Regia di Joseph Strick. Con Rip Torn, James Callaghan
- 1,30 **Vegas**. Telefilm. *Vendetta*



FILM

20,30

ALFREDO ALFREDO

Ultimo film di **Pietro Germi** (foto), in cui un impiegato (**Dustin Hoffman**, foto) sposa la farmacista del paese. Si rende conto, però, di aver incontrato la donna sbagliata e conosciuta

Carolina (**Stefania Sandrelli**, foto) ottiene il divorzio. Ma ricade presto nella trappola coniugale.



ATTUALITA'

23,05



PARLAMENTO IN

Con il conduttore, **Francesco Damato**, partecipano ogni settimana **Roberto Gervaso** (foto), con la rubrica *Il dito nell'occhio*, e il vignettista **Massimo Bucchi**.



06/330427 I

- 7,30 e 8 **CBS Evening News**
- 11 **Snack**. Cartoni animati
- 11,25 **Pfronten. Sci: Coppa del mondo**. Supergigante femminile
- 12,15 **Wengen. Sci: Coppa del mondo**. Discesa maschile
- 13,30 **Oggi / News**
- 13,40 **Sport Show**. Rotocalco sportivo
- 14,10 **Birmingham: Pattinaggio artistico**. Programma libero donne
- 17,30 **Gallileo**. Settimanale di scienza e tecnologia. *Immagini spezzate*



02/11225

7 Caffelette. Minù - Chobin. Cartoni

8,15 Strega per amore - Super Vicky - Ralph supermaxleroe - Hardcastle and McCormick - L'uomo da sei milioni di dollari - Tarzan. Telefilm

13 Ciao ciao. Una per tutte, tutte per una - Il grande sogno di Maya. Cartoni animati

14 Be Bop A Lula. Con Red Ronnie. Replica

15 Musica è. A cura di Maurizio Seymandi

16 Bim Bum Bam. Hello Spank! - Holly e Benji - Mila e Shiro. Cartoni animati

18 Tre nipoti e un maggiordomo. Telefilm. Visita alla nave

18,30 Supercar. Telefilm. Goliath. 2ª parte

19,30 Happy days. Telefilm. Buio per Fonzie

20 D'Artagnan e i moschettieri del re. Cartoni

20,30 L'incredibile Hulk. Telefilm. Il più lontano possibile. Con Bill Bixby, Lou Ferrigno

21,30 MacGyver. Telefilm. Una lenta morte

22,30 Superstars of Wrestling con Dan Peterson

23,15 Speciale Grand Prix: Parigi-Dakar

0,15 La mantide omicida (1957). Film di fantascienza. Regia di Nathan J. Juran. Con Craig Stevens, Alix Talton

1,45 Star Trek. Telefilm. Il duello

ODEON 06/3454121

13 Sugar. Presentano Casti, Paola e Grace
— Superiamù. Cartoni animati
— Centurions. Cartoni animati

14 Forza Italia. Replica

15,45 Doppio gioco a San Francisco. Telefilm. Testimone prezioso. Con Deborah Raffin, Barry Bostwick

16,30-19 Sugar. Presentano Casti, Paola e Grace
— Bill Cosby Show. Telefilm
— My Pet Monster. Cartoni animati
— L'uomo Ragno. Cartoni animati
— Star Blazers. Cartoni animati
— Captain Power. Telefilm. Distruggete la città! Con Peter MacNeill, Jessica Steen

19,30 Week-end in giallo. Telefilm. Nessun fuoco così ardente. Regia di Kristian Kühn. Con Martin Umbach, Inge Blau

20,30 La leggenda del rubino malese (1985). Film d'avventura. Regia di Antonio Margheriti. Con Christopher Connelly, Lee Van Cleef, Alan Collins, Marina Costa

22,30 Strade di notte. Telefilm. Punto morto. Con Scott Hylands, Jeff Wincott

23,30 Top motori. Anticipazioni, interviste, cronache filmate sul week-end sportivo

24 Un salto nel buio. Telefilm

0,30-1 T.H.E. Cat. Telefilm. Il momento della verità. Con Robert Loggia, R. G. Armstrong

18,30 Gente e turismo. Replica

19 Autostop per il cielo. Telefilm. Solitudine. Con Michael Landon, Victor French

20 TMC News

20,30 I dannati e gli eroi (1960). Film western. Regia di John Ford. Con Jeffrey Hunter, Constance Towers, Billie Burke

22,30 La casa dell'esorcismo (1972). Film thriller. Regia di Mario Bava. Con Telly Savalas, Elke Sommer, Sylva Koscina

0,05 Michael Jackson: Un'estate in tour

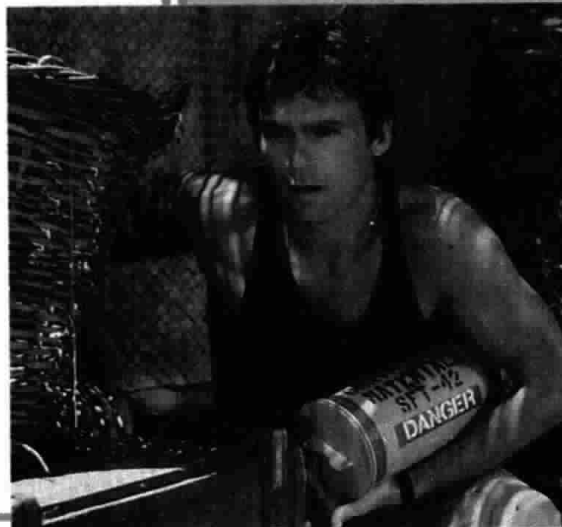


TELEFILM

20,30

L'INCREDIBILE HULK

David Banner (Bill Bixby) si trasferisce in un luogo tranquillo. Ma la pace viene interrotta dall'arrivo di una bellissima ragazza evasa che si accampa vicino a David. Quando i due hanno raggiunto una pacifica convivenza, la loro tranquillità viene di nuovo turbata dall'arrivo di un uomo che da tempo cercava di rintracciarli.



TELEFILM

MACGYVER

21,30

MacGyver (Richard Dean Anderson) è in India. Il treno sul quale sta viaggiando, in compagnia di altri occidentali, viene sequestrato da Hassan (Anthony De Fonte), il capo di un villaggio. L'uomo vuole vendicare la scomparsa del figlio e di altri bambini del suo paese, morti per alcuni medicinali tossici venduti da due europei di cui si ignora l'identità. Hassan

medita una strage; MacGyver lo convince a rinunciare e lo aiuta a identificare i veri colpevoli.

Richard D. Anderson
già
protagonista
del serial
General
Hospital

ODEON FILM

20,30



LA LEGGENDA DEL RUBINO MALESE

In Malesia un ex capitano, soprannominato Yankee (Christopher Connelly), organizza escursioni per miliardari annoiati. Un giorno il rappresentante locale degli Stati Uniti propone a Yankee di guidare la direttrice di un museo e il suo assistente alla ricerca di un favoloso rubino, al quale le leggende attribuiscono eccezionali poteri.

OTMC FILM

20,30



I DANNATI E GLI EROI

Uno dei migliori western di John Ford con Jeffrey Hunter, Constance Towers e Woody Strode (foto). Un sergente di colore viene accusato di aver ucciso una ragazza bianca. Lo difende il comandante del reparto.

OTMC MUSICA

0,05

MICHAEL JACKSON:

UN'ESTATE IN TOUR

Michael Jackson (foto) in uno speciale dedicato al suo ultimo tour europeo e alla sua lunga carriera. Saranno riproposti molti dei

brani contenuti nei suoi album più recenti, Bad e Thriller.



RADIO UNO

- 6** **GR 1 buongiorno**
6,06-9 **Ondaverde.** Programma di Lino Matti
6,45 **Ieri al Parlamento**
- 7** **GR 1**
- 7,20** **GR regionali**
7,30 **Qui parla il Sud**
7,40 **Fra sabato e domenica.** Di Milla Pastorino + Passo. Concorso Autoradio
- 8** **GR 1 - I fatti e le opinioni**
- 9** **Week-end.** Varietà radiofonica di Osvaldo Bevilacqua e Toni Cosenza. Regia di Paola Angioni
10 GR 1 flash
10,15 **Black-out.** Di Enrico Vaime. Con Simona Marchini, Fabio Fazio, Pierfrancesco Poggi
11 **Spazio aperto sabato.** A cura di Milla Pastorino
11,10 **Mina presenta Incontri musicali del mio tipo**
11,45 **Cinecittà.** Di Gigliola Fantoni
12 GR 1 flash
12,30 **I personaggi della storia.** Ivo Garrani in **Mahatma Gandhi.** Sceneggiato di Leda Palma e Mimmo Calandrucchio. Regia di Massimo Scaglione. 4ª puntata (Replica)
- 13** **GR 1**
 Estrazioni del Lotto
13,25 **Incontriamo la musica.** Con Minnie Minoprio e Carlo Loffredo
14 **GR 1 flash**
14,03 **Spettacolo.** A cura di Raffaella Brustia
15 **GR 1 business**
15,03 **Varietà, varietà bis.** Supplemento della trasmissione domenicale a cura di R. Brigada e F. Sanguigni. Testi di Isidori, Martusciello, Rizzini. Realizzazione di E. Cecca
16,27 **Riccardo Caggiano vi invita a Teatro insieme.** Con Ugo Tognazzi
17 **GR 1 flash**
17,03 **Omnibus - Un lavoro per te.** Programma di Andrea Lorusso-Caputi. Collab. di Nicola Cacace e Anton Vito Buccellato. Conduce Rita Cerri. Realizz. di Salvatore Marino
17,30 **Autoradio.** Di Lino Matti con Claudio Nobis
18 **Obiettivo Europa - Spettacolo.** Di Giuseppe Liuccio
18,30 **Musicalmente volley.** Dischi, curiosità e pallavolo in diretta
- 19** **GR 1 Sera**
19,15 **Ascolta, si fa sera.** Rubrica religiosa
19,20 **Al vostro servizio.** Risposte agli ascoltatori
19,55 **Black-out (Replica)**
20,35 **Ci siamo anche noi.** Di Paola Scarabello
21 **GR 1 flash**
21,03 **Dottore, buonasera di Luciano Sterpellone**
21,30 **Giallo sera.** Radiodrammi con brividi...
22 **Musica notte. Musicisti di oggi.** Giorgio Federico Ghedini: Concerto Grosso in fa magg. per 5 fiati e archi - Due Canti antichi su testi napoletani
22,27 **Teatrino. Il museo rubato.** Originale radiofonico di G. Bandini, L. Barbieri e P. Modugno. Regia di G. Bandini (Direzione Servizi Giornalistici e Programmi per l'Estero)
- 23** **GR 1 - ultima edizione**

ONDAVERDE

Per viaggiare informati in collaborazione con POLSTRADA, ANAS, ACI-4212 e AUTOSTRADE

Ondaverdeuno Radiouno-GR 1
 6,03 6,56 7,56 9,56 11,57 12,56
 14,57 16,57 18,56 20,57 22,57

Ondaverdedue Radiodue-GR 2
 6,27 7,26 8,26 9,27 11,27 13,26 15,27
 16,27 17,27 18,37 19,26 22,42

Ondaverdetre Radiotre-GR 3
 7,18 9,43 11,43

Ondaverderegione GR regionali
 12,24 14,24 16,54

Ondaverdenotte Notturno Ital.-Raistereonotte
 0,20 5,43

Ondaverdeuropa Radiouno - GR 1
 (per i turisti stranieri in Italia)
 13,56

- 23,05** **La telefonata.** Di Angelo Sabatini
23,28 **Chiusura.** Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano**

RADIO DUE

- 6** **Così vedevano l'Italia.** Programma di Luciana Corda sulle orme dei grandi viaggiatori stranieri innamorati o meno del nostro Paese. Conduce in diretta Maria Luisa Spaziani. Regia di Cristina Norante
6,05 **Titoli di GR 2 Radiomattino**
6,30 **GR 2 Notizie**
7 **Bollettino del mare**
- 7,30** **GR 2 Radiomattino**
- 8** **Giocate con noi.** 1 X 2 alla radio
- 8,05** **Un poeta, un attore**
- 8,10** **Radiodue presenta.** Sintesi quotidiana dei programmi proposta da Maria Grazia Putini
8,18 **Passo.** Concorso Autoradio
- 8,30** **GR 2 Radiomattino**
- 8,45** **Mille e una canzone.** Presenta Elisabetta Grande
- 9,30** **GR 2 Notizie**
9,34 **Effetto mattina.** Settanta minuti da Milano con Francesca Duranti. A cura di R. Brustia
10 **Speciale GR 2.** A cura di Grazia Valci
11 **Long Playing Hit.** Presenta G. Jacoboni
11,30 **GR 2 Notizie**
- 12,10** **GR regionali - Ondaverderegione**
- 12,30** **GR 2 Radiogiorno**
- 12,45** **Hit Parade.** Presenta Rita Pernarella
13,30 **GR 2 Radiogiorno**
- 14,15** **Programmi regionali**
15 **I racconti di... Offenbach.** Originale radiofonico in 13 puntate di Alba Noella Picotti. Regia di Mario Licalsi
15,30 **GR 2 Europa.** Bollettino del mare
15,55 **Hit Parade.** Presenta Rita Pernarella
16,30 **GR 2 Notizie**
16,32 **Estrazioni del Lotto**
16,37 **Speciale GR 2 Agricoltura.** A cura di Antonio Tomassini
17,05 **Mille e una canzone.** Presenta E. Grande
17,30 **GR 2 Notizie**
17,32 **Invito a teatro.** **Albertina.** Di Valentino Bompiani. Mario: Paolo Giuranna; Albertina, sua moglie: Paola Mannoni; Alberto, amante di Albertina: Giancarlo Dettori; La signora, moglie di Alberto: Francesca Muzio; La chioromante: Wilma D'Eusebio. Regia di Lorenza Codignola
 Nell'intervallo (18,40 circa): **GR 2 Notizie**
- 19,05** **Insieme musicale**
- 19,30** **GR 2 Radiosera**
- 19,50** **Indovina che facciamo nel week-end.** Hobby, manie, allegre passioni e serissimi divertimenti scoperti da Stefania Bertola con Germana Pasquero e Mario Pellicano
- 21** **In contemporanea con Raistereodue.** In collegamento diretto con l'Auditorium del Foro Italico - Roma. **Stagione Sinfonica Pubblica 1988-'89.** Direttore Gaetano Delogu. Soprano Gunnel Bohman. Mezzosoprano Annika Skoglund. Tenore Bruce Ford. Basso Pierre Charbonneau. W. A. Mozart: *Vesperae solennes de Confessore* in do magg. K 339 per soli, coro e orch. ♦ F. Schubert: *Rosamunde*, musiche di scena per il dramma «Rosamunde, principessa di Cipro» di Helmina von Chézy op. 26 per voce, coro e orchestra. Orch. Sinf. e Coro di Roma della Rai. M° del Coro Fulvio Angius
 Nell'intervallo (22 circa): **Poesia e musica**
- 22,45** **GR 2 Radionotte.** Bollettino del mare
- 23,05** **Strani, i ricordi.** Pensieri d'autore raccolti in biblioteca da Gabriella Lodolo. Regia di Maria Grazia Cavagnino
- 23,28** **Chiusura.** Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano**

RADIO TRE

- 6** **Preludio**
- 6,45** **Giornale Radio Tre.** Sui giornali di oggi
- 7** **Concerto del mattino (I parte).** Musiche presentate da Stefano Catucci. J. S. Bach:

- 7,20** **Giornale Radio Tre**
- 7,30** **Prima pagina.** I giornali del mattino letti e commentati da Alberto Stabile. Telefonare al numero (06) 3612241
- 8,30** **Concerto del mattino (II parte).** G. F. Haendel: *Sonata in do magg.* per fl. e org. op. 1 n. 7 ♦ A. Roussel: *Bacco e Arianna*, suite n. 2 per orch. op. 43 ♦ F. Chopin: *Polacca in la bem. magg.* per pf. op. 61 ♦ G. Enesco: *Sinfonia concertante* per vc. e orch. op. 8
- 9,45** **Giornale Radio Tre. Intervista del giorno**
- 10** **Orione.** Osservatorio settimanale sul mondo dello spettacolo, delle arti e della musica. Conduce Sergio Vecchio. Musiche scelte da P. Castellano. Organizz. di F. Salviani
- 11,15** **Concerto del mattino (III parte).** Anonimo: Suite di danze per arpa e strumenti (dall'antico folklore bretone) (Elaboraz. ed armonizz. di D. Megevand) ♦ M. Ravel: *Concerto in sol magg.* per pf. e orch.
- 11,45** **Giornale Radio Tre - flash**
Press House. Rassegna settimanale della stampa estera in collaborazione con la BBC e la DLF, a cura di Domenico Ardizzone
- 12** **Robert Schumann:** da op. 1 a op. 23. I dieci anni del miracolo. Ciclo di Piero Rattalino. 13ª trasmissione
- 13** **Dall'Operetta al Musical**
- 13,45** **Giornale Radio Tre**
- 14** **Musica insieme**
- 14,45** **Giornale Radio Tre - flash**
- 14,48** **Controsport.** A cura di Giorgio Capuano
- 15** **La parola e la maschera.** Tutto il teatro di Italo Svevo a cura di Sandro Bolchi. «L'avventura di Maria»
- 16,45** **Dall'Auditorium Domenico Scarlatti di Napoli della Rai. Autunno Musicale a Napoli 1988.** Direttore Lev Markiz. Chitarrista Luigi Sini. I. Stravinsky: *Concerto in re per orch.* d'archi ♦ A. Gentile: *Shading* per chit. e orch. da camera (1ª esecuzione assoluta) ♦ I. Ravinale: *Elegia del silenzio* (1ª esecuzione assoluta) ♦ I. Stravinsky: *Dances Concertantes* per orch. da camera. Orch. A. Scarlatti di Napoli della Rai
 Nell'intervallo (ore 17,20 circa):
 Pagine da: **La mentalità primitiva** di Lucien Lévy-Bruhl. Lettura di Ottavio Costa. Programma di M. Mariani. Regia di G. C. Palermo
- 18,15** **La Sede regionale per la Lombardia presenta il primo magico - La letteratura e la vita di Carlo Dossi** di A. Buscaglia. Regia di Alberto Buscaglia. Programma a cura di Guido Gola. 3ª: La letteratura come autodidagiosi
- 18,45** **Giornale Radio Tre**
- Quadrante internazionale.** Settimanale di politica estera in collaborazione con la BBC, a cura di Gino Bianco
- 19,15** **Folkconcerto. Il «son» del Caraibi.** Un programma di Tony Cosenza. Voci di Ludovica Modugno e Luigi Angelillo
- 20** **Forum internazionale.** Rassegna di musica contemporanea presentata da James Dashow
- 20,45** **Giornale Radio Tre**
- Note e corrispondenze sui fatti del giorno**
- 21** **Macbeth.** Melodramma in quattro parti di Francesco Maria Piave (dalla tragedia «Macbeth» di William Shakespeare). Musica di Giuseppe Verdi. Macbeth: Leo Nucci; Banco: Samuel Ramey; Lady Macbeth: Shirley Verrett; Dama di Lady Macbeth: Anna Caterina Antonacci; Macduff: Veriano Luchetti; Malcolm: Antonio Barasonda; Medico: Sergio Fontana; Servo di Macbeth: Gianfranco Casarini; Un sicario: Gastone Sarti; Un araldo: Giuseppe Morresi. Direttore Riccardo Chailly. Orchestra e Coro del Teatro Comunale di Bologna. M° del Coro Fulvio Angius
- 23,25** **Niccolò Paganini:** Quartetto n. 15 in la minore (M. Bartier, vl.; S. Accardo, v.la; R. Filipini, vc.; M. Gangi, chit.)
- 23,53** **Giornale Radio Tre**
- Al teatro e al cinema con il GR 3 a cura di Paolo Aleotti e Nicola Lozzini**
- 23,58** **Chiusura.** Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano e Raistereonotte**

STEREO UNO

15 Stereobig

15,30-16,30: GR 1 in breve

15,32 Stereobig parade. I dischi più graditi dagli italiani

17,30 GR 1 Sport

18,56 Ondaverdeuno

19 GR 1 Sera

21-23,59 Stereounosera

21,30 GR 1 in breve

22,57 Ondaverdeuno

23 GR 1 - ultima edizione

Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Raistereonotte**

STEREO DUE

15 Studiodue. In diretta notizie, personaggi e musica ad alta qualità. In studio Francesco Acampora, Clelia Bendandi e Marco Del Vecchio

16-17-18-19: GR 2 Appuntamento flash

16,05 I magnifici dieci. Dischi in cerca della Hit Parade

18,05 Classifiche internazionali

19,26 Ondaverdedue

19,30 GR 2 Radiosera

19,50 Stereodueclassic. Un mondo di musica in Hi-Fi e Compact. In studio Lorenzo Macri Da Roma. In Stereo. Stagione Sinfonica

21 Pubblica 1988-'89 (Vedi Radiodue)

22,42 Ondaverdedue/22,45 GR 2 Radionotte

23-23,59 F.M. Musica. Notizie e dischi di successo con P. Buglioni, C. Niro e B. Ricca **Disconovità**. Il D.J. ha scelto per voi Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Raistereonotte**

STEREONOTTE

Musica e notizie per chi vive e lavora di notte. Con Lucio Seneca, Roberto Sasso, Enrico Sisti, Giampiero Vigorito

24 Il Giornale della mezzanotte. Ondaverdenotte

5,45 Il Giornale dall'Italia. Ondaverdenotte

NOTTURNO ITALIANO

Programmi culturali, musicali e notiziari

23,31 Dove il si suona. Punto d'incontro fra Italia ed Europa. A cura di Costanza Baracchini e Luigi Bizzarri

24 Il Giornale della mezzanotte. Ondaverdenotte. Musica e notizie: 0,36 Intorno al giradischi. 1,06 Lirica e sinfonica. 1,36 I favolosi anni '50. 2,06 Facciamo le ore piccole. 2,36 Applausi a... 3,06 Dedicato a te. 3,36 La vita in allegria. 4,06 Fonografo italiano. 4,36 Novità discografiche. 5,06 Finestra sul golfo. 5,36 Per un buongiorno

5,45 Il Giornale dall'Italia. Ondaverdenotte. Notiziari in italiano: alle ore 1, 2, 3, 4, 5; in inglese: alle ore 1,03, 2,03, 3,03, 4,03, 5,03; in francese: alle ore 0,30, 1,30, 2,30, 3,30, 4,30, 5,30; in tedesco: alle ore 0,33, 1,33, 2,33, 3,33, 4,33, 5,33

REGIONALI

VALLE D'AOSTA. 7,20 - 12,10 La voix de la Vallée. 14,30 Programmi regionali. 17 GR flash.

TRENTINO-ALTO ADIGE. 7,20 - 12,10 - 19,15 Giornale radio. 14,15 Programmi regionali.

TRASMISIONS DE RUINEDA LADINA. 13,30-14 Notizie. 19,05-19,15 Dai crepes di Sella.

FRIULI-VENEZIA GIULIA. 7,20 - 12,35 - 15 - 18,30 Giornale radio. 11,30 - 13,30 - 14,30 Programmi regionali.

15,30 L'ORA DELLA VENEZIA GIULIA. 15,45 Trasmissioni regionali.

SARDEGNA. 7,20 - 12,10 - 14,30 - 19,45 Giornale radio. 11,30 - 12,30 - 14,45 Programmi regionali.

SICILIA. 7,30 - 12,10 - 14,30 - 16,15 Giornale radio. 14,30 Programmi regionali.

FILODIFFUSIONE

IV CANALE

Musica leggera

6/BUONGIORNO IN MUSICA

8/CONCERTO DEL MATTINO

9/CANTANDO IN ITALIANO

10/MUSICA DALL'O SCHERMO

11/CANTAUTORI

12/ROCK & POP

13/JAZZ VARIETÀ

14/OPERETTA E COMMEDIA MUSICALE

15/PARATA DI STELLE

16/FACILE ASCOLTO

18/DISCOTECA

20/CONCERTO: Herb Alpert and The Tijuana Brass - I Pooh - Bruno Lauzi - Carlos Santana - Lena Horne - Quincy Jones - America

22-23,30/MUSICA NELLA SERA

V CANALE

Auditorium

► MUSICA IN STEREOFONIA

► 6/MATTUTINO MUSICALE: F. Schubert: Nachtgesang im Walde, op. 139, per coro maschile e strumenti. F. Mendelssohn-Bartholdy: Sonata in re minore op. 65 n. 6, per organo. I. Moscheles: Divertimento «A la savoyarde» in la maggiore op. 78, per flauto e pianoforte. H. Vieuxtemps: Concerto n. 5 in la minore op. 37, per violino e orchestra

► 7/INTERLUDIO BAROCO: T. A. Vitali: Sonata a tre in sol minore op. 1 n. 12, per due violini, violoncello e continuo. J. M. Leclair: Sonata n. 1 in mi minore op. 2 per flauto e continuo. J. A. Hasse: Concerto in sol maggiore, per mandolino e orchestra. G. Ph. Telemann: Cantata funebre «Du aber Daniel gehe hin»

► 8/CONCERTO DI APERTURA: L. van Beethoven: Quartetto in mi bemolle maggiore op. 74 per archi (Delle Arpe). E. van Dohnanyi: Sonata op. 21 per violino e pianoforte

► 9/OUVERTURE DI GIOACCHINO ROSSINI: Ciro in Babilonia: Sinfonia — La gazza ladra: Sinfonia — L'Italiana in Algeri: Sinfonia — Guglielmo Tell: Sinfonia

► 9,30/FILOMUSICA: H. Vieuxtemps: Concerto n. 5 in la minore per violino e orchestra. D. Gabrielli: Sonata a sei con tromba. J. Pachelbel: Canone e Giga in re maggiore per 3 violini e continuo. A. Parcham: Solo in sol maggiore per flauto e cont. F. A. Bonporti: Concerto a 4 in re maggiore. L. van Beethoven: Fidelio: «Komm, Hoffnung». G. Rossini: Armida: «D'amore al dolce impero». H. Berlioz: Le roi Lear ouverture op. 4

► 11/LE ORCHESTRE E I CORI DELLA RAI: ORCHESTRA SINFONICA DI TORINO: G. Mahler: Sinfonia n. 1 in re maggiore, «Il Titano» - Dir. Z. Mačal. A. Casella: Concerto op. 56 per pianoforte, violino, violoncello e orchestra - Trio di Trieste dir. N. Sanzogni

► 12,30/LA SCUOLA INGLESE: H. Parry: Fantasia e Fuga in sol maggiore. J. Ireland: Concertino pastorale per orchestra d'archi. C. Lambert: Sonata per pianoforte. W. Walton: «Scapino», comedy overture

► 13,30/FORME MUSICALI DEL '500: L. Marenzio: «Scaldava il sol», madrigale. M. A. Ingegneri: «Tenebrae factae sunt», mottetto. P. da Palestrina: «Il tempo vola», madrigale a cinque voci. P. Attaignant: Dieci Danze

► 14/I GRANDI INTERPRETI: VIOLINISTA: DAVID OISTRAKH: M. Bruch: Fantasia scozzese op. 46 per violino e orchestra - London Symphony Orch. dir. J. Horenstein. PIANISTA: VLADIMIR

ASHKENAZY: F. Liszt: Studio n. 11 in re bemolle maggiore da «Dodici Studi trascendentali» «Harmonies du soir». QUARTETTO ITALIANO: M. Ravel: Quartetto in fa maggiore per archi. DIRETTORE OTTO KLEMPERER: R. Wagner: «Tristano e Isotta»: Preludio e morte d'Isotta - Orch. Philharmonia

► 15,30/LE SINFONIE DI RALPH VAUGHAN WILLIAMS DIRETTE DA ADRIAN BOULT: A London Symphony (Sinfonia n. 2) - Orch. Filarm. di Londra

► DUE QUINTETTI: W. A. Mozart: Quintetto in do minore K. 406 - Quartetto Amadeus; C. Aro-nowitz, Il v.l.a. A. Dvorak: Quintetto in la magg. per pianoforte e archi op. 5 - Quartetto Borodin con la partecipazione del pf. S. Richter. D. Milhaud: Concerto op. 230 per clarinetto e orchestra: Animé - Très décidé - Lent - Final - Sol. M. Gabat - Ensemble Instrumental des Musiciens de l'Opéra dir. A. Lombard

► 17,30/STEREOFILOMUSICA: T. Albinoni: Concerto in sol minore op. 10 n. 8 per violino, archi e continuo - Sol. R. Michelucci - «I Musici». J. Hotteterre: Suite in sol minore op. 2 n. 4 per flauto e continuo - M. Luthi, fl.: G. Fetz, cemb.; I. Seeman, v.l.a. da gamba - Camerata Brigantina. V. Bellini: Norma: «Casta diva» - Sol. C. Gasdia - Orch. Sinf. e Coro di Milano della RAI dir. P. L. Urbini. G. Verdi: Aida: «Celeste Aida» - Ten. R. Tucker - Orch. dell'Opera di Stato di Vienna dir. N. Santi. L. Janacek: Racconto («Marchen»), per violoncello e pianoforte - K. Storck, vc.; K. Engel, pf. L. Godowsky: Quattro Studi sugli «Etudes» di Chopin n. 1 — n. 5 — n. 7 — n. 12 - Pf. J. Bolet. M. Balakirev: Tamara, poema sinfonico - Orch. Sinf. dell'Accademia U.R.S.S. dir. Y. Svetlanov

► 19/LA SETTIMANA DI GIAN FRANCESCO MALIPIERO: Dialogo V per viola e piccola orchestra (quasi concerto) — Rispetti e strambotti per quartetto d'archi — Preludio e morte di Macbeth, per baritono solo e orchestra

► 20/IL CORO DA CAMERA DELLA RAI: C. Monteverdi: Dixit secondo, per 8 voci, due violini e basso continuo - E. Gatti e L. R. Mosca, v.l.; A. Mosca, vc. barocco; G. Agostini, org. - Direttore del Coro A. Sacchetti. J. S. Bach: Der Geist hilft unser Schwachheit auf, mottetto. A. Gabrieli: Domine ne in furore - Org. G. Agostini - Ensemble Edward Tarr dir. A. Sacchetti

► 20,30/RITRATTO D'AUTORE: ANTON ARENSKY: Concerto per pianoforte e orchestra «Concerto Russo» - Sol. F. Blumenthal - Orch. Filarm. di Brno dir. J. Waldhans — La Fontana di Bascisarai op. 46 - Msopr. I. Arkipova - Orch. Sinf. e Coro di Radio Mosca dir. E. Akulov - M° del Coro C. Pflitsa

► 21,30/ARIE, DUETTI, TERZETTI E CONCERTATI DA OPERE: G. Bizet: I pescatori di perle: «Au fond du temple». A. Bolto: Mefistofele: «L'altra notte in fondo al mare» - Sopr. R. Crespin. G. Donizetti: Don Pasquale: «È rimasto là impietrate»

► 22/GLI STRUMENTI: L'ARPA: L. Spohr: Concertante in la bemolle maggiore per violino, arpa e orchestra. C. Debussy: Due Danze per arpa e orchestra d'archi. R. Gilere: Concerto per arpa e orchestra op. 74

► 23-24/A NOTTE ALTA: F. Mendelssohn-Bartholdy: Sinfonia in si minore n. 10 per orchestra d'archi. F. Delli: Sonata per violoncello e pianoforte. P. I. Ciaikovski: Tre Pizzoli op. 2 per pianoforte «Souvenir de Hapsal». R. Schumann: Adagio e Allegro in la bemolle maggiore op. 70, per corno e orchestra. E. Moulinié: Tre Fantasie a quattro per viole

A cura di: Leonardo De Palma, Tamara Mariani, Mario Scilla (TV Canale); Lorenzo Dall'Oglio, Rita Granati (V Canale)

Sender Bozen

7,15 - 8 - 10 - 12 - 13 - 17 Nachrichten. 7,58 - 9,58 - 11,58 - 12,58 - 16,58 - 19,58 Der Verkehrsfunk. 6,45 Guten Morgen mit Musik. 7 Morgenmagazin. 8,05 Lass' es selber klingen. Sing- und Spielgruppen aus der Steiermark, aus Kärnten, Salzburg und Bayern. 8,30 Roman im Hörbild (Whg.) 9,30 Gestatten, alte Platten. 10,05 Matinée. Claudio Arrau. Pianist. 10,30 Sonne ins Leben. 11 Musik à la carte serviert von Dieter Traupe. 12,30 Mittagmagazin. 13,10 Thema des Tages. Anschließend: Werbung. 13,15-13,40 An-Eisack. Etsch und Rienz. 15,30 Szenenwechsel. 16,30 Musikparade. 16,55 Lotto. 17,05 5 nach 5: Jugendwelle. Ping-Pong. 18 Das Liederbuch. Lieder mit Texten. 18,45 Bilder aus der Kirchengeschichte Tirols. «Die Kirche Tirols zur Zeit der Optionen». 19,30 Abend aktuell. 20 Tirol isch lei oans. Mundartgedichte aus Nord-, Ost- und Südtirol. 20,45 Erzählungen aus dem Alpenraum. Karl Schönherr: «Der Raggengfuchs». Es liest: O. Köberl. 21 Leise erklingt Mu-

sik. 21,57-22 Das Programm von morgen. Sendeschluss.

Trst - v slovenščini

7 - 13 - 19 Radijski dnevnik. 8 - 10 - 14 - 17 Kratka poročila. 7,20 DOBRO JUTRO PO NASE, vmes: Koledarček. (7,40) Pravljica. 8,10 Kulturni dogodki (ponovitve). 8,40-10 ZA VSAKOGAR NEKAJ: Glasbeni listi - Beleška - Misel dneva. 10,10 S koncertnega in opernega repertoarja. 11,30-13 PISANI LISTI: Glasbeni listi, vmes: (12) Narava ima vedno prav. (12,40) Zborovska glasba. 13,20 Glasba po željah. 14,10 «Glas od Režije». 14,30 Glasbeni listi. 14,45 Filmi na ekranih. 15 Zabavnoglasbeni program. 17,10 Mi in glasba. 18 «Zamisli sem si stvar za gledališče ali potovanje skozi čas». Umetniški večer z Mileno Zupančič. 3. in zadnja oddaja. 18,30 Glasbeni listi. 19,20 Sporedi za naslednji dan.

Settimana dal 15 al 21 gennaio. Pesci: attenzione a non impegnarvi oltre un certo limite



ARIETE

DAL 21 MARZO
AL 20 APRILE

Affetti: le parole appropriate apriranno una nuova strada per arrivare al cuore di chi amate.
Lavoro: ripetute prove di sincerità e stima in rapporto a reali possibilità di incremento.
Salute: salvaguardate i bronchi dagli sbalzi termici. Giorni fausti: 15, 16, 17.



TORO

DAL 21 APRILE
AL 21 MAGGIO

Affetti: aprite il cuore a chi può comprendervi ma dicendo la verità con tatto e delicatezza.
Lavoro: prendete provvedimenti per arginare i danni provocati dai collaboratori.
Salute: energie e benessere in rapido aumento. Giorni buoni: 15, 19, 21.



GEMELLI

DAL 22 MAGGIO
AL 21 GIUGNO

Affetti: la vostra stella brillerà e potrete ottenere ciò che volete dalla persona amata.
Lavoro: appuntamenti favorevoli. I viaggi di questa settimana aiuteranno gli interessi.
Salute: disturbi provocati da distonie neurovegetative. Giorni ottimi: 15, 16, 17.



CANCRO

DAL 22 GIUGNO
AL 22 LUGLIO

Affetti: non perdetevi tempo nelle avventure mediocri per evitare pentimenti e depressioni.
Lavoro: godrete di buona popolarità. Molte porte aperte ma dovrete scegliere quella giusta.
Salute: con qualche sacrificio migliorerete la forma. Giorni buoni: 17, 18, 19.



LEONE

DAL 23 LUGLIO
AL 23 AGOSTO

Affetti: una lettera dal contenuto spirituale vi darà la serenità per superare una crisi.
Lavoro: prestate attenzione ai consigli di un amico che fa i vostri interessi.
Salute: evitate i cibi in scatola e a lunga conservazione. Giorni fortunati: 15, 16, 18.



VERGINE

DAL 24 AGOSTO
AL 23 SETTEMBRE

Affetti: dopo un incontro subentrerà la pace. La situazione sarà feconda di risultati positivi.
Lavoro: otterrete molto uniformandovi alla mentalità di chi è esperto. Siate cauti nel parlare.
Salute: il benessere sarà totale e fruttifero. Giorni favorevoli: 15, 16, 17.



Luciano Viti

Sade, Capricorno, è nata a Lagos, in Nigeria, il 16 gennaio 1960



★ Sono nata il 4 giugno 1946, dalle 6 alle 7. Mio marito è nato nel 1944 nel 1° decano dei Gemelli. La nostra bambina è una Leone, assai orgogliosa ed ambiziosa. Ho sempre

lavorato, ora mio marito mi ha convinta a stare a casa: vorrei sapere se andrà in fumo quel poco che, faticosamente, abbiamo costruito. (Chiara - Arezzo).

Il 1989 è un anno molto positivo per entrambi, che avete molti pianeti nel segno dei Gemelli: supererete anche qualche piccola difficoltà finanziaria dell'inizio dell'anno, ma si tratta veramente di sciocchezze. Stia su con il morale e non si attiri guai con il suo pessimismo.

★ Cosa debbo aspettarmi dal futuro, malgrado la mia età? Sono nata il 12 maggio 1931. (Emma di Genova).

Una donna alla sua età, cara amica, non è affatto vecchia. Dai suoi dati debbo dedurre che il 1988 non è stato un anno ottimo e dovrà pazientare sino alla primavera del 1989 per avere qualche buona novità. Con la prospettiva di un futuro più roseo le difficoltà del momento appaiono più sopportabili.

★ Sono nata il 20 maggio 1955 a Caltanissetta verso le 8. Vorrei sapere qual è il mio ascendente e qualcosa sul mio futuro. Che prospettive mi si offrono per il lavoro? E per l'amore? Posso sperare in un miglioramento delle mie condizioni psichiche? (Marisa - Palermo).

Lei ha l'ascendente nel segno del Cancro ed è una donna dotata di magnetismo personale: deve soltanto riuscire a tirar fuori questa importante qualità, senza chiudersi nel guscio. Nell'anno in corso ha possibilità di trovare lavoro ed amore.

★ Sono nato a Taranto il 18 agosto 1959, alle 18,10, la mia ragazza il 25 giugno 1967, alle 12. Vorrei sapere qualcosa sul nostro futuro. Mi interessa sapere anche qualcosa per il lavoro, visto che pur essendo in possesso di una laurea sono disoccupato. (Marcello V. - Bologna).

Lei non ha molta iniziativa nel campo professionale, così mi indica un aspetto del suo Saturno natale, non si muove a sufficienza alla ricerca d'una occupazione, è piuttosto fermo, in attesa di qualcosa che, chissà come, deve arrivare. È un atteggiamento che non le farà fare molta strada, la carriera potrà risentirne, perciò si scuota e cerchi di dare un taglio diverso alla sua concezione di ciò che vuol dire lavoro. Nella seconda metà dell'anno in corso avrà l'opportunità di trovare qualcosa di professionalmente interessante; il suo legame con la cancerina è valido e potrà concludersi con il matrimonio.

Le lettere vanno inviate a TV Radicorriere - Via Romanosi, 1/b - 00196 Roma.

Monica Salerno



BILANCIA

DAL 24 SETTEMBRE
AL 23 OTTOBRE

Affetti: viaggi e spostamenti utili per orientare con più sicurezza i rapporti sentimentali.
Lavoro: datevi da fare con dinamismo, ma sempre insistendo su strade già collaudate.
Salute: una imprudenza può infastidire la colonna vertebrale. Giorni buoni: 15, 16, 17.



SCORPIONE

DAL 24 OTTOBRE
AL 22 NOVEMBRE

Affetti: allontanate i parenti e tutto verrà riequilibrato. Colloquio interessante.
Lavoro: prima di prendere certe iniziative sappiate valutare ogni conseguenza con sicurezza.
Salute: buon recupero dopo lo stress delle festività. Giorni fausti: 16, 18, 20.



SAGITTARIO

DAL 23 NOVEMBRE
AL 21 DICEMBRE

Affetti: svincolatevi dalle amicizie dannose che insinuano in voi il seme del dubbio.
Lavoro: arriveranno le buone notizie e potrete finalmente iniziare le migliori previste.
Salute: occorre più volontà per eliminare gli abusi. Giorni buoni: 16, 17, 18.



CAPRICORNO

DAL 22 DICEMBRE
AL 20 GENNAIO

Affetti: seguite alla lettera ciò che il cuore vi ispira e non subirete delusioni.
Lavoro: il periodo è ottimo perché nuovi elementi vi daranno la certezza di essere nel giusto.
Salute: brevi disturbi senza conseguenza. Giorni fortunati: 15, 16, 21.



ACQUARIO

DAL 21 GENNAIO
AL 18 FEBBRAIO

Affetti: alti e bassi ma nulla di serio che possa compromettere il buon proseguimento.
Lavoro: vi chiameranno per un incarico importante e dovrete dimostrare capacità e intuito.
Salute: aumento di energie da tutelare con saggezza. Giorni fausti: 15, 16, 19.



PESCI

DAL 19 FEBBRAIO
AL 20 MARZO

Affetti: dedicate il tempo libero a chi vi sta vicino ed ha diritto a più attenzione.
Lavoro: viaggio per tener fede ad una promessa.
Salute: debolezza, ma recupero facile vitaminizzandovi. Giorni buoni: 17, 18, 19.

Rosa Palamidessi

Il futuro della stiratura è già qui

Stirella Progetto 501



ABAR DUE

Sistema di stiratura innovativo. Caldaia in acciaio inox, a riempimento modulare con due diversi livelli di capacità.

Emissione del vapore su tutta la piastra in orizzontale, in punta con la stiratura verticale, controllo automatico della temperatura senza regolazioni manuali.

Piastre in ACCIAIO INOX oppure in BLACK AL, scorrevoli e di facile pulitura.

220 V - 2400 W - 50 Hz - Consumi di esercizio contenuti per l'elevato rendimento della caldaia.

MICROMAX



una grande offerta un super risparmio

3 BEST SELLER 4800

a sole Lire

SENZA ALTRA SPESA



Subito per Lei i vantaggi

- Risparmio garantito, del 20-30% e più per libri rilegati.
- Solo con Euroclub la scelta più vasta fra tutti i generi editoriali e musicali.
- Gratis la Rivista Euroclub, la più completa del settore: 4 volte all'anno a casa sua, 72 pagine a colori!
- Un altro servizio esclusivo: può acquistare sia per corrispondenza che nei centri Euroclub.
- Come godere di tutti questi vantaggi esclusivi? È semplice. Legga le condizioni nella cedola d'adesione a Lei riservata.



CEDOLA D'ADESIONE

RISERVATA AI NON SOCI

Compili e spedisca oggi in busta chiusa a:
Euroclub C.P. 171 - 20090 Trezzano s/N (MI).
Contrassegna sotto i titoli scelti.

1	2	3	4	5	6	7	8
2104/8	1080/1	2123/8	2106/3	2083/4	1029/8	2118/8	1053/8
9	10	11	12	13	14	15	16
2185/7	1083/5	1087/6	1777/2	2152/7	1350/8	2098/2	2147/7
17	18	19	20	21	22	23	24
2092/5	2187/3	2174/1	1021/5	2154/3	2132/9	2171/7	0401/0

Intendo aderire all'Euroclub e approfittare di questa offerta. Inviatemi i tre libri da me indicati qui a fianco. Pagherò alla consegna L. 4.800 senza alcuna altra spesa. Mio solo impegno di Socio sarà di acquistare, a mia libera scelta, un prodotto a trimestre al prezzo Club - anche il meno caro - tra quelli presentati nella Rivista trimestrale gratuita che mi invierete. Se allo scadere della Data Limite indicata sulla Rivista non avrò inviato alcun ordine significherà che desidero che mi inviate - dopo aver ricevuto il vostro avviso - la Selezione te - dopo aver ricevuto il vostro avviso - la Selezione articoli ordinati alla consegna. La mia adesione durerà 2 anni allo scadere dei quali, se sarò soddisfatto dei Servizi del Club, accetterò che sia rinnovata gratuitamente di anno in anno. In caso contrario invierò una lettera di disdetta.

☐ Sig. ☐ Sig.ra ☐ Sig.na (scrivere in stampatello)

Cognome _____

Nome _____ Prov. _____ C.A.P. _____

Città _____ Numero _____

Via ecc. _____ Nome della via, ecc. _____

800531.7

Non possiamo evadere ordini privi di firma. Accettiamo solo un'adesione per famiglia. Una firma imitata o falsificata può essere penalmente perseguita. In caso di controversia sarà competente il foro di Rovereto.



Euroclub Italia V.le C. Colombo, 23 - 20090 Trezzano s/N - Milano

Euroclub®
Il risparmio intelligente

med. in abb. post. / gr. 2° / 70 - contiene 1 P. tassa pagata - TO